

دُرُوسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

# ARABIC COURSE

*for English-Speaking Students*

ORIGINALLY DEVISED AND TAUGHT AT

*Madinah  
Islamic University*

DR V. ABDUR RAHIM

UK ISLAMIC ACADEMY

1



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
الجامعات والبحوث  
المدينة المنورة

# دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

الدكتور ف. عبد الرحيم

الجزء الأول

١٤١٨ هـ



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
الجامعة الإسلامية  
المدينة المنورة

# دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

الجزء الأول

الدكتور عبد الرحيم

٢٠١٨ هـ الجامعة الإسلامية ، (ج)

مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

عبد الرحيم ، ف

دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها - المدينة المنورة -

١٢٦ ص ٢٤٤ سم

ردمك ٠٠١٥٠٠٢٠٠٢٠٠١٥٠٠٠٠ (مجموعة)

٩٩٦٠٠٠٢٠٠١٦٠٠٠٠ (ج ١)

١- اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها) أ - العنوان

١٨/٣٤٠٠

٤١٨٠٢٤ نيروي

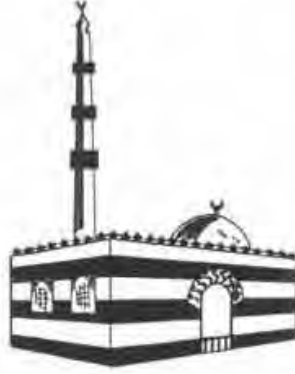


## (١) الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

هَذَا



هَذَا بَابٌ .



هَذَا مَسْجِدٌ .



هَذَا بَيْتٌ .



هَذَا مِفْتَاحٌ .



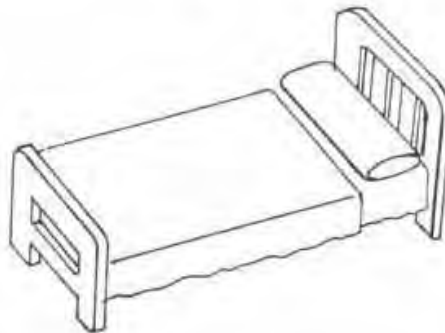
هَذَا قَلَمٌ .



هَذَا كِتَابٌ .



هَذَا كُرْسِيٌّ .



هَذَا سَرِيرٌ .



هَذَا مَكْتَبٌ .

## ما هذا؟



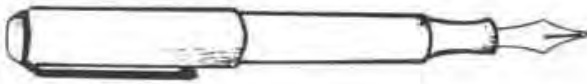
ما هذا؟  
هذا بَيْتٌ.  
أهذا بَيْتٌ؟  
نَعَمْ، هذا بَيْتٌ.



ما هذا؟  
هذا قَمِيصٌ.



أهذا سَرِيرٌ؟  
لا، هذا كُرْسِيٌّ.



أهذا مِفْتَاحٌ؟  
لا، هذا قَلَمٌ.



ما هذا؟  
هذا نَجْمٌ.

## تمارين (١)



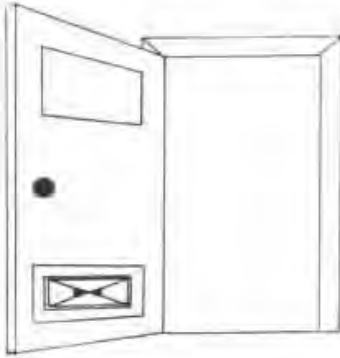
ما هذا؟



ما هذا؟



ما هذا؟



ما هذا؟



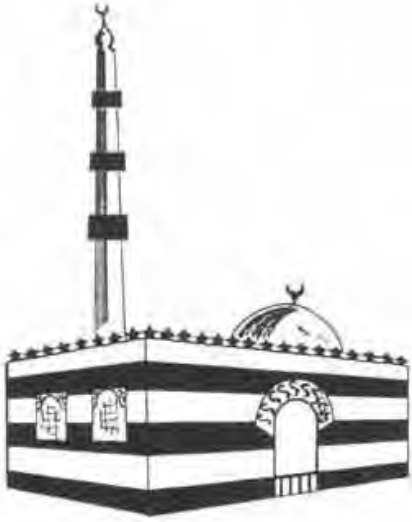
ما هذا؟



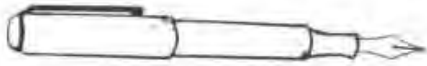
ما هذا؟



## تمرين (٢)



أهَذَا بَيْتٌ؟



أَهَذَا مِفْتَاحٌ؟



أَهَذَا قَمِيصٌ؟



أَهَذَا نَجْمٌ؟

### تمرین (۳)

اقْرَأْ وَاکْتُبْ :

هَذَا مَكْتَبٌ . هَذَا مَسْجِدٌ . هَذَا قَلَمٌ .  
هَذَا سُرِيرٌ . مَا هَذَا ؟ هَذَا كُرْسِيٌّ .  
أَهَذَا بَيْتٌ ؟ لا ، هَذَا مَسْجِدٌ . مَا هَذَا ؟ هَذَا مِفْتَاحٌ .

مَنْ هَذَا ؟



مَنْ هَذَا ؟  
هَذَا وَاَلِدٌ .



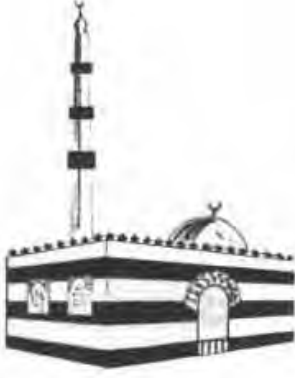
مَنْ هَذَا ؟  
هَذَا طَبِيبٌ .



أَهَذَا وَاَلِدٌ ؟  
لا ، هَذَا رَجُلٌ .



مَنْ هَذَا ؟  
هَذَا طَالِبٌ .



ما هَذَا؟ هَذَا مَسْجِدٌ.  
مَنْ هَذَا؟ هَذَا تَاجِرٌ.



هَذَا كَلْبٌ.



أَهَذَا كَلْبٌ؟  
لا، هَذَا قِطٌّ.



هَذَا حِمَارٌ.



أَهَذَا حِمَارٌ؟  
لا، هَذَا حِصَانٌ.



وَمَا هَذَا؟  
هَذَا جَمَلٌ.



ما هذا؟  
هذا ديك.



من هذا؟  
هذا مدرس.



أهذا قميص؟  
لا، هذا منديل.

تمرين

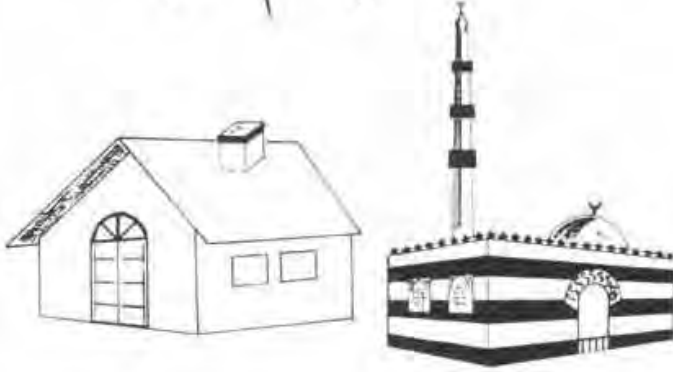
اقرأ واكتب :

- (١) ما هذا؟ هذا قلم .  
(٢) هذا كلب .  
(٣) من هذا؟ هذا طبيب .  
(٤) هذا جبل .  
(٥) أهذا كلب؟ لا، هذا قط .  
(٦) أهذا ديك؟ نعم .  
(٧) أهذا حصان؟ لا، هذا حمار .  
(٨) هذا منديل .  
(٩) أهذا ولد؟ نعم .  
(١٠) من هذا؟ هذا رجل .

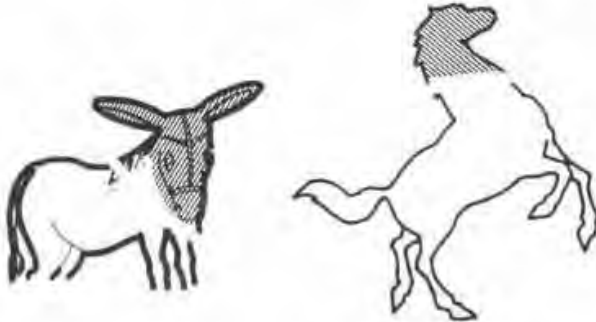
## (٢) الدرس الثاني ذَلِكَ



ما ذلك ؟  
ذَلِكَ نَجْمٌ .



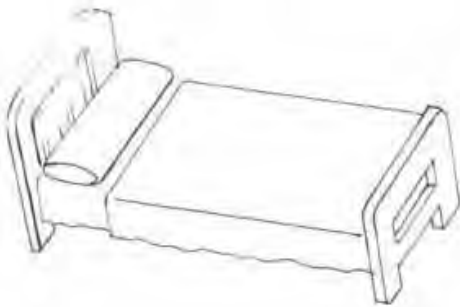
هذا مَسْجِدٌ  
وذلك بَيْتٌ .



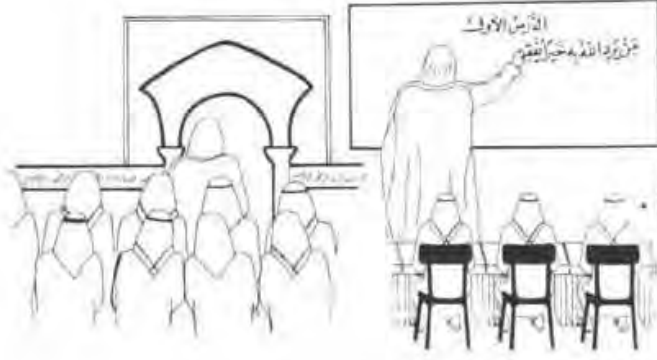
هذا حِصَانٌ وذاك حِمَارٌ .



أذلك كَلْبٌ ؟ لا ، ذلك قِطٌّ .



ما ذلك ؟  
ذلك سَرِيرٌ .



مَنْ هَذَا وَمَنْ ذَلِكَ ؟  
هَذَا مُدْرَسٌ وَذَلِكَ إِمَامٌ .



ما ذلك ؟  
ذَلِكَ حَجَرٌ .



هَذَا سُكَّرٌ وَذَلِكَ لَبَنٌ .

تمرين

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) هذا سكر وذلك لبن .  
(٢) من ذلك؟ ذلك إمام .  
(٣) أذلك قط؟ لا ، ذلك كلب .  
(٤) ما هذا؟ هذا حجر .

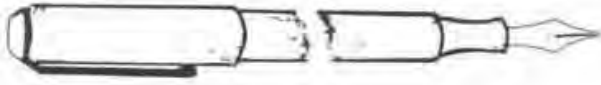
الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

إِمَامٌ حَجَرٌ سُكَّرٌ لَبَنٌ

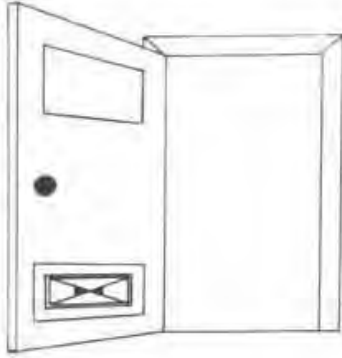
### (٣) الدرس الثالث

كِتَابٌ : أَلِكِتَابُ  
جَمَلٌ : أَلْجَمَلُ

بَيْتٌ : أَلْبَيْتُ  
قَلَمٌ : أَلْقَلَمُ



أَلْقَلَمُ مَكْسُورٌ.



أَلْبَابٌ مَفْتُوحٌ.

أَلْوَلَدٌ جَالِسٌ ، وَأَلْمُدْرَسُ وَاقِفٌ .

(٢) أَلْحِمَارٌ صَغِيرٌ وَأَلْحِصَانٌ كَبِيرٌ .

(١) أَلْكِتَابُ جَدِيدٌ وَأَلْقَلَمٌ قَدِيمٌ .

(٤) أَلْمِنْدِيلُ وَسِخٌ .

(٣) أَلْكَرْسِيُّ مَكْسُورٌ .

(٦) أَلْقَمَرٌ جَمِيلٌ .

(٥) أَلْمَاءُ بَارِدٌ .

(٨) أَلْحَجَرُ ثَقِيلٌ وَأَلْوَرَقُ خَفِيفٌ .

(٧) أَلْبَيْتُ قَرِيبٌ وَأَلْمَسْجِدُ بَعِيدٌ .

(١٠) أَلْقَمِيصٌ نَظِيفٌ .

(٩) أَللَبَنُ حَارٌّ .

## تمارين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوْاخِرِ الْكَلِمَاتِ :

مَسْجِدُ . الْمَسْجِدِ . الْمَاءِ . مَاءِ . الْبَيْتِ . بَابِ . قَلَمِ . الْقَلَمِ .  
الْكَلْبِ . كَلْبِ . قَمِيصِ . وُلْدِ . الْحَجَرِ . الْوَلْدِ . حِمَارِ . الْحِمَارِ .  
الْحِصَانِ . حِصَانِ .

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) المكتب مكسور . (٢) المدرس جديد .  
(٣) القميص وسخ . (٤) اللبن بارد .  
(٥) المسجد مفتوح . (٦) الحجر كبير .  
(٧) اللبن بارد والماء حار . (٨) الإمام جالس والمدرس واقف .  
(٩) القمر بعيد . (١٠) المنديل نظيف .

(٣) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بَوَاضِعِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

جَمِيلٌ . وَسِخٌ . مَفْتُوحٌ . حَارٌّ . ثَقِيلٌ . خَفِيفٌ .  
(١) الحجر \_\_\_\_\_ . (٢) الباب \_\_\_\_\_ .  
(٣) القمر \_\_\_\_\_ . (٤) الورق \_\_\_\_\_ .  
(٥) المنديل \_\_\_\_\_ . (٦) اللبن \_\_\_\_\_ .



(٤) اِمْلَأُ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مَنَاسِبَةٍ :

مكسور .	(٢)	نظيف .	(١)
قريب .	(٤)	بارد .	(٣)
واقف .	(٦)	بعيد .	(٥)
كبير .	(٨)	جالس .	(٧)
جديد .	(١٠)	قديم .	(٩)

الكلمات الجديدة :

وَسِخٌ	قَدِيمٌ	جَدِيدٌ	القَمَرُ
صَغِيرٌ	بَارِدٌ	حَارٌّ	نَظِيفٌ
ثَقِيلٌ	مَكْسُورٌ	مَفْتُوحٌ	كَبِيرٌ
جَالِسٌ	وَاقِفٌ	جَمِيلٌ	خَفِيفٌ

رَجُلٌ : الرَّجُلُ  
طَالِبٌ : الطَّالِبُ

نَجْمٌ : النَّجْمُ  
دَيْكٌ : الدَّيْكُ

- (١) النَّجْمُ بَعِيدٌ . (٢) الرَّجُلُ وَاقِفٌ .  
 (٣) السُّكَّرُ حُلْوٌ . (٤) الطَّالِبُ مَرِيضٌ .  
 (٥) الدَّيْكَ جَمِيلٌ . (٦) الدَّفْتَرُ جَدِيدٌ .  
 (٧) التَّاجِرُ غَنِيٌّ . (٨) الدُّكَّانُ مَفْتُوحٌ .  
 (٩) الْوَالِدُ فَقِيرٌ . (١٠) التَّفَّاحُ لَذِيذٌ .  
 (١١) الطَّبِيبُ طَوِيلٌ وَالْمَرِيضُ قَصِيرٌ .

## تارين

- (١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوْاخِرِ الْكَلِمَاتِ :
- الباب . التاجر . النجم . القمر . الديك . الماء .  
 السرير . البيت . المسجد . الرجل . السكر . الورق .
- (٢) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بَوْضِعِ كَلِمَةٍ مَنَاسِبَةٍ :
- (١) \_\_\_\_\_ غني . (٢) \_\_\_\_\_ حلو .  
 (٣) \_\_\_\_\_ مريض . (٤) \_\_\_\_\_ لذيد .  
 (٥) \_\_\_\_\_ طويل . (٦) \_\_\_\_\_ قصير .

(٣) اِخْتَرْ كَلِمَةً مِنْ الْقَائِمَةِ (ب) تَنَاسَبَ الْكَلِمَةَ الَّتِي فِي الْقَائِمَةِ (أ) :

(ب)	(أ)
لَذِيذٌ	الطَّالِبُ
مَكْسُورٌ	الدُّكَّانُ
ثَقِيلٌ	التُّفَّاحُ
مَفْتُوحٌ	المَاءُ
مَرِيضٌ	الحَجَرُ
حَارٌّ	القَلَمُ

الكلمات الجديدة :

غَنِيٌّ	الدُّكَّانُ	مَرِيضٌ	حُلُوٌّ
التُّفَّاحُ	قَصِيرٌ	فَقِيرٌ	طَوِيلٌ

## الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

### الْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

- (١) ت : التَّاجِرُ
- (٢) ث : الثَّوْبُ
- (٣) د : الدَّيْكُ
- (٤) ذ : الذَّهَبُ
- (٥) ر : الرَّجُلُ
- (٦) ز : الزَّهْرَةُ
- (٧) س : السَّمَكُ
- (٨) ش : الشَّمْسُ
- (٩) ص : الصَّدرُ
- (١٠) ض : الضَّيْفُ
- (١١) ط : الطَّالِبُ
- (١٢) ظ : الظَّهْرُ
- (١٣) ل : اللَّحْمُ
- (١٤) ن : النَّجْمُ

### الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ

- (١) أ : الأَبُ
- (٢) ب : البَابُ
- (٣) ج : الجَنَّةُ
- (٤) ح : الحِمَارُ
- (٥) خ : الخُبْزُ
- (٦) ع : العَيْنُ
- (٧) غ : الغَدَاءُ
- (٨) ف : الفَمُ
- (٩) ق : القَمَرُ
- (١٠) ك : الكَلْبُ
- (١١) م : المَاءُ
- (١٢) و : الوَلَدُ
- (١٣) هـ : الهَوَاءُ
- (١٤) ي : اليَدُ

## تمرين

اقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَاكْتُبِهَا مَرَاعِيًا قَوَاعِدَ نَطْقِ الحُرُوفِ القَمَرِيَةِ  
وَالشَّمْسِيَةِ :

الْبَيْتِ . الدِّيَكِ . المَدْرَسِ . البَابِ . الطَّالِبِ . السُّكَّرِ . الدَّفْتَرِ .  
الأَخِ . الرَّسُولِ . الوَجْهِ . الصَّدِيقِ . القُرْآنِ . الصَّلَاةِ . الكَعْبَةِ .  
الرَّأْسِ . الإِصْبَعِ . الصَّابُونِ . الظُّفْرِ . الفَجْرِ . الظُّهْرِ .  
العَصْرِ . المَغْرِبِ العِشَاءِ .

## (٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ

(أ)

البيتُ : في البيتِ  
المسجدُ : في المسجدِ  
المكتبُ : عَلَى المكتبِ  
السريْرُ : عَلَى السريْرِ

(ب)

أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟  
وَأَيْنَ يَاسِرٌ ؟  
وَأَيْنَ آمَنَةٌ ؟  
أَيْنَ الكِتَابُ ؟  
وَأَيْنَ السَّاعَةُ ؟

هُوَ فِي الغُرْفَةِ .  
هُوَ فِي الحَمَّامِ .  
هِيَ فِي المَطْبَخِ .  
هُوَ عَلَى المَكْتَبِ .  
هِيَ عَلَى السريْرِ .



المَطْبَخُ

## تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ :

(١) أَيْنَ الكِتَابُ ؟

(٢) أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟

(٣) أين الساعة؟

(٤) أين ياسر؟

(٥) أين آمنة؟

(٦) آمنة في الغرفة؟

(٧) أياسر في المطبخ؟

(٨) من في الغرفة؟

(٩) ومن في الحمام؟

(١٠) ماذا على المكتب؟

(١١) ماذا على السرير؟

(٢) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

المدرسة، في المَدْرَسَة، في البيت، البيت، الغرفة، الحمام، في  
المطبخ، المكتب، على المكتب، على الكرسي، السرير، على  
الكتاب، في المسجد.

اقرأ واكتب :

(١) الطالب في الجامعة . (٢) الرجل في المسجد .

(٣) أين التاجر؟ هو في الدكان . (٤) القلم على المكتب .

(٥) أين زينب؟ هي في الغرفة . (٦) أين الورق؟ هو على المكتب .

- (٧) أين المدرس؟ هو في الفصل . (٨) أين ياسر؟ هو في المرحاض .  
(٩) الشمس والقمر في السماء . (١٠) من في الفصل ؟

(أ)

أَمِنَةٌ	مَحْمَدٌ
زَيْنَبُ	خَالِدٌ
فَاطِمَةٌ	حَامِدٌ
مَرْيَمُ	يَاسِرٌ
عَائِشَةٌ	عَمَّارٌ
خَدِيجَةٌ	سَعِيدٌ
صَفِيَّةٌ	عَلِيٌّ
رُقَيْةٌ	عَبَّاسٌ

اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

حامد، زينب، أمينة، عمّار، سعيد، فاطمة مريم، عليّ، خالد،  
عباس، عائشة، محمد، صفية، خديجة.



( ب )

المسجدُ : إلى المسجدِ



البيتُ : من البيتِ

المدرس : من أين أنت ؟

محمد : أنا من اليابانِ .

المدرس : ومن أين عمَّارُ ؟

محمد : هو من الصينِ .

المدرس : ومن أين حامدُ ؟

محمد : هو من الهندِ .

المدرس : أين عباسُ ؟

محمد : خرجَ .

المدرس : أين ذهبَ ؟

محمد : ذهبَ إلى المديرِ .

المدرس : وأين ذهبَ عليُّ ؟

محمد : ذهبَ إلى المرحاضِ .



المَرْحَاضُ

## تَمَارِينُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) من أين أنت ؟

(٢) أأنت من الفلبين ؟

(٣) مَنْ مِنَ الصِّينِ ؟

(٤) من أين حامد ؟

(٥) أين ذهب عباس ؟

(٦) أذهب عليّ إلى المدير ؟

(٢) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

الغرفة، من الغرفة، من الحمام، المرحاض، إلى المرحاض،  
اليابان، الفلبين، من الهند، إلى الصين.

(٣) اقرأ واكتب :

(١) من أين فاطمة؟ هي من الهند .

(٢) خرج المدرس من الفصل وذهب إلى المدير

(٣) ذهب التاجر إلى الدكان .

(٤) خرج حامد من الغرفة وذهب إلى الحمام .

- (٥) من خرج من الفصل؟ .  
 (٦) خرج الطالب من المدرسة وذهب إلى السُّوقِ .  
 (٧) خديجة من الصين وخالد من اليابان .  
 (٤) ضع في الفراغ فيما يلي حرف جرٍّ مناسباً :  
 ( من - إلى - في - على )
- (١) الكتاب \_\_\_\_\_ المكتب . (٢) الطالب \_\_\_\_\_ الفصل .  
 (٣) ذهب حامد \_\_\_\_\_ الجامعة . (٤) خرج المدير \_\_\_\_\_ المدرسة .  
 (٥) ذهب محمد \_\_\_\_\_ الصين \_\_\_\_\_ اليابان .

الكلمات الجديدة :

أَلْمَرْحَاضُ	أَلْحَمَّامُ	أَلْفَصْلُ	أَلْمَدْرَسَةُ
السُّوقُ	أَلْجَامِعَةُ	أَلْغُرْفَةُ	أَلْمَطْبِخُ
أَلْقَلْبَيْنُ	أَلْهِنْدُ	أَلصِّينُ	أَلْيَابَانُ
	أَخْرَجَ	أَذْهَبَ	أَلْمُدِيرُ

«فِي . عَلَى . مِنْ . إِلَى»  
 مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ

## (٥) الدرس الخامس

سَعِيدٌ : أكتبُ محمدَ هذا يا ياسِرُ ؟

ياسِرٌ : لا ، هذا كتابُ حامِدٍ .

سعيد : أين كتابُ محمدٍ ؟

ياسر : هو على المكتبِ هُناكَ .

سعيد : أين دَفَتْرُ عَمَّارٍ ؟

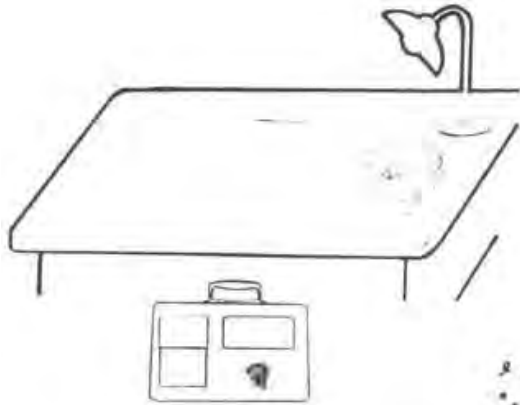
ياسر : هو على مكتبِ المدرسِ .

سعيد : قلمٌ مَنْ هذا يا عليُّ ؟

عليُّ : هذا قلمُ المدرسِ .

سعيد : أين حَقِيبةُ المدرسِ ؟

علي : هي تَحْتَ المكتبِ .



## تَمَارِينُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) أين كتاب محمد ؟

(٢) أين كتاب عمّار ؟

(٣) أين حقيبة المدرس ؟

(٢) أضف الكلمة الأولى إلى الثانية :

مكتب، المدرس : مكتب المدرس	كتاب، محمد : كتاب محمد
مفتاح، البيت	قلم، حامد
دكان، التاجر	بيت، عباس
بيت، المهندس	غرفة، علي
اسم، الولد	دفتر، سعيد
كتاب، الله	منديل، ياسر
بنت، الطبيب	قميص، عمّار
مفتاح، السيارة	سرير، خالد

(٣) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات .

باب المدرسة، حمار الرجل، بيت حامد، سيارة المدير  
 منديل عمّار، اسم الطالب، بيت الله، في كتاب الله،  
 من بيت المدرس، على مكتب المدير.

(٤) اقرأ :

(١) أين بيت المدرس؟ هو بعيد.

(٢) القرآن كتاب الله .

- (٣) الكعبة بيت الله .
- (٤) محمدٌ صلى الله عليه وسلم رسول الله .
- (٥) خرج المدرس من غرفة المدير .
- (٦) هذا بيت حامد وذلك بيت خالد .
- (٧) آبنُ عمّار طالب وآبنُ ياسر تاجر .
- (٨) بيت المدرس بعيدٌ وبيت التاجر قريبٌ .
- (٩) هذا مفتاح السيارة . أين مفتاح البيت؟
- (١٠) من أنت يا ولد؟ أنا آبن عباس .
- (١١) وآبن من هو؟ هو آبن خالد .
- (١٢) أين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ هو في المدينة المنورة .
- (١٣) بنت حامد في المدرسة وبنت محمد في الجامعة .
- (١٤) اسم المدرس سعيد واسم المهندس خالد .
- (١٥) عمّ الطالب غنيٌ .
- (١٦) باب المسجد مفتوحٌ وباب المدرسة مغلقٌ .
- (١٧) خال حامد فقيرٌ .
- (١٨) سيارة عباس في الشارع .

(١٩) آبنُ مَنْ أنتَ؟ أنا آبنُ المدرسِ .

(٢٠) أين الكلب؟ هو تحت السيارة .

(٥) كون جملاً مفيدة بملء الفراغ فيما يلي :

(١) البيت مُغلقٌ . (٢) أين السيارة؟ .

(٣) محمدٌ ﷺ رسولٌ . (٤) الطبيب بعيدٌ .

(٥) القرآن كتابٌ . (٦) خديجةٌ حامدٌ .

(٧) أنا المدرسُ . (٨) الطالب مكسورٌ .

(٩) باب مفتوحٌ . (١٠) خرج المدرسُ من المديرِ .

(٦) صحّح التركيبات التالية :

القلم الطالبِ بابُ السيارةُ

بنتُ حامدٌ الرسولُ الله

اسمُ الولدِ ابنُ المدرسِ

(٧) محمدٌ : يا محمدُ أستاذٌ : يا أستاذُ

خالدٌ : يا خالدُ ولدٌ : يا ولدُ

اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

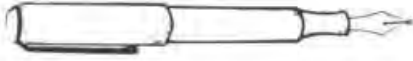
يا عليّ . يا عبّاس . شيخ . يا شيخ . يارجل . ياسر .

يا عمّار . دكتور . يادكتور .

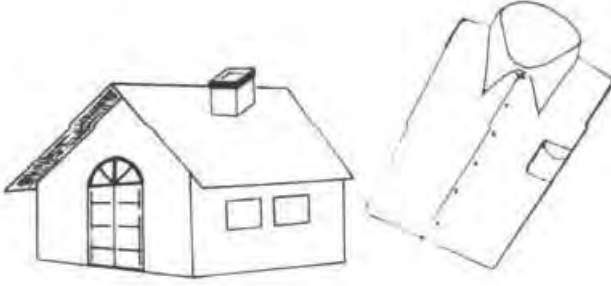
(٨) اقرأُ المثال الآتي ثم كَوِّنْ أسْئَلَةً مِثْلَهُ مُشِيرًا إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ :



كِتَابٌ مِّنْ هَذَا ؟

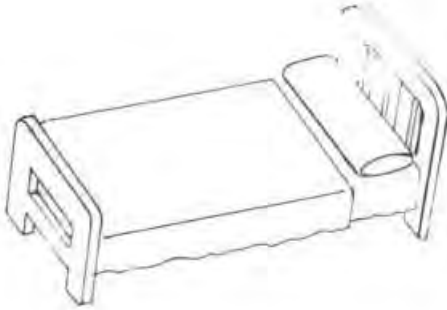


؟ \_\_\_\_\_



؟ \_\_\_\_\_

؟ \_\_\_\_\_



؟ \_\_\_\_\_

(٩) اِسْمٌ : اِسْمُ الْوَلَدِ مُحَمَّدٌ وَّاسْمُ الْبِنْتِ زَيْنَبٌ .

اِسْمُ الْمَدْرَسِ حَامِدٌ . مَا اِسْمُ الْمَدِيرِ ؟

اِبْنٌ : اِبْنُ خَالِدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ وَاِبْنُ حَامِدٍ فِي الْجَامِعَةِ .

اِبْنُ الْمَدْرَسِ فِي الْفَصْلِ . اَيْنَ اِبْنُ الْمَدِيرِ ؟



اقرأ ما يلي مراعيًا قواعد نطق همزة الوصل :

- (١) ابن محمد في العراق وابن حامد في الهند.
- (٢) خرج ابن الطبيب من البيت.
- (٣) ذهب ابن التاجر إلى السوق.
- (٤) اسم المهندس فيصل واسم الطبيب مسعود.
- (٥) ما اسم الرجل؟
- (٦) ابن من أنت؟ أنا ابن الوزير.

الكلمات الجديدة :

الرسول	الكعبة	الاسم	الابن
العم	الخال	الحقبة	السيارة
الشارع	مغلق	تحت	هناك
المهندس			

سيارة	المدرس
↓	↓
مُضَافٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

هذه



هذا آبنُ حامدٍ وهذه بنتُ ياسرٍ .  
ابنُ حامدٍ جالسٌ وبنتُ ياسرٍ واقفةٌ .

من هذه ؟



هذه أُختُ المهندسِ .  
أهِيَ أَيْضاً مهندسةٌ ؟  
لا ، هي طبيبةٌ .



سيارة من هذه ؟

هذه سيارة المدير .



ما هذه ؟

هذه مِكواةٌ .

لِمَنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ لِخَالِدٍ.



أَدْرَاجَةٌ أَنْسٍ هَذِهِ؟

لَا، هَذِهِ دَرَّاجَةٌ عَمَّارٍ. هَذِهِ جَدِيدَةٌ،

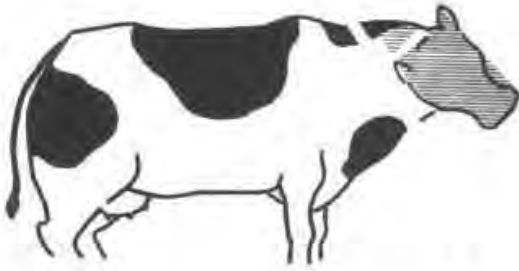
وَدَرَّاجَةٌ أَنْسٍ قَدِيمَةٌ.



هَذِهِ سَاعَةٌ عَلَيَّ. هِيَ جَمِيلَةٌ جَدًّا.



هَذِهِ مِلْعَقَةٌ وَهَذِهِ قَدْرٌ. الْمِلْعَقَةُ فِي الْقَدْرِ.



هَذِهِ بَقْرَةٌ الْفَلَّاحِ.



هَذَا أَنْفٌ وَهَذَا فَمٌّ.



هذه أُذُنٌ وهذه عَيْنٌ .



وهذه يَدٌ وهذه رِجْلٌ .

تَمَارِين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- ١ - هذا مسجد وهذه مدرسة .
- ٢ - من هذه؟ هذه أخت عباس .
- ٣ - هذا ديك وهذه دجاجة .
- ٤ - هذا آبن المدير وهذه بنت المدرس .
- ٥ - هذه أم ياسر .
- ٦ - أين قدر اللحم؟ هي في الثلاجة .
- ٧ - هذا باب وهذه نافذة .



## تَمَارِينُ

(٢) مَا هَذَا وَ مَا هَذِهِ؟



(٣) اِقْرَأِ الْمِثَالَ وَكُوِّنْ جُمَلًا عَلَى غِرَارِهِ :

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| آمنةٌ طالبةٌ .     | (١) محمدٌ طالبٌ .    |
| فاطمة _____ .      | (٢) حامدٌ طبيبٌ .    |
| هي _____ .         | (٣) هو مُسَلِّمٌ .   |
| النافذة _____ .    | (٤) الباب مُغْلَقٌ . |
| اليَد _____ .      | (٥) المنديل وَسِخٌ . |
| القَهْوَةُ _____ . | (٦) الشاي حارٌّ .    |
| المدرسة _____ .    | (٧) المسجد بعيدٌ .   |
| الطالبة _____ .    | (٨) الطالب مريضٌ .   |
| السيارة _____ .    | (٩) الحصان سَرِيعٌ . |
| الشمس _____ .      | (١٠) القمر جميلٌ .   |
| الأم _____ .       | (١١) الأب جالسٌ .    |

(٤) صَحِّحِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

- (١) حَقِيْبَةٌ مِّنْ هَذَا ؟  
 \_\_\_\_\_
- (٢) الْغُرْفَةُ مَفْتُوحَةٌ .  
 \_\_\_\_\_
- (٣) هَذَا سِيَّارَةُ الطَّبِيْبِ .  
 \_\_\_\_\_
- (٤) هَذِهِ مِفْتَاحُ السِّيَّارَةِ .  
 \_\_\_\_\_

(٥) أين السيارة؟ هو في الشارع .

(٥) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

(١) هذا لمحمد وذلك لحامد . (٢) لمن هذه؟ هذه لياسر .

(٣) الحمد لله . (٤) لله المشرق والمغرب .

الكلمات الجديدة :

المِكْوَاة	الدِّرَاجَةُ	المِلْعَقَةُ	القِدْرُ
البَقْرَةُ	الفَلَّاحُ	الْأَنْفُ	القَمُ
الأُذُنُ	اليَدُ	الرَّجْلُ	الشَّيْءُ
الْأُمُّ	الثَّلَاجَةُ	القَهْوَةُ	سَرِيعٌ
النَّافِذَةُ	جِدًا		

## (٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ



من هذه ؟

هذه آمنة .

ومن تلك ؟

تلك فاطمة .

هذه طبيبة وتلك ممرضة .

هذه من الهند وتلك من اليابان .

هذه طويلة وتلك قصيرة .

من هذا ؟

هذا حامد .

ومن ذلك ؟

ذلك علي .

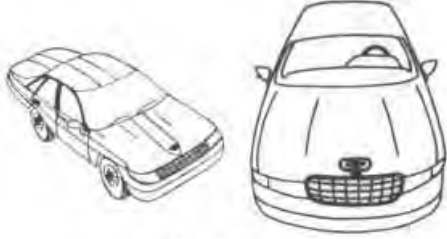
أتلك دجاجة ؟

لا . تلك بطّة .



مَا تِلْكَ؟

تِلْكَ بَيْضَةٌ .



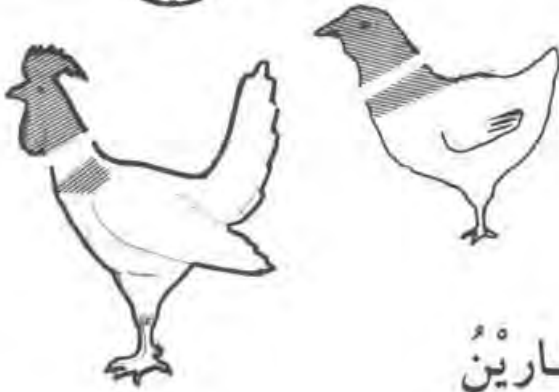
هذه سيارَةُ المدرِّسِ وتلك سيارَةُ المديرِ .



أَسَاعَةٌ عَبَّاسٍ هَذِهِ؟



لا . هذه سَاعَةٌ حَامِدٍ ، تلك سَاعَةُ عَبَّاسٍ .



ذَلِكَ دَيْكٌ وتلك دَجَاجَةٌ .

تَمَارِينُ

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) هذه مَدْرَسَةٌ وتلك جَامِعَةٌ . (٢) ذلك حِمَارٌ وتلك بَقْرَةٌ .

(٣) أَذْكَ مَسْجِدٌ؟ لا . تلك مَدْرَسَةٌ (٤) هذا جَمَلٌ وتلك نَاقَةٌ .

(٥) هذه مَدْرَسَةٌ وتلك طَالِبَةٌ . (٦) هذا كَلْبٌ وذاك قَطٌّ .

(٧) هذا بَيْتُ المُوَدِّنِ وتلك حَدِيقَةُ التَّاجِرِ .

(٢) أشر إلى الكلمات الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك) :

- (١) ..... أم. (٢) ..... أب. (٣) ..... قلم.  
 (٤) ..... ملعقة. (٥) ..... عين. (٦) ..... حجر.  
 (٧) ..... قميص. (٨) ..... قدر. (٩) ..... نافذة.  
 (١٠) ..... بقرة. (١١) ..... مكتب. (١٢) ..... ناقة.  
 (١٣) ..... مهندس. (١٤) ..... مؤذن. (١٥) ..... ممرضة.  
 (١٦) ..... سرير. (١٧) ..... حديقة. (١٨) ..... طالبة.  
 (١٩) ..... جمل. (٢٠) ..... بطّة.

الكلمات الجديدة :

المُمرّضة      الحديقة      البطة  
 المؤذن      الناقة      البيضة

أسماء الإشارة للقريب	أسماء الإشارة للبعيد
هذا محمد	ذلك حامد
هذه آمنة	تلك زينب

## (٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

هذا الرَّجُلُ تاجرٌ وذلك الرَّجُلُ طيبٌ .  
اسْمُ التاجرِ محمودٌ واسْمُ الطيبِ سعيدٌ .  
هذا البيتُ لِلتَّاجرِ وذلك البيتُ لِلطَّيبِ .  
بيتُ التاجرِ أمامَ المسجدِ وبيتُ الطيبِ خَلْفَ المَدْرَسَةِ .  
لِمَن هذه السَّيَّارةُ وَلِمَن تلكُ ؟

هذه السَّيَّارةُ للطيبِ وتلك للتاجرِ .  
هذه السَّيَّارةُ من اليابانِ وتلك من أمريكا .

## تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ :

(١) من هذا الرجل ومن ذلك الرجل؟

(٢) ما اسم التاجر؟

(٣) ما اسم الطيب؟

(٤) من أين سيارَةُ الطيبِ؟

(٥) من أين سيارَةُ التاجرِ؟

(٦) أين بيت التاجر؟

(٧) أين بيت الطبيب؟

(٢) اقرأ واكتب :

- (١) هذا الولد خالد وذلك الولد محمد .
- (٢) هذا الرجل مدرس وذلك الرجل مهندس .
- (٣) هذا الكتاب جديد وذلك الكتاب قديم .
- (٤) هذه السيارة لعلي وتلك لخالد .
- (٥) هذا الباب مفتوح وذلك الباب مُغلق .
- (٦) لمن هذه الساعة ؟ هي لعبّاس .
- (٧) أهذا البيت للطبيب ؟ لا . هو للمدرس .
- (٨) أهذه الدراجة لابن المؤذن ؟ نعم .
- (٩) من هذا الولد ؟ هو طالب من الصين .
- (١٠) أذلك البيت جديد ؟ لا . هو قديم جدًا .
- (١١) هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا .
- (١٢) هذا السّكّين من ألمانيا وتلك الملعقة من إنكلترا .

(٣) اقرأ المثال الآتي ثم حول الجُمَل الآتية مثله :

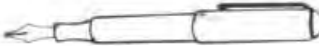
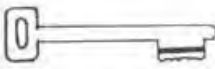


مثال : هذا كتابٌ . هذا الكتابُ لمحمدٍ .

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| من الهند .   | (١) هذا طيب .    |
| للمدير .     | (٢) هذه سيّارة . |
| ابن المدرس . | (٣) ذلك ولد .    |
| من سويسرا .  | (٤) تلك ساعة .   |
| للمهندس .    | (٥) هذا بيت .    |
| لعبّاس .     | (٦) هذا قلم .    |
| مؤذن .       | (٧) ذلك رجل .    |
| كبيرة .      | (٨) هذه يئضة .   |
| وسخ .        | (٩) هذا منديل .  |
| للمدرس .     | (١٠) هذه حقيبة . |

(٤) اقرأَ المثال الآتي ثم كَوّن أسئلةً وأجوبةً مثله :

مثال : لِمَنْ هذا الكتابُ ؟ هذا الكتابُ لمحمدٍ . (محمد)



- |          |   |     |
|----------|---|-----|
| (عباس)   |  | (١) |
| (عليّ)   |  | (٢) |
| (المدير) |  | (٣) |
| (الفلاح) |  | (٤) |

(المدرس)



(٥)

(عمّار)



(٦)

(بنت الفلاح)



(٧)

(ابن المدير)



(٨)

(الطبيب)



(٩)

(الطالب)



(١٠)

(٥) تأمّل الأمثلة الآتية :

إلى البيت	من البيت	في البيت	البيت
إلى المُستشفى	من المُستشفى	في المُستشفى	المُستشفى
إلى أمريكا	من أمريكا	في أمريكا	أمريكا
إلى ألمانيا	من ألمانيا	في ألمانيا	ألمانيا

## اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) هذا الطبيب من إنكلترا .
- (٢) ذهب حامد إلى فرنسا .
- (٣) محمود مريض . هو الآن في المستشفى .
- (٤) ذهب عبد الله من ألمانيا إلى إنكلترا .
- (٥) هذا الكتاب لعيسى وذلك الكتاب لموسى .
- (٦) هذا المهندس من أمريكا .

## (٦) اقْرَأْ :

- (١) السبورة أمام الطالب وهي خلف المدرس .
- (٢) أين سيارة المدرس ؟ هي أمام المدرسة .
- (٣) أين بيت الإمام ؟ بيت الإمام خلف المسجد .
- (٤) أين جلس حامد ؟ جلس خلف محمود .
- (٥) ذهب عمّار إلى المسجد وجلس أمام المحراب .

### الكلمات الجديدة

المستشفى - ألمانيا - إنكلترا - سويسرا  
السكين - فرنسا - أمام - خلف

## (٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(أ)

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟

هو عَبَّاسٌ .

عَبَّاسٌ تَاجِرٌ .

عَبَّاسٌ تَاجِرٌ غَنِيٌّ .

حامدٌ مَدْرَسٌ .

حامدٌ مَدْرَسٌ جَدِيدٌ .

ما هَذَا ؟

هَذَا تَفَّاحٌ .

التفاح فاكهةٌ لذيذةٌ .

ما ذَلِكَ ؟

ذَلِكَ عَصْفُورٌ .

العصفور طائرٌ صغيرٌ .

العربية لغةٌ سهلةٌ .



العربية لغة جميلة

عمار طالب مجتهد، ومحمود طالب كسلان .

من أنت ؟

أنا طالب .

أنت طالب جديد ؟

نعم . أنا طالب جديد .

## تَمارِينُ

(١) اقرأ واكتب :

(١) محمد طالب قديم .

(٢) أذلك الرجل مدرس جديد؟ لا . هو طبيب جديد .

(٣) هذا درس سهل . (٤) عباس تاجر شهير .

(٥) بلال مهندس كبير . (٦) الإنكليزية لغة صعبة .

(٧) أنت رجل غني؟ لا . أنا رجل فقير .

(٨) القاهرة مدينة كبيرة . (٩) أنت مدرس قديم؟

لا . أنا مدرس جديد .

(١٠) أحمد طالب كسلان؟ لا . هو طالب مجتهد .

(٢) ضع في الفراغ في الجمل الآتية نعتاً مناسباً :

- (١) خديجة طالبة . (٢) خالد تاجر .  
 (٣) العربية لغة . (٤) العصفور طائر .  
 (٥) التفاح فاكهة . (٦) أنا مدرس .  
 (٧) محمد طبيب . (٨) الإنكليزية لغة .  
 (٩) أنت طالب . (١٠) القاهرة مدينة .

(٣) ضع في المكان الخالي في الجمل الآتية منوعتاً مناسباً :

- (١) العربية \_\_\_\_\_ سهلة . (٢) أنا \_\_\_\_\_ قديم .  
 (٣) عمار \_\_\_\_\_ غني . (٤) هذا \_\_\_\_\_ مكسور .  
 (٥) فيصل \_\_\_\_\_ كسلان .

(٤) اِقْرَأْ :

كَسْلَانُ . جَوْعَانُ . عَطْشَانُ . غَضْبَانُ . مَلَانُ .

- (١) أنا جوعان . (٢) أنت جوعان ؟ لا ، أنا عطشان .  
 (٣) لماذا المدرسُ غضبان اليوم ؟ (٤) الكوب ملآن .

الكلمات الجديدة :

اللغة	شهير	المدينة
الطائر	اليوم	كسلان
جوعان	عطشان	ملآن
غضبان	العصفور	اليوم

« ب »

أين المدرسُ ؟

هو في الفصل .

وأين المدرسُ الجديدُ ؟

هو عندَ المديرِ .

أين الطالبُ الجديدُ ؟

ذهب إلى المكتبةِ .

مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الَّذِي خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟

هو المديرُ الجديدُ .

ومن الولدِ الصغيرِ الَّذِي خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْفَصْلِ ؟

هو ابنُ المديرِ الجديدِ .

لِمَنْ تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيلَةُ؟

هِيَ لِلْمَدِيرِ الْجَدِيدِ .

لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ الْكَبِيرُ؟ أَهْوً لِلْمَدْرَسِ؟

لَا . هُوَ لِلطَّالِبِ الْجَدِيدِ .

أَيْنَ الْمَلْعَقَةُ الصَّغِيرَةُ؟

هِيَ فِي الْكُؤُوبِ .

أَيْنَ الْكُرْسِيُّ الْمَكْسُورُ؟

هُوَ هُنَاكَ .



## تَمَّارِينُ

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) الطَّبِيبُ الْجَدِيدُ فِي الْمَسْتَشْفَى وَالطَّبِيبُ الْقَدِيمُ فِي الْمَسْتَوْصَفِ .

(٢) الْقَلَمُ الْمَكْسُورُ عَلَى الْمَكْتَبِ .

(٣) الْمَرْوَحَةُ الْجَدِيدَةُ فِي الْغُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ .

(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ .

(٥) الْوَلَدُ الطَّوِيلُ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ طَالِبٌ مِنَ الْهِنْدِ .

- (٦) أنا في المدرسة الثانويّة .  
(٧) ذهب الرجل الفقير إلى الوزير .  
(٨) جلس الطالب الجديد خلفَ حامد .  
(٩) السكين الكبير حادٌ جداً .  
(١٠) من هذا الولد الصغير؟ هو ابن المدرس الجديد .
- (٢) إملاً في الفراغ فيما يلي بالنتع الذي بين قوسين بعد تحليلته بـ ال عند اللزوم .

- (١) أين المدرس ..... ؟ (جديد)  
(٢) التاجر ..... في السوق . (كبير)  
(٣) أنا طالب ..... . (قديم)  
(٤) جلس الطالب ..... خلف محمد . (جديد)  
(٥) من الولد ..... الذي خرج الآن من الفصل؟ (طويل)  
(٦) عمّار ولد ..... . (قصير)  
(٧) فيصل طبيب ..... . (شهير)  
(٨) لمن هذا السرير ..... ؟ (مكسور)  
(٩) هذا قلم ..... . (مكسور)  
(١٠) أين السكين ..... ؟ (حاد)

(١١) لمن هذه السيارة \_\_\_\_\_ ؟ (جميلة)

(٣) اِقرأ :

(١) الطالب الذي خرج من الفصل الآن من إندونيسيا.

(٢) الكتاب الذي على المكتب للمدرس.

(٣) لمن هذا القلم الجميل الذي على المكتب؟

(٤) البيت الكبير الذي في ذلك الشارع للوزير.

(٥) السرير الذي في غرفة خالد مكسور.

جديدٌ	بيتٌ
↓	↓
نَعْتُ	مَنْعُوتٌ

الكلمات الجديدة :

المَكْتَبَةُ - الآنَ - المَرْوَحَةُ - المُسْتَوْصَفُ

المَدْرَسَةُ الثَّانَوِيَّةُ - الوَزِيرُ - شَهِيرٌ - حَادٌ

## (١٠) الدَّرْسُ العَاشِرُ

حامد : مَنْ أَنْتَ ؟

محمد : أنا طالبٌ بالجامعة .

حامد : أَنْتَ طالبٌ جديدٌ ؟

محمد : نعم . أنا طالبٌ جديد .

حامد : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

محمد : أنا مِنَ الهِنْدِ .

حامد : ما اسْمُكَ ؟

محمد : اسمي محمد .

حامد : ومن هذا الفتى الذي مَعَكَ ؟

محمد : هو زَمِيلِي .

حامد : أهو أيضاً مِنَ الهند ؟

محمد : لا . هو مِنَ اليابانِ .

حامد : ما اسْمُه ؟

محمد : اسمه حَمْرَةٌ .

حامد : ما لُغَتُكَ يا محمد ؟

محمد : لُغَتِي الْأُرْدِيَّةُ .

حامد : أَهِي لُغَةٌ سَهْلَةٌ ؟

محمد : نعم . هي لغة سهلة .

حامد : وحزمة ، ما لُغَتُهُ ؟

## 各部の名称と使いかた

محمد : لُغَتُهُ الْيَابَانِيَّةُ ، وَهِيَ لُغَةٌ صَعْبَةٌ . اللُّغَةُ الْيَابَانِيَّةُ

حامد : أَيْنَ أَبُوكَ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : أَبِي فِي الْكُوَيْتِ . هُوَ طَبِيبٌ شَهِيرٌ .

حامد : وَأَيْنَ أُمُّكَ ؟

محمد : هِيَ أَيْضًا فِي الْكُوَيْتِ مَعَ أَبِي . هِيَ مُدْرَسَةٌ هُنَاكَ .

حامد : أَذْهَبْتَ إِلَى الْكُوَيْتِ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : نعم . ذَهَبْتُ .

حامد : وَزَمِيلُكَ ، أَيْنَ أَبُوهُ ؟

محمد : أَبُوهُ فِي الْيَابَانِ . هُوَ تَاجِرٌ كَبِيرٌ .

حامد : أَلَيْكَ أَخٌ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : نعم . لِي أَخٌ وَاحِدٌ ، اسْمُهُ أُسَامَةُ ، وَهُوَ مَعِي هُنَا فِي الْمَدِينَةِ

الْمُنَوَّرَةِ . وَلِي أُخْتُ وَاحِدَةٌ اسْمُهَا زَيْنَبُ ، وَهِيَ فِي الْعِرَاقِ مَعَ

زَوْجِهَا . زَوْجُهَا مَهْنَدِسٌ .



حامد : أَعِنْدَكَ سِيَارَةٌ يَا أَخِي ؟  
محمد : لا . مَا عِنْدِي سِيَارَةٌ . عِنْدِي دَرَّاجَةٌ . حَمْرَةٌ ، عِنْدَهُ سِيَارَةٌ .

## تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| (١) مَا أَسْمُكَ ؟           | (٢) مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟    |
| (٣) مَا لُغَّتُكَ ؟          | (٤) أَيْنَ أَبُوكَ ؟        |
| (٥) أَيْنَ أُمُّكَ ؟         | (٦) أَلَيْكَ أَخٌ ؟         |
| (٧) أَلَيْكَ أُخْتٌ ؟        | (٨) أَعِنْدَكَ سِيَارَةٌ ؟  |
| (٩) أَعِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ ؟  | (١٠) أَعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟    |
| (١١) أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ ؟   | (١٢) أَبُوكَ تَاجِرٌ ؟      |
| (١٣) مَنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟ | (١٤) مَا لُغَّتُهُ ؟        |
| (١٥) أَيْنَ أَبُوهُ ؟        | (١٦) أَيْنَ أُمُّهُ ؟       |
| (١٧) مَنْ أَيْنَ حَمْرَةٌ ؟  | (١٨) مَا لُغَّتُهُ ؟        |
| (١٩) أَيْنَ أَبُوهُ ؟        | (٢٠) أَيْنَ زَيْنَبٌ ؟      |
| (٢١) أَيْنَ زَوْجُهَا ؟      | (٢٢) أَزَوْجُهَا مَدْرَسٌ ؟ |

(٢) ضع في الفراغ فيما يلي الضمير (هـ / ها) :

- (١) هذه البنت طالبة . اسْمُ \_\_\_\_\_ زينب .
- (٢) محمد طبيب . وأبْنُ \_\_\_\_\_ مهندس .
- (٣) هذا الرجل تاجر كبير . اسمُ \_\_\_\_\_ عبدالله .
- (٤) أمانة في الغرفة وأُمُّ \_\_\_\_\_ في المطبخ .
- (٥) عائشة طبيبة وأختُ \_\_\_\_\_ ممرضة .
- (٦) خرج محمد من الفصل وخرج مَعَهُ زميلُ \_\_\_\_\_ .

(٣) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي :

أَعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ نعم . عِنْدِي قَلَمٌ .

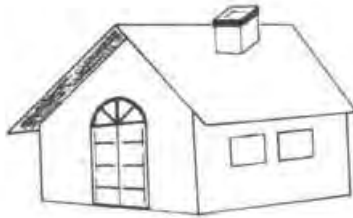
(٤) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي :

أَعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ لا . مَا عِنْدِي قَلَمٌ .

تَأْمَلُ مَا يَلِي : بَيْتٌ

بَيْتِهَا

بَيْتُهُ



بَيْتِكَ

بَيْتِي

(٥) أَضِفْ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ كَمَا  
هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمَثَالِ :

قَلَمٌ هَذَا قَلَمِي هَذَا قَلَمُكَ هَذَا قَلَمُهُ هَذَا قَلَمُهَا

كِتَابٌ

سَرِيرٌ

إِسْمٌ

مَنْدِيلٌ

إِبْنٌ

سَيَّارَةٌ

مِفْتَاحٌ

يَدٌ

(٦) اِقْرَأْ :

لِي لَكَ لَهُ هَا

(١) لِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ .

(٢) أَلَيْكَ أَخٌ ؟ لَا ، مَا لِي أَخٌ .

(٣) أُخْتِي لَهَا طِفْلٌ صَغِيرٌ .

(٤) زَمِيلِي لَهُ أَخٌ وَأُخْتُ .

(نقول: عِنْدِي كِتَابٌ . ونقول: لِي أَخٌ . لا نقول: عِنْدِي أَخٌ).

(٧) مَعَ :

- (١) خَرَجَ حَامِدٌ مَعَ خَالِدٍ .
- (٢) ذَهَبَ الطَّبِيبُ مَعَ المِهْنَدِسِ .
- (٣) جَلَسَ المَدْرَسُ مَعَ المَدِيرِ .
- (٤) مَنْ مَعَكَ يَا عَلِيٌّ؟ مَعِيَ زَمِيلِي .
- (٥) آمَنَةٌ مَعَهَا زَوْجُهَا .
- (٦) خَرَجَ أَبِي مِنَ البَيْتِ . مَنْ خَرَجَ مَعَهُ؟ خَرَجَ مَعَهُ عَمِّي .

(٨) بَيْتٌ	بَيْتِكَ	بَيْتُهُ	بَيْتُهَا	بَيْتِي
أَبٌ	أَبُوكَ	أَبُوهُ	أَبُوهَا	أَبِي
أَخٌ	أَخُوكَ	أَخُوهُ	أَخُوهَا	أَخِي

- (١) أَبِي وَأُمِّي فِي البَيْتِ .
- (٢) أَيْنَ أَبُوكَ يَا حَامِدُ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ .
- (٣) أَأَخُوكَ طَبِيبٌ؟ لا، هُوَ مَدْرَسٌ .
- (٤) زَيْنَبُ فِي الرِّيَاضِ . أَخُوهَا فِي الطَّائِفِ وَأَبُوهَا فِي المَدِينَةِ المُنُورَةِ .
- (٥) هَذَا الطَّالِبُ أَبُوهُ وَزَيْرٌ وَأَخُوهُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ .

(٦) ذهب أخي إلى المدرسة وذهب أبي إلى الجامعة .

(٩) محمدٌ خالدٌ حامدٌ عباسٌ محمودٌ  
حمزةٌ طلحةٌ أسامةٌ معاويةٌ عكرمةٌ

اقرأ الأسماء الآتية واضبط أواخرها :

خالد . حمزة . عمار . أنس . معاوية . حامد . أسامة . عكرمة .  
عباس . محمد . طلحة .

الكلمات الجديدة :

الزَّمِيلُ      الزَّوْجُ      وَاحِدٌ      فَتَى      مَعَ  
الطِّفْلُ      الكُوَيْتُ      اللِّغَةُ

## (١١) الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

### بَيْتِي

هذا بيتي . بيتي أمام المسجد . بيتي جميل . فيه حديقة صغيرة .  
هذه غرفتي . فيها نافذة كبيرة ومروحة جميلة . هذا سريري وهذا  
كرسيي وهذا مكتبي . ساعتی وقلمي وكتابي على المكتب . وحقبيتي  
تحت المكتب . نافذة غرفتي مفتوحة .  
هذه غرفة أخي . وتلك غرفة أختي . غرفة أخي كبيرة وغرفة  
أختي صغيرة . غرفة أخي أمام غرفتي وغرفة أختي أمام المطبخ .  
لي أخ واحد اسمه أسامة ، ولي أخت واحدة اسمها سعاد .  
أبي وأمي في تلك الغرفة الكبيرة .  
أنا أحبُّ أبي وأمي . وأحبُّ أخي وأختي .

### تَمَارِينُ

(١) اقرأ واكتب :

- (١) من في هذا البيت ؟ فِيهِ حامد .
- (٢) ماذا في الحقيبة ؟ فِيهَا كتابي وقلمي ودفترتي .

- (٣) من في السيارة ؟ فيها أبي وأمي وأخي وأختي .  
(٤) من في مسجد الجامعة الآن ؟ ما فيه أحد .  
(٥) من في هذه الغرفة ؟ فيها المدير .

(٢) اقرأ :

- (١) أُحِبُّ أبي وأمي .  
(٢) أَحِبُّ أخِي وأختي .  
(٣) أَحِبُّ زميلي .  
(٤) أَحِبُّ أستاذي .  
(٥) أَحِبُّ الله .  
(٦) أَحِبُّ النبي ﷺ .  
(٧) أَحِبُّ اللغة العربية .

## (١٢) الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

سُعاد : السلام عليكِ ورحمة الله وبركاته .

البنْتُ : وعليكِ السلام ورحمة الله وبركاته .

كَيْفَ حَالُكَ يَا بِنْتُ ؟

أنا بخير والحمد لله .

من أين أنتِ ؟

أنا من الرياض .

ما اسمُكِ ؟

اسمي آمنَة .

أين أبوكِ ؟

أبي هنا في المدينة المنورة . هو مُوجَّهٌ في المدرسة الثانويَّة .

وأين أمُّكِ ؟

هي أيضاً هنا . هي طبيبة في مستشفى الولادة .

ومن هذه الفتاة التي معكِ ؟ أهي أختكِ ؟

لا . هي بنتُ عمِّي .

ما اسمُها ؟

اسمُها فاطمة .

أهي زميلتُكِ ؟





لا . أنا في المدرسة المتوسطة وهي في المدرسة الثانوية .

ألك أختٌ ؟

لا . ما لي أخت .

ألك أخٌ ؟

نعم . لي أخ كبير وهو طالب بالجامعة .

ومن هذا الطفل الذي معك ؟

هو ابن أخي .

ما أسمه ؟

أسمه سعد .

أمك في البيت الآن ؟

لا . ذهبت إلى المستشفى .

## تمارين

(١) اقرأ واكتب :

(١) كيف حالك يا أبي ؟ (٢) كيف حالك يا أمي ؟

(٣) أين ابنك يازينب ؟ ذهب إلى المسجد .

(٤) أين بنتك يا أمية ؟ ذهبت إلى المدرسة .

(٥) لمن هذه الساعة الجميلة ؟ أهي لك يافاطمة ؟ نعم . هي لي .

(٦) أهذا قلمك يا محمد؟ لا . هذا قلمك أنت .

(٧) تلك السيارة الجميلة التي خرجت الآن من المدرسة للمدير .

(٨) أنت مهندس يا أخي؟ لا أنا طبيب .

(٩) أنت طبيبة يا أختي؟ لا . أنا مدرسة .

(٢) أقرأ كلَّ جملة من الجمل الآتية، ثم اقرأها أخرى بعد تغيير

المنادى كما هو موضح في المثال :

مثال: أين قَلَمُكَ يا أبي؟ أين قَلَمُكَ يا أمي؟

(١) أعندكَ قَلَمٌ يا محمد؟ يا أمينة؟

(٢) أين بيتكَ يا أستاذي؟ يا أستاذتي؟

(٣) أهذا الدفتر لك يا علي؟ يا فاطمة؟

(٤) من أين أنت يا أخي؟ يا أختي؟

(٥) أين أبوك يا خالد؟ يا خديجة؟

(٦) أنت مريض يا خالي؟ يا خالتي؟

(٧) أين بنتك يا عمي؟ يا عمّتي؟

(٨) ألك أخ يا حامد؟ يا سعاد؟

(٩) ماذا عندك يا أخي؟ يا أختي؟

(١٠) السلام عليك يا أبي؟ يا أمي؟

(٣) أَنْتَ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

مثال : خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْبَيْتِ . خَرَجَتْ أَمْنَةُ مِنَ الْبَيْتِ .

(١) ذَهَبَ الْمُدْرَسُ إِلَى الْفَصْلِ .

(٢) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمَسْتَشْفَى .

(٣) جَلَسَ الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ .

(٤) خَرَجَ أَخِي مِنَ الْبَيْتِ .

(٤) تَأَمَّلْ مَا يَلِي : جَلَسَتْ الطَّالِبَةُ ← جَلَسَتْ الطَّالِبَةُ

ال ← ال

(٥) اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

(١) مَنْ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ الْآنَ؟ هُوَ ابْنُ عَمِّي .

(٢) مَنْ الْفَتَاةُ الَّتِي خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِكَ الْآنَ يَا مُحَمَّدُ؟ هِيَ

بِنْتُ خَالَتِي .

(٣) لِمَنِ الْمِفْتَاحُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هُوَ لِلْمُدْرَسِ .

(٤) لِمَنِ السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى السَّرِيرِ؟ هِيَ لِزَوْجِ أُخْتِي .

(٦) أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمٍ مُوَصُولٍ مُنَاسِبٍ (الَّذِي ،

الَّتِي) فِي الْفَرَاغِ :

على المكتب للمدرس .

(١) الكتاب

- (٢) القلم ..... في حقيبتى مكسور.
- (٣) السيارة ..... خَرَجْتُ من المستشفى الآن للطبيب الجديد.
- (٤) الكلب ..... فى الحديقة مريض.
- (٥) الفتى ..... خَرَجَ من المسجد الآن ابن المؤذن.
- (٦) تلك البطة ..... تحت الشجرة لبنت الفلاح.
- (٧) البيت الجديد ..... فى ذلك الشارع للوزير.
- (٨) الدرس ..... بعد هذا الدرس سهل جداً.
- (٩) من الفتاة ..... جَلَسْتُ أمام المدرسة؟ هي طالبة من ماليزيا.
- (١٠) أتلک الحقيبة ..... تحت المكتب لك ياخالد؟
- لا. هي لصديقي محمد.

### الكلمات الجديدة :

العَمَّة : أختُ الأبِ

الخالة : أختِ الأمِّ

مستشفى الولادة

العَمَّ : أخو الأبِ

الخالُّ : أخو الأمِّ

الفلاح

## (١٣) الدَّرْسُ الثَّلَاثُ عَشَرَ

« أ »



مَنْ هَؤُلَاءِ الْفِتْيَةُ الطِّوَالُ يَا عَلِيَّ؟

هُمُ طُلَّابٌ جُدُدٌ .

مَنْ أَيْنَ هُمْ؟

هُمُ مِنْ أَمْرِيكَ .

أَهْمُ زَمَلَاؤُكَ؟

نَعَمْ . هُمْ زَمَلَائِي . هُمْ فِي فَصْلِي .

أَهْمُ مُجْتَهِدُونَ؟

نَعَمْ . هُمْ مُجْتَهِدُونَ .

مَا أَسْمَاؤُهُمْ؟

أَسْمَاؤُهُمْ: يَاسِرٌ وَزَكَرِيَّا وَمُوسَى وَعَبْدُ اللَّهِ .

وَمَنْ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ الْقِصَارُ؟

هُمُ حُجَّاجٌ .

مَنْ أَيْنَ هُمْ؟

بَعْضُهُمْ مِنَ الصِّينِ وَبَعْضُهُمْ مِنَ الْيَابَانِ .



أين مُوسَى وأَصْدِقَاؤُهُ ؟  
ذَهَبُوا إِلَى المَطْعَمِ .

## تَمَارِينُ

(١) حَوِّلِ المُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :

(طُلَّابٌ)	هؤلاءِ طُلَّابٌ	مثال: هذا طالب .
(تُجَّارٌ)	.....	(١) هذا تاجرٌ .
(حُجَّاجٌ)	.....	(٢) هذا حاجٌ .
(رِجَالٌ)	.....	(٣) هذا رَجُلٌ .
(كِبَارٌ)	.....	(٤) هذا كبيرٌ .
(صِغَارٌ)	.....	(٥) هذا صَغِيرٌ .
(قِصَارٌ)	.....	(٦) هذا قَصِيرٌ .
(طَوَالٌ)	.....	(٧) هذا طَوِيلٌ .
(أَوْلَادٌ)	.....	(٨) هذا وُلْدٌ .
(أَبْنَاءٌ)	.....	(٩) هذا أَبْنٌ .
(أَعْمَامٌ)	.....	(١٠) هذا عَمٌّ .
(شُيُوخٌ)	.....	(١١) هذا شَيْخٌ .

(ضِيُوفٌ)	(١٢) هذا ضَيْفٌ .
(زُمَلَاءٌ)	(١٣) هذا زَمِيلٌ .
(فُقَرَاءٌ)	(١٤) هذا فَاقِرٌ .
(أَغْنِيَاءٌ)	(١٥) هذا غَنِيٌّ .
(أَصْدِقَاءٌ)	(١٦) هذا صَدِيقٌ .
(أَطِبَاءٌ)	(١٧) هذا طَبِيبٌ .
(فَتِيَّةٌ)	(١٨) هذا فَتَى .
(إِخْوَةٌ)	(١٩) هذا أَخٌ .
(جُدُدٌ)	(٢٠) هذا جَدِيدٌ .
(مَدْرَسُونَ)	(٢١) هذا مَدْرِسٌ .
(مُهَنْدِسُونَ)	(٢٢) هذا مَهْنَدِسٌ .
(فَلَّاحُونَ)	(٢٣) هذا فَلَاحٌ .
(مُجْتَهِدُونَ)	(٢٤) هذا مُجْتَهِدٌ .
(مُسْلِمُونَ)	(٢٥) هذا مُسْلِمٌ .

(٢) حَوِّلِ المَفْرَدَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَى جُمُوعِ كَمَا هُوَ مَوْضُوحٌ فِي المِثَالِ :

مِثَالٌ : مَنْ هَذَا الرَّجُلِ ؟ هُوَ حَاجٌّ . مَنْ هَؤُلَاءِ الرِّجَالِ ؟ هُمْ حَجَّاجٌ .

(١) مَنْ أَيْنَ هَذَا الطَّالِبِ ؟ هُوَ مِنَ الهِندِ .

- (٢) أين التاجر الكبير؟ هو في السوق .
- (٣) أين المدرس الجديد؟ هو عند المدير .
- (٤) أين الطالب الجديد؟ أهو في الفصل؟
- (٥) أهذا الطالب غني؟ لا . هو فقير .
- (٦) مَنْ هذا الرجل؟ هو ضيفٌ .
- (٧) لي أخ كبير . هو طالب بالجامعة .
- (٨) أين صديقك؟ ذَهَبَ إلى المكتبة .
- (٩) محمد له ابن صغير . هو طالب في المدرسة .
- (١٠) أزميلك مجتهد؟ نعم ، هو مجتهد .

(٣) أَضِفْ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ مَرَّةً إِلَى اسْمِ ظَاهِرٍ وَأُخْرَى إِلَى ضَمِيرٍ كَمَا هُوَ مَوْضِعٌ فِي المِثَالِ :

أَبْنَاءُ	أَبْنَاءُ مُحَمَّدٍ	مِثَالٌ : أَبْنَاءُ
هُمْ	الطَّلَابِ	أَسْمَاءُ
كَ	حَامِدٍ	زُمَلَاءُ
هـ	المُدْرَسِ	أَصْدِقَاءُ

(٤) اِقْرَأِ المِثَالَ ثُمَّ حَوِّلْ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ مِثْلَهُ :

مِثَالٌ : الطَّلَابُ ذَهَبَ إِلَى المَطْعَمِ .      الطَّلَابُ ذَهَبُوا إِلَى المَطْعَمِ .



- (١) الطالب جَلَسَ في الفصل .
- (٢) المدرس خَرَجَ من المدرسة .
- (٣) التاجر ذَهَبَ إلى السوق .

(٥) اِقْرَأ واكتب :

- (١) الطلاب في الفصل .
- (٢) من هؤلاء الأولاد؟ أهم أبناءك؟ لا . هم أبناء أخي .
- (٣) من هؤلاء الناس؟ هم حجاج من تركيا .
- (٤) أين التجار؟ ذهبوا إلى السوق .
- (٥) من هؤلاء الرجال؟ هم ضيوف .
- (٦) الفلاحون في الحُقُولِ وأبناؤهم في المدرسة .
- (٧) أين الطلاب الجدد؟ بعضهم في الفصل وبعضهم عند المدير .
- (٨) أعمامي تجار كبار . (٩) هؤلاء إخوتي .
- (١٠) أين أبناءك يا علي؟ هم في الدكان .
- (١١) الطلابُ الكبار في الملعب والطلاب الصغار في الفصل .
- (١٢) هؤلاء الفتية إخوة . أبوهم إمام هذا المسجد .
- (١٣) هؤلاء الرجال فلاحون من قرَّيتي .

- (١٤) أين الطلاب الجدد؟ أخرجوا؟ نعم. خرجوا وذهبوا إلى المكتبة.  
 (١٥) أهؤلاء الأطباء مسلمون؟ نعم. هم مسلمون.  
 (١٦) لي أبناء صغار. بعضهم في المدرسة الابتدائية وبعضهم في  
 المدرسة المتوسطة.

(٦) اكتب جمع الكلمات الآتية :

كبير	مسلم	رجل	ابن
ضيف	فتى	حاج	أخ
صغير	طويل	غني	فقير

الكلمات الجديدة :

الحقل	ج: حُقُولُ	النَّاسُ	القَرْيَةُ
الضيف	الشَّيْخُ	المَطْعَمُ	المدرسة الابتدائية

«ب»



مَنْ هُوَ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتِ يَا مَرِيْمُ؟

هُنَّ زَمِيْلَاتِي .

أَأَخَوَاتُ هُنَّ؟

نَعَمْ هُنَّ أَخَوَاتٌ .

مَنْ أَبُوهُنَّ؟

أَبُوهُنَّ الشَّيْخُ بِلَالٌ . أُمُّهُنَّ أَسْتَاذَتِي .

أَيْنَ بَيْتُهُنَّ؟

بَيْتُهُنَّ قَرِيْبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

## تَمَارِيْنُ

(١) حَوِّلِ الْمَبْتَدَأَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمَثَالِ :

مثال: هذه بنتٌ . هُوَءُلَاءِ بَنَاتٌ . (بَنَاتٌ)

(١) هذه طالبةٌ . (طَالِبَاتٌ)

(٢) هذه مُدْرَسَةٌ . (مُدْرَسَاتٌ)

(٣) هذه طبيبةٌ . (طَبِيْبَاتٌ)

(٤) هذه مُسْلِمَةٌ . (مُسْلِمَاتٌ)

(زَوَّجَاتُ)	(٥) هذه زَوْجَةٌ .
(أَخَوَاتُ)	(٦) هذه أُخْتُ .
(فَتَيَاتُ)	(٧) هذه فَتَاةٌ .
(جُدُدُ)	(٨) هذه جَدِيدَةٌ .
(كِبَارُ)	(٩) هذه كَبِيرَةٌ .
(صِغَارُ)	(١٠) هذه صَغِيرَةٌ .
(طَوَالُ)	(١١) هذه طَوِيلَةٌ .

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) هؤُلاءِ إِخْوَتِي وهؤُلاءِ أَخَوَاتِي .
- (٢) من هؤُلاءِ الفَتَيَاتِ ؟ هؤُلاءِ بناتِ المَدْرَسَةِ .
- (٣) هؤُلاءِ الفَتَيَاتِ زميلاتِي . أبوهنَّ طيبٌ وأمهنَّ مَدْرَسَةٌ .
- (٤) أينِ الطالباتِ الجددِ ؟ ذَهَبْنَ إلى المَكْتَبَةِ .
- (٥) أينِ بناتِكِ ياعمَّتِي ؟ هنَّ في المَطْبَخِ .
- (٦) أهؤُلاءِ الممرِّضاتِ مسلماتٌ ؟ نعم .
- (٧) هؤُلاءِ طبيباتٌ . أزواجهنَّ مدرسونٌ .
- (٨) من هذه المَرْأَةُ ؟ هي زَوْجَةُ الطيبِ الجَدِيدِ .
- (٩) أبناتِكِ في المَدْرَسَةِ الثانويَّةِ يَأَسَامَةُ ؟ بعضهنَّ في المَدْرَسَةِ

الثانوية وبعضهن في المدرسة المتوسطة .

(١٠) ألك بنات ياليلي؟ نعم لي بنات كبار. وهن طالبات بالجامعة .

(١١) من هؤلاء النساء الطوال؟ هن طبيبات من أمريكا .

(١٢) الطبيبات خرجن من المستشفى .

(٣) اقرأ المثال ثم حوّل الجمل الآتية مثله :

مثال: زينب خرجت من الفصل . زينب وأمنة ومريم خرجن من الفصل

(١) المدرسة ذهبت إلى الفصل

(٢) الطالبة الجديدة جلست في الفصل

(٣) بنت محمد ذهبت إلى المدرسة

(٤) أشر إلى الأسماء التالية بأسم إشارة للقريب (هذا، هذه، هؤلاء) :

(١)	أخي	(٢)	أختي	(٣)	رجال
(٤)	مدرسون	(٥)	طالبات	(٦)	أمي
(٧)	أبي	(٨)	طالبة	(٩)	طبيبات
(١٠)	تجار				

(٥) ضع في الأماكن الخالية من الجمل الآتية ضميراً مناسباً (هُوَ،

هِيَ، هُمْ، هُنَّ) :

مدرّسنا .

(١) من هذا الرجل؟

في الفصل .

(٢) أين الطالبات؟

أبناء المدرس .

(٣) من هؤلاء الفتية؟

في المكتبة .

(٤) أين الطالبة الجديدة؟

حجاج من الهند .

(٥) من هؤلاء الناس؟

في مستشفى الولادة .

(٦) أين الطبيبات؟

ابن أخي .

(٧) من هذا الولد الذي خرج من بيتك؟

من الرياض .

(٨) من أين هؤلاء الضيوف؟

من الفلبين .

(٩) من أين هؤلاء الممرضات؟

بنت المدرسة .

(١٠) من هذه الفتاة؟

(٦) هاتِ جمع الأسماء الآتية :

طبيبة

مسلمة

بنت

أخت

فتاة

زوجة

زوج

طبيب

أخ

جديدة

طويلة

كبيرة

جديد

كبير

## أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

هَذَا طَالِبٌ	هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ
هَذِهِ طَالِبَةٌ	هَؤُلَاءِ طَالِبَاتٌ

الكلمات الجديدة :	الزَّوْجُ ج : أزواجٌ
المَرَأَةُ ج : نِسَاءٌ	(المَرَأَةُ : بدون ال : امْرَأَةٌ)
قَرِيبٌ	

« ج »

- هَؤُلَاءِ إِخْوَتِي وَأَوْلِيَايَ أَصْدِقَائِي .
- مِنْ أَوْلِيَايَ الرِّجَالِ الطَّوَالِ ؟
- هُمُ أَطِبَّاءٌ مِنْ أَمْرِيكَ .
- مِنْ أَوْلِيَايَ النِّسَاءِ ؟
- هُنَّ أُمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ .
- آبَاءُ الطُّلَّابِ عِنْدَ الْمَدِيرِ .
- أَوْلِيَايَ النِّسَاءِ خَالَاتِكَ يَا مَرْيَمُ ؟

لا . هنّ عماتي .  
هؤلاء أطباء وأولئك مهندسون .  
هؤلاء الرجال فقراء وأولئك أغنياء .  
أولئك الطلاب ضعاف .  
من أولئك الرجال ؟  
هم وزراء .

## تمارين

- (١) حوّل المبتدأ في كلّ من الجمل الآتية إلى جمع ، مع تغيير ما يلزم .  
مثال: ذلك الرجل مدرس . أولئك الرجال مدرسون .
- (١) من ذلك الفتى ؟  
(٢) من أين ذلك المدرس ؟  
(٣) تلك الفتاة بنت الطبيب .  
(٤) هذا الطالب من إنكلترا وذلك من فرنسا .  
(٥) أذلك المهندس مسلم ؟  
(٦) هذه المرأة ممرضة وتلك طبيبة .  
(٧) من هذا الولد الطويل ؟  
(٨) تلك الفتاة الصغيرة أخت حامد .



(٩) تلك المرأة أمّ الطالبة .

(١٠) ذلك الرجل عالم كبير من المملكة العربية السعودية .

(٢) أشرّ إلى الأسماء الآتية بأسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك، أولئك) :

- |      |                   |      |               |
|------|-------------------|------|---------------|
| (١)  | طالب .            | (٢)  | تجار .        |
| (٣)  | مدرسات .          | (٤)  | طبيبة جديدة . |
| (٥)  | أمّهات الطالبات . | (٦)  | آباء الطلاب . |
| (٧)  | فلاح .            | (٨)  | أمّ محمد .    |
| (٩)  | صديقي .           | (١٠) | أخواتي .      |
| (١١) | إخوتي .           |      |               |

(٣) هات جمع الكلمات الآتية :

- |      |      |       |      |
|------|------|-------|------|
| أمّ  | أب   | امرأة | عمّة |
| ضعيف | وزير | اسم   |      |

(٤) اقرأ واكتب :

- |        |        |        |       |
|--------|--------|--------|-------|
| أصدقاء | أغنياء | أقوياء | أطباء |
| فقراء  | زملاء  | وزراء  | علماء |

## أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

المفرد      الجمع

أُولَئِكَ طُلَّابٌ	ذَلِكَ طَالِبٌ	المذكر
أُولَئِكَ طَالِبَاتٌ	تِلْكَ طَالِبَةٌ	المؤنث

محمدٌ وحامدٌ وعليٌّ ذَهَبُوا.	محمدٌ ذَهَبَ.
مريمٌ وآمنةٌ وفاطمةٌ ذَهَبْنَ.	مريمٌ ذَهَبَتْ.

### الكلمات الجديدة :

ضَعِيفٌ      أُمٌّ ج: أُمَّهَاتٌ      أَبٌ ج: آبَاءُ  
ج ضِعَافٌ      قَوِيٌّ ج: أَقْوِيَاءُ      عَالِمٌ ج: عُلَمَاءُ  
ضَعِيفَةٌ

## (١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

الْفِتْيَةُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

حامد : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

أَحَدُ الْفِتْيَةِ : كَيْفَ حَالُكَ يَا عَمِي ؟

حامد : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . كَيْفَ حَالُكُمْ ؟ مَنْ أَنْتُمْ ؟

أَحَدُهُمْ : نَحْنُ أَبْنَاءُ الدُّكْتُورِ مُوسَى .

حامد : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا . أَبُوكُمْ صَدِيقِي . . . أَيْنَ

عَمَّكُمْ الشَّيْخُ عَيْسَى ؟

أَحَدُهُمْ : هُوَ مَرِيضٌ . هُوَ الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى .

حامد : شَفَاهُ اللَّهُ . . . مَنْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ الَّتِي مَعَكُمْ .

أَحَدُهُمْ : هِيَ أُخْتُنَا .

حامد : مَا اسْمُهَا ؟

أَحَدُهُمْ : اسْمُهَا لَيْلَى .

حامد : أَيْنَ بَيْتُكُمْ الْجَدِيدُ ؟

أَحَدُهُمْ : بَيْتُنَا الْجَدِيدُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَطَارِ .

حامد : أَنْتُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ ؟

أَحَدُهُمْ : لَا . نَحْنُ بِالْجَامِعَةِ . أَنَا فِي كَلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ ، وَمَحْمُودٌ فِي كَلِّيَّةِ

الطَّبِّ، وإِبْرَاهِيمَ فِي كُتَيْبَةِ الشَّرِيعَةِ، وَيُوسُفَ فِي كُتَيْبَةِ  
التِّجَارَةِ.

حامد : مَنْ ذَلِكَ الْفَتَى الَّذِي فِي سِيَارَتِكُمْ؟

محمود : هُوَ زَمِيلِي .

حامد : مَنْ أَيْنَ هُوَ؟

محمود : هُوَ مِنْ إِنْكَلْتَرَا .

حامد : مَا أَسْمُهُ؟

محمود : أَسْمُهُ وَلِيْمٌ .

حامد : أَمْسَلِمَ هُوَ؟

محمود : لَا . هُوَ نَصْرَانِيٌّ . أَبُوهُ أَسْتَاذِي . أَسْمُهُ  
الدُّكْتُورُ إِدْوَرْدُ .

(يَهْدِيهِمَا اللَّهُ إِلَى الْإِسْلَامِ) .

حامد : أَذْهَبْتُمْ إِلَى الْمَسْتَشْفَى لِزِيَارَةِ عَمِّكُمْ الْيَوْمَ؟

يوسف : نَعَمْ . ذَهَبْنَا .

تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ أَنْتُمْ؟ (٢) أَيْنَ بَيْتِكُمْ؟ (٣) مَنْ رَبِّكُمْ

- (٤) ما لغتكم؟ (٥) أين مدرستكم؟ (٦) أنتم مسلمون؟  
(٧) أفي بيتكم حديقة؟ (٨) أعندكم سيارة؟ (٩) أين مدرّسكم؟  
(١٠) أنتم مدرسون؟

(٢) اقرأ واكتب :

- (١) نحن مسلمون . الله ربنا والإسلام ديننا والنبى محمد ﷺ رسولنا والقرآن الكريم كتابنا والكعبة قبلتنا والعربية لغتنا .  
(٢) أين مدرّسكم يا إخوان؟ خرج الآن من الفصل وذهب إلى المدير .

- (٣) في أي شارع بيتكم؟ بيتنا في الشارع الذي أمام المحكمة .  
(٤) أبونا صديق عمكم .  
(٥) أنتم مدرسون؟ لا . نحن أطباء .  
(٦) أنتم أبناء المدير؟ لا . نحن حفدته .  
(٧) مدرّستنا كبيرة ومدرستكم صغيرة .  
(٨) لنا حديقة جميلة في تلك القرية .  
(٩) أخونا طالب في كلية الطب .  
(١٠) أنتم أطباء؟ بعضنا أطباء وبعضنا مهندسون .  
(١١) الله ربنا وربكم .

(١٢) أين ذهبتم يا إخوان؟ ذهبنا إلى السوق.

(٣) أضف الأسماء الآتية إلى الضمائر كما هو موضح في المثال :

بيت	بيتكم	بيتنا	أم
عم			صديق
مدرسة			أخت
لغة			دين
أب			أخ

(٤) اقرأ :

أَيُّ يَوْمٍ هَذَا؟	هذا يَوْمُ السَّبْتِ.
أَيُّ شَهْرٍ هَذَا؟	هذا شَهْرُ رَجَبٍ.
أَيُّ كَلِيَّةٍ هَذِهِ؟	هذه كَلِيَّةُ التِّجَارَةِ.
فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ أَنْتَ؟	أنا فِي المَدْرَسَةِ المَتَوَسِّطَةِ.
مِنَ أَيِّ بَلَدٍ أَنْتِ يَا أختِ؟	أنا مِن اليُونانِ.

(٥) اقرأ واكتب :

وَلِيمٌ . إِدْوَرْدُ . لَنْدُنُ . بَارِيْسُ . بَاكِسْتَانُ . إِصْطَنْبُولُ . إِبْرَاهِيْمُ .  
 إِسْمَاعِيْلُ . إِسْحَاقُ . يَعْقُوبُ . أَيُّوبُ . سُلَيْمَانُ . دَاوُدُ . يُونُسُ .  
 إِدْرِيسُ . جِبْرِيْلُ . مِيكَائِيْلُ . فِرْعَوْنُ .

(٦) اقرأ المثال ثم حول الجمل الآتية مثله :

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| أنت <u>ذَهَبْتَ</u> إلى المدرسة .       | أنتم <u>ذَهَبْتُمْ</u> إلى المدرسة . |
| أنت <u>خَرَجْتَ</u> من الفصل .          | من الفصل .                           |
| أنت <u>جَلَسْتَ</u> في الفصل .          | في الفصل .                           |
| أين <u>ذَهَبْتَ</u> يا أخي ؟            | يا إخواني ؟                          |
| لماذا <u>خَرَجْتَ</u> من الفصل يا ولد ؟ | يا أولاد ؟                           |

الكلمات الجديدة :

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| الحَفِيدُ : ابْنُ الابْنِ أَوْ ابْنُ ابْنَتِ . ج حَفَدَةٌ | الكَلِيَّةُ ج كَلِيَّاتٍ      |
| كَلِيَّةُ الطِّبِّ  | كَلِيَّةُ الشَّرِيعَةِ        |
| كَلِيَّةُ الِهِنْدَسَةِ                                   | كَلِيَّةُ التِّجَارَةِ        |
| المَحْكَمَةُ  | الأخُ ج إِخْوَةٌ وَإِخْوَانٌ  |
| الْيُونَانُ   | أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا |
| الْبَلَدُ ج بِلَادٌ                                       | نَصْرَانِيٌّ ج نَصَارَى       |

## (١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

- الفتيات : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
- زينبُ : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته . . . من أنتنَّ  
يا أخواتُ؟
- إحداهنَّ : نحنُ بناتُ الشيخِ عباسٍ .
- زينبُ : أهلاً وسهلاً ومرحباً . أمكُنَّ أستاذتي . كيفَ حالها؟
- إحداهنَّ : هي بخير والحمد لله .
- زينبُ : أين هي الآن ؟
- إحداهنَّ : هي الآن في الرياض .
- زينبُ : متى ذهبتُ ؟
- إحداهنَّ : ذهبتُ قبلَ أسبوعٍ .
- زينبُ : من ذهبَ معها ؟
- إحداهنَّ : ذهبَ معها أخونا إبراهيمُ .
- زينبُ : كيفَ حالكُنَّ؟
- إحداهنَّ : نحنُ بخير والحمد لله .
- زينبُ : في أيِّ مدرسةٍ أنتنَّ ؟



- إحداهنّ : نحن في المدرسة المتوسطة .  
زينب : متى أختبارُكُنَّ ؟  
إحداهنّ : إختبارُنا بعدَ شهرٍ .  
زينب : أذهبتُنَّ إلى المدرسة اليوم ؟  
إحداهنّ : نعم . ذهبنا ورجعنا .

## تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) من أنتنّ ؟  
(٢) أين أمكنّ ؟  
(٣) أين بيتكنّ ؟  
(٤) أين أخوكنّ ؟  
(٥) أين مدرستكنّ ؟  
(٦) أذهبتنّ إلى المدرسة اليوم ؟

(٢) أنثُ المبتدأ في كل من الجمل الآتية :

أأنتنّ طالباتُ ؟

مثال : أنتم طلابُ ؟

(١) أنتم مدرسون ؟

(٢) أنتم أطباءُ ؟

(٣) أنتم إخوةُ حامدٍ ؟

(٤) أنتم مسلمون ؟

(٥) أنتم أعمامُ محمودٍ؟

(٦) أنتم أبناءُ المديرِ؟

(٧) أنتم آباءُ الطلابِ؟

(٣) حوّل الضمير في كل من الجمل الآتية كما هو موضح في المثال :

مثال : أين بيتكم يا إخوان؟ أين بيتكنَّ يا أخوات؟

(١) أين أخوكم يا إخوان؟

(٢) أين مدرستكم يا إخوان؟

(٣) متى اختباركم يا إخوان؟

(٤) أهذا عمّكم يا إخوان؟

(٥) أبيتكم قريب يا إخوان؟

(٦) في أيِّ شهرٍ اختباركم يا إخوان؟

(٤) ضَع في الأماكن الخالية فيما يلي ضميراً مناسباً للمخاطب (أنتَ ،

أنتِ ، أنتنَّ) :

(١) أ مسلم؟ (٢) أ مريضة؟ (٣) أ طبيبات؟

(٤) أ تجار؟ (٥) أ بنت المدرس؟ (٦) أ أخوات عباس؟

(٧) أ طلاب؟

(٥) ضَعُ في الأمكنة الخالية في الجمل الآتية ضميراً متصلاً للمخاطب  
(ك . كُمْ . كِ . كُنَّ) :

- (١) أين بيت ياإخوان؟ (٢) أهذا كتاب ياحامد؟  
(٣) ساعة جميلة ياليلي؟ (٤) من أبو ياأخوات؟  
(٥) ما أسم ياأخي؟ (٦) ما أسم ياأختي؟  
(٧) أمم في البيت؟ (٨) ما أسماؤ ياإخوان؟

(٦) ضع في الأماكن الخالية فيما يلي ضميراً مناسباً للمتكلم (أنا، نحن) :

- (١) مسلم . (٢) مسلمون . (٣) مسلمة .  
(٤) مسلمات . (٥) بنات المدير . (٦) ابن المدرس .  
(٧) طلاب . (٨) مريضة .

(٧) اقرأ واكتب :

- (١) ذهب أبي إلى القاهرة قبل أسبوعٍ .  
(٢) متى خرجت من الفصل يا محمد؟ خرجت بعد الدرسِ .  
(٣) ذهبت إلى المسجد قبل الأذانِ .  
(٤) متى ذهب عمك إلى الرياض يا آمنه؟ ذهب قبل شهرٍ .  
(٥) أقبل الصلاة ذهبت إلى المطعم؟ لا . ذهبت بعد الصلاة .

أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانِي؟	أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أَخِي؟
أَيْنَ ذَهَبْتُنَّ يَا أَخَوَاتِي؟	أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أُخْتِي؟
نَحْنُ ذَهَبْنَا	أَنَا ذَهَبْتُ

الكلمات الجديدة :				
الأسبوع	متى	كيف	بعد	قبل
اختبار	رجع	الصلاة	الأذان	الشهر

### الضمائر المنفصلة

للمفرد	للمجمع
هُوَ طَالِبٌ .	هُمُ طُلَّابٌ .
هِيَ طَالِبَةٌ .	هُنَّ طَالِبَاتٌ .
أَنْتَ طَالِبٌ .	أَنْتُمْ طُلَّابٌ .
أَنْتِ طَالِبَةٌ .	أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ .
أَنَا طَالِبٌ .	نَحْنُ طُلَّابٌ .
أَنَا طَالِبَةٌ .	نَحْنُ طَالِبَاتٌ .

## (١٦) الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

المدرس : لِمَنْ هَذِهِ الْأَقْلَامُ يَا مُحَمَّدُ؟

محمد : هِيَ لِي يَا أَسْتَاذَ .

المدرس : هِيَ جَمِيلَةٌ جَدًّا . . . وَهَذِهِ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ أَهِيَ لَكَ؟

محمد : لَا . هِيَ لِحَامِدٍ .

المدرس : أَيْنَ دَفَاتِرُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

عليّ : هِيَ هُنَا عَلَى هَذَا الْمَكْتَبِ .

### تَمَارِين

(١) تَأَمَّلْ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ :

المفرد : هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ . هُوَ مِنْ بَلْجِيكََا .

(أ) الجمع : هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ جُدُدٌ . هُمْ مِنْ بَلْجِيكََا .

المفرد : هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ . هُوَ مِنْ بَلْجِيكََا .

(ب) الجمع : هَذِهِ كُتُبٌ جَدِيدَةٌ . هِيَ مِنْ بَلْجِيكََا .

(٢) حَوْلِ الْمَبْتَدَأِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :

هذه بَيِّنَاتٌ .

مثال : هذا بَيْتٌ .

. (نَجُومٌ)

(١) هذا نَجْمٌ

. (دُرُوسٌ)

(٢) هذا دَرَسٌ .

. (أَقْلَامٌ)

(٣) هذا قَلَمٌ .

. (أَبْوَابٌ)

(٤) هذا بَابٌ

. (أَنْهَارٌ)

(٥) هذا نَهْرٌ

. (جِبَالٌ)

(٦) هذا جَبَلٌ .

. (كِلَابٌ)

(٧) هذا كَلْبٌ .

. (بَحَارٌ)

(٨) هذا بَحْرٌ .

. (كُتُبٌ)

(٩) هذا كِتَابٌ .

. (حُمُرٌ)

(١٠) هذا حِمَارٌ .

. (سُرُرٌ)

(١١) هذا سَرِيرٌ .

. (دَفَاتِرٌ)

(١٢) هذا دَفْتَرٌ .

. (مَكَاتِبٌ)

(١٣) هذا مَكْتَبٌ .

. (فَنَادِقٌ)

(١٤) هذا فُنْدُقٌ

. (سَاعَاتٌ)

(١٥) هذه سَاعَةٌ .

- (١٦) هذه سَيَّارَةٌ . (سَيَّاراتٌ) .  
 (١٧) هذه طَائِرَةٌ . (طَائِرَاتٌ) .  
 (١٨) ذلك نجم . (.....) .  
 (١٩) تلك سَيَّارة . (.....) .

(٣) أَشِرُّ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مَنَاسِبٍ لِلْقَرِيبِ (هَذَا ، هَذِهِ ، هَؤُلَاءِ) :

- (١) رَجُلٌ . (٢) رجال . (٣) كلب .  
 (٤) كِلَابٌ . (٥) دروس . (٦) مدرسون .  
 (٧) أَخْوَاتِي . (٨) أقلام . (٩) كتاب .  
 (١٠) سَيَّاراتٌ . (١١) سَيَّارة . (١٢) حمار .  
 (١٣) كَتَبٌ . (١٤) حُمْرٌ . (١٥) عين .  
 (١٦) طَبِيبَةٌ . (١٧) طبيبات .

(٤) أَشِرُّ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مَنَاسِبٍ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ ، تِلْكَ ، أُولَئِكَ) :

- (١) طَالِبٌ . (٢) طلاب . (٣) نجم .  
 (٤) نَجُومٌ . (٥) بِنْتٌ . (٦) بَنَاتٌ .  
 (٧) دَرَّاجَةٌ . (٨) دَرَّاجَاتٌ . (٩) سرير .

- (١٠) سرر. (١١) دجاجة. (١٢) مدرسة.  
 (١٣) مدرسات. (١٤) حاج. (١٥) حجج.  
 (١٦) مسجد. (١٧) سيارات.

(١) أسماء الإشارة للقريب (٢) أسماء الإشارة للبعيد

العاقل العاقل

ذلك طالبٌ	أولئك طلابٌ
تلك طالبةٌ	أولئك طالباتٌ

هذا طالبٌ	هؤلاء طلابٌ
هذه طالبةٌ	هؤلاء طالباتٌ

(٣) أسماء الإشارة للقريب (٤) أسماء الإشارة للبعيد

غير العاقل غير العاقل

ذلك بيتٌ	تلك بيوتٌ
تلك سيارةٌ	تلك سياراتٌ

هذا بيتٌ	هذه بيوتٌ
هذه سيارةٌ	هذه سياراتٌ



## (١٧) الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ

- (١) أبواب المسجد مفتوحة .
- (٢) لمن هذه البيوت الجديدة؟ هي لمدير الشركة .
- (٣) النجوم جميلة .
- (٤) هذه الدروس سهلة .
- (٥) في الهند لغات كثيرة .
- (٦) أين الكتب الجديدة؟ هي في المكتبة .
- (٧) تلك السرر مكسورة .
- (٨) الساعة اليابانية رخيصة .
- (٩) هذه الحمر (الحمير) للفلاح .
- (١٠) أين كتبكن يا أخوات؟ هي في الفصل .
- (١١) هذه كتبي وتلك كتب أختي .
- (١٢) هذه مكاتب الطلاب .
- (١٣) في هذا الشارع فنادق كبيرة .

## تَمَارِينُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

- |                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| (١) أين الكتب الجديدة؟    | (٢) لمن هذه البيوت الكبيرة؟   |
| (٣) أبواب السيارة مفتوحة؟ | (٤) أين أقلام المدرس؟         |
| (٥) أين الكلاب؟           | (٦) أين الحمير؟               |
| (٧) أين كتبك يا مريم؟     | (٨) أين دفاتر الطلاب؟         |
| (٩) أين الفنادق الصغيرة؟  | (١٠) لمن هذه الأقلام الجديدة؟ |

(٢) حوّل المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى جمع :

مثال : الباب مفتوح .  
الأبواب مفتوحة .

(١) هذا قلم جديد .

(٢) النجم جميل .

(٣) ذلك كتاب قديم .

(٤) ذلك البيت جميل .

(٥) هذا الدرس سهل .

(٦) ذلك الجبل بعيد .

(٧) هذا المكتب مكسور.

(٨) هذا مسجد جميل .

(٩) هذه ساعة رخيصة .

(١٠) تلك الطائرة كبيرة .

(١١) هذا طالب جديد .

(١٢) ذلك الرجل عالمٌ كبير .

(١٣) هذا النهر كبير .

(٣) ضع في الأماكن الخالية فيما يلي أخباراً مناسبة :

(١) البيت . (٢) النجوم

(٣) الباب . (٤) القلم

(٥) البيوت . (٦) الأبواب

(٧) السيّارات . (٨) المنديل

(٩) الفنادق . (١٠) الطلاب

(١١) القُمْصَانُ

(٤) هات جمع الكلمات الآتية :

باب بيت نجم قلم

حمار سرير نهر سيّارة

كَلْبٌ طَائِرَةٌ دَرَسَ بَحْرٌ  
كِتَابٌ قَمِيصٌ دَرَّاجَةٌ حَقْلٌ  
جَبَلٌ

الكلمات الجديدة :

مَدِيرُ الشَّرِكَةِ  
القَمِيصُ ج قُمَصَانُ

الشَّرِكَةُ ج شَرِكَاتُ  
رَخِيصٌ

## (١٨) الدرس الثامن عشر

المدرس : كم أخاك يا محمد؟

محمد : لي أخ واحد .

المدرس : وكم أختاك ؟

محمد : لي أختان .

المدرس : كم عجلة للدراجة يا حامد؟

حامد : لها عجلتان .

المدرس : كم عيداً في السنة يا زكريا ؟

زكريا : في السنة عيدان : هما عيد الفطر وعيد الأضحى .

المدرس : يا إبراهيم ، أبوك تاجر كبير . كم متجراً عنده؟

إبراهيم : عنده متجران كبيران .

المدرس : كم نافذة في غرفتك يا إسماعيل؟

إسماعيل : فيها نافذتان .

المدرس : لمن هذان الدفتران ؟

علي : همالي .

المدرس : لمن هاتانِ المسطرتانِ ؟  
يونس : هُمَا لي .

## تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الْمَثْنَى :

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| (١) كم قلمًا عندك؟               | (٢) كم كتابًا عندك؟             |
| (٣) كم سَبَّوْرَةً في فصلكم؟     | (٤) كم ريالًا عندك الآن ياليلي؟ |
| (٥) كم أختًا لك يا علي؟          | (٦) كم عمًّا لك يا آمنه؟        |
| (٧) كم صديقًا لك يا محمد؟        | (٨) كم طالبًا جديدًا في فصلكم؟  |
| (٩) كم مسجدًا في قرينك يا زكريا؟ | (١٠) كم فندقًا في هذا الشارع؟   |
| (١١) كم أختًا لك يا سعاد؟        | (الأخ مُثْنَاةٌ : أخوان)        |

(٢) اقرأ واكتب :

- (١) خالد له أبنان وبنتان .
- (٢) في هذا البيت غرفتان كبيرتان .
- (٣) فاطمة لها طفلان صغيران .
- (٤) لي عَيْنَانِ وَأُذُنَانِ وَيَدَانِ وَرِجْلَانِ .

(٥) في هذا الحيّ مدرستان .

(٦) صلاة الفجر ركعتان .

(٧) للبيت مفتاحان .

(٨) لمن هاتان البقرتان؟ هما للفلاح .

(٩) أهدان الطبيبان من إنكلترا؟ لا . هما من فرنسا .

(١٠) في قريتي مسجدان صغيران .

(٣) اقرأ الأمثلة الآتية ثم ضع في الفراغ فيما يلي تمييزاً لـ (كم) واضبط  
آخره :

كم أختاً لك؟      كم قلماً عندك؟      كم سيارةً في الجامعة؟

(١) كم      عندك؟ (٢) كم      لك؟ (٣) كم      في هذا الشارع؟

(٤) كم      في قريتك؟ (٥) كم      في فصلكم؟ (٦) كم      في السنة؟

(٧) كم      للدراجة؟ (٨) كم      في غرفتك؟

(٤) حوّل المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى مثنى :

مثال : هذا كتاب .      هذان كتابان .

(١) هذا قلم .

(٢) هذه مسطرة .      هاتان

(٣) هذا طالب .

(٤) هذه طالبة .

(٥) هذا الرجل مدرس .

(٦) هذا الطالب من الهند .

(٧) هذه الساعة من اليابان .

(٨) هذه السيارة للمدير .

(٩) لمن هذا المفتاح؟

(١٠) لمن هذه الملعقة؟

(٥) اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها :

كلبان . مكتبان . قميصان . أخوان . منديلان . مسطرتان .  
أختان . امرأتان .

(٦) ثنّ الكلمات الآتية :

سيارة	طبيبة	ولد
لغة	صديق	تاجر
ملعقة	مدرس	باب
اسم	هذا	هذه



الكلمات الجديدة :

العَجَلَةُ ج عَجَلَاتٌ

كَمْ العِيدُ

الرِّيَالُ ج رِيَالَاتٌ

الْحَيُّ ج أَحْيَاءُ

المِسْطَرَّةُ ج مَسَاطِرُ

الرَّكْعَةُ ج رَكَعَاتٌ

## (١٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

المدير : كم طالباً جديداً في فصلك يا شيخ؟

المدرس : فِيهِ عَشْرَةٌ طَلَابٍ جُدِدِ .

المدير : من أين هم؟ أكلهم من بلد واحد .

المدرس : لا . هم من بلادٍ مُخْتَلِفَةٍ . منهم ثلاثة طلابٍ من الفلبين ،

وأربعة طلابٍ من اليابان ، وطلابان من الصين ، وطالبٌ

واحدٌ من ماليزيا .

المدير : أفي فصلك طلابٌ من أمريكا؟

المدرس : نعم . فِيهِ سَبْعَةٌ طَلَابٍ مِنْ أَمْرِيكَ .

المدير : أهم جدد؟

المدرس : لا . هم قدامى .

المدير : كم طالباً فيه من أوربياً؟

المدرس : فِيهِ خَمْسَةٌ طَلَابٍ مِنْ إِنْكَلْتْرَا ، وَثَمَانِيَةٌ طَلَابٍ مِنْ أَلْمَانِيَا ،

وَسِتَّةٌ طَلَابٍ مِنْ فَرَنْسَا ، وَتِسْعَةٌ طَلَابٍ مِنْ الْيُونَانِ .

المدير : شُكْرًا يَا شَيْخُ .

## تَمَارِينُ

(١) اقرأ واكتب :

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| (٧) سَبْعَةُ طُلَّابٍ .    | (٣) ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ .  |
| (٨) ثَمَانِيَةُ طُلَّابٍ . | (٤) أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ . |
| (٩) تِسْعَةُ طُلَّابٍ .    | (٥) خَمْسَةُ طُلَّابٍ .   |
| (١٠) عَشْرَةُ طُلَّابٍ .   | (٦) سِتَّةُ طُلَّابٍ .    |

(٢) اقرأ واكتب :

- (١) عندي خمسة كتب وثلاثة أقلام .
- (٢) خالد له ستة أبناء .
- (٣) كم أخاً لك يا أمانة؟ لي أربعة إخوة .
- (٤) في الأسبوع سبعة أيام .
- (٥) كم ريالاً عندك الآن يا عمّار؟ عندي الآن ثمانية ريالات .
- (٦) في هذا الحيّ تسعة بيوت جديدة .
- (٧) لهذه السيارة أربعة أبواب .
- (٨) كم ثمنُ هذا الكتاب؟ ثمنه سبعة ريالات ونصف .
- (٩) في هذا الفصل عشرة طلاب قدامى وأربعة طلاب جدد .

(١٠) كم قميصاً عندك يا إبراهيم؟ عندي أربعة قمصان .

(١١) عندي ريالان وخمسة قروش .

(١٢) في هذه الحافلة عشرة ركاب .

(٣) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين القوسين :

مثال : كم كتاباً عندك؟ عندي ثلاثة كتب . (٣)

(١) كم أخاً لك يا حامد؟ (٥)

(٢) كم عمّاً لك يا ليلي؟ (٤)

(٣) كم أبناً لك يا شيخ؟ (٦)

(٤) كم سؤالاً في هذا الدرس؟ (٨)

(٥) كم راكباً في الحافلة؟ (٩)

(٦) كم ريالاً في جيبك؟ (٧)

(٧) كم ثمن هذا الكتاب؟ (١٠)

(٤) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ وأجعل كلاً من الكلمات الآتية

معدوداً لها :

كتاب . قلم . تاجر . رجل . طالب . ريال . قرش . أخ . ابن .

## الكلمات الجديدة :

أَيَّامٌ	ج	الْيَوْمُ	نِصْفٌ	الثَّمَنُ
قُرُوشٌ	ج	الْقِرْشُ	رِيَالَاتٌ	الرِّيَالُ
رُكَّابٌ	ج	رَاكِبٌ	حَافِلَاتٌ	الْحَافِلَةُ
قُدَامَى	ج	قَدِيمٌ	أَسْئَلَةٌ	السُّؤَالُ
جُيُوبٌ	ج	الْجَيْبُ	بِلَادٌ	الْبَلَدُ
		أَلْمَانِيَا		أُورُبَّا
		الْيُونَان		فَرَنْسَا
		مَالِيْزِيَا		مُخْتَلَفَةٌ

## (٢٠) الدَّرْسُ العِشْرُونَ

- ليلى : ياسَلْمَى ، أفي فصلك طالبات من الصَّين واليابان؟
- سلمى : نعم . في فصلنا خَمْسُ طالباتٍ من الصَّين وأَرْبَعُ طالباتٍ من اليابان ، وثمانِيُ طالباتٍ من إندُونِيسِيَا .
- ليلى : وفي فصلنا ثَلَاثُ طالباتٍ من الهند ، وَسِتُّ طالباتٍ من الفلِّين ، وَسَبْعُ طالباتٍ من تركيا .
- سلمى : كم أختًا لك ياليلي ؟
- ليلى : لي ثلاثُ أَخَوَاتٍ .
- سلمى : وكم أَخَاءَ لك ؟
- ليلى : لي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ .
- سلمى : لك ثلاثُ أَخَوَاتٍ وخمسةُ إِخْوَةٍ .
- ليلى : نعم . . . وكم أَخَاءَ وأختًا لك ؟
- سلمى : لي أربعةُ إِخْوَةٍ وأَرْبَعُ أَخَوَاتٍ .
- ليلى : لي زميلة اسمها خديجة . لها ثمانيةُ إِخْوَةٍ وثمانِيُ أَخَوَاتٍ .

## تَمَارِينُ

(١) اقرأ واكتب :

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| (٧) سَبْعُ طَالِبَاتٍ .    | (٣) ثَلَاثُ طَالِبَاتٍ .  |
| (٨) ثَمَانِيُ طَالِبَاتٍ . | (٤) أَرْبَعُ طَالِبَاتٍ . |
| (٩) تِسْعُ طَالِبَاتٍ .    | (٥) خَمْسُ طَالِبَاتٍ .   |
| (١٠) عَشْرُ طَالِبَاتٍ .   | (٦) سِتُّ طَالِبَاتٍ .    |

(٢) اقرأ واكتب :

- (١) في بيتنا ثلاثٌ غُرَفٍ .
- (٢) في الجامعة عَشْرُ حَافِلَاتٍ .
- (٣) في هذه المدرسة ثمانِيُ مَدْرَسَاتٍ .
- (٤) عَبَّاسٌ لَهُ سَبْعُ بَنَاتٍ .
- (٥) في بيتنا تِسْعُ دَجَاجَاتٍ .
- (٦) في الجامعة خَمْسُ كَلِيَّاتٍ .
- (٧) في المستشفى عَشْرُ طَبِيبَاتٍ وَأَرْبَعُ مَمْرُضَاتٍ .
- (٨) خَالِدٌ لَهُ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ .
- (٩) لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ وَسِتُّ أَخَوَاتٍ .

- (١٠) في هذا الكتاب عَشْرَةَ دروسٍ .  
(١١) لنا أربعةُ أعمامٍ وخمسةُ عمّاتٍ .  
(١٢) في بلدي خمسُ جامعاتٍ .  
(١٣) في ذلك الدرس ثمانيةُ كلماتٍ جديدةٍ .  
(١٤) عندي ثلاثُ مجلّاتٍ .

(٣) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين قوسين :

- (١) كم أخاك ؟ (٦)  
(٢) كم أختاك ؟ (٥)  
(٣) كم بقرة في الحقل ؟ (١٠)  
(٤) كم طالبة جديدة في الفصل ؟ (٩)  
(٥) كم طبيبة في مستشفى الولادة ؟ (٨)  
(٦) كم حافلة في الجامعة ؟ (٦)  
(٧) كم أبناءك ؟ (٤)  
(٨) كم بنتاً لك ؟ (٧)  
(٩) كم جامعة في بلدك ؟ (٣)  
(١٠) كم كتاباً عندك ؟ (٨)



(٤) اقرأ الجمل الآتية واكتبها مع كتابة الأعداد الواردة فيها  
بالحروف :

- (١) لي ٤ إخوة و٣ أخوات .
- (٢) محمد له ٥ أبناء و٨ بنات .
- (٣) عندي ١٠ كتب و٧ مجلّات .
- (٤) في المستشفى ٩ طبيبات و٦ ممرضات .
- (٥) عندي ٤ قمصان .
- (٦) لهذه السيارة ٤ أبواب .
- (٧) في هذه الكلمة ٥ حروف .
- (٨) في مدرّستنا ٨ مدرّسات .
- (٩) في بيتنا ١٠ رجال و١٠ نساء .
- (١٠) ذهب أبي إلى الرياض قبل ٣ أيام .

(٥) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ وأجعل كلّاً من الكلمات الآتية  
معدوداً له :

سيارة . أخت . طالبة . مجلّة . بنت . ساعة .

الكلمات الجديدة :

إِنْدُونِيْسِيَا	مَجَلَّاتٌ	ج	الْمَجَلَّةُ
كَلِمَاتٌ	حُرُوفٌ	ج	الْحَرْفُ
ج	الْكَلِمَةُ	ج	كَلِمَاتٌ

## (٢١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

### مدرستي

هذه مدرستي . هي قريبة من المسجد . هي مدرسة كبيرة لها ثلاثة أبواب . أبوابها مفتوحة الآن .

في المدرسة فصول كثيرة . هذا فصلنا . وهو فصل واسع . فيه نافذتان كبيرتان . وفيه مكاتب وكراسي . وفيه سبورة كبيرة . هذا مكتب المدرس وذاك كرسيه . وتلك مكاتب الطلاب وكراسيهم . مكتب المدرس كبير ومكاتب الطلاب صغيرة .

في فصلنا عشرة طلاب . وهم من بلاد مختلفة . هذا محمد وهو من اليابان . وهذا خالد وهو من الصين . وهذا أحمد وهو من الهند . وهذا إبراهيم وهو من غانا . وهذا إسماعيل وهو من نيجيريا . وهذا يوسف وهو من إنكلترا . وهذا بيرم وهو من تركيا . وهذا عمار وهو من ماليزيا . وهذا علي وهو من أمريكا . وهذا أبو بكر وهو من اليونان .

هم من بلاد مختلفة ، ولغاتهم مختلفة وألوانهم مختلفة . ولكن

دينهم واحدٌ . وربهم واحد . ونبئهم واحد . وقبلتهم واحدة . هم مسلمون . والمسلمون إخوة .

هذا مدرّسنا . اسمه الشيخ بلالٌ . وهو من المدينة . وهو رجل صالح . نحن نُحبُّه كثيراً .

## تارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

- |                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| (١) أين هذه المدرسة؟                  | (٢) كم باباً لها؟           |
| (٣) أمّغلقَةٌ أبوابها الآن أم مفتوحة؟ | (٤) كم نافذةً في هذا الفصل؟ |
| (٥) كم طالباً في هذا الفصل؟           | (٦) أكلّهم من بلد واحد؟     |
| (٧) من أين أبوبكر؟                    | (٨) من أين أحمد؟            |
| (٩) من أين يوسف؟                      | (١٠) من أين محمد؟           |
| (١١) من مدرّسهم؟                      | (١٢) من أين هو؟             |

(٢) ضَع هذه العَلامَة ( ✓ ) أمام الجمل الصحيحة ، وهذه العَلامَة

(×) أمام الجمل التي ليست صحيحة :

- |                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| (١) مدرّستي قريبة من المطار . | (٢) لها ثلاثة أبواب .    |
| (٣) أبوابها مغلقة الآن .      | (٤) مكاتب الطلاب كبيرة . |
| (٥) مكتب المدرس كبير          | (٦) في فصلنا عشرة طلاب . |

(٧) عمّار من اليونان .

(٨) بيرم من تركيا .

(٩) يوسف من ماليزيا .

(١٠) مدرّسنا من المدينة .

(٣) اذكر البلاد الواردة في الدرس من آسيا وإفريقيًا أوربًا :

البلاد التي في آسيا    البلاد التي في إفريقيًا    البلاد التي في أوربًا

الكلمات الجديدة :

الكَرْسِيُّ ج كَراسِيٌّ

المَكْتَبُ ج مَكاتِبُ

القِبْلَةُ ذاك : ذلك

اللَّوْنُ ج ألْوَانُ

وَلَكِنْ

## (٢٢) الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

حامدٌ طبيبٌ . زوجته مدرّسةٌ . اسمها آمنَةٌ . حامدٌ له أربعةُ  
أبناءٍ . هم : حمزةٌ وعثمانٌ وأحمدٌ وإبراهيمٌ . أحمدٌ وحمزةٌ طالبان . أحمدٌ  
طالبٌ مجتهدٌ وحمزةٌ طالبٌ كسلانٌ .

قال يوسفٌ : عندي خمسةُ أقلامٍ : هذا قلمٌ أحمرٌ ، وهذا قلمٌ أزرقٌ ،  
وهذا قلمٌ أخضرٌ ، وهذا قلمٌ أسودٌ ، وهذا قلمٌ أصفرٌ .  
قالت زينبٌ : عندي مناديلٌ كثيرةٌ . هذا أبيضٌ ، وهذا أصفرٌ ، وهذا  
أحمرٌ ، وهذا أزرقٌ .

قالت لها فاطمةٌ : أعندك منديلٌ أخضرٌ ؟

قالت : لا . ما عندي منديلٌ أخضرٌ .

قال طلحةٌ : عندي مفاتيحٌ كثيرةٌ . هذا مفاتيحُ الغرفةِ ، وهذا مفاتيحُ  
الحقيبةِ ، وهذا مفاتيحُ السيارةِ .

قال سُفيانٌ : في بلدنا مساجدٌ ومدارسٌ كثيرةٌ ، وفنادقٌ قليلةٌ .

أهؤلاء أطباءٌ ؟

لا . هم مدرسونٌ . وهم علماءٌ كبارٌ .

## المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ

الأنواع الآتية من الأسماء ممنوعة من الصرف :

(١) زينبُ . مريمُ . فاطمةُ . عائشةُ . مكةُ . جدةُ .

(٢) حمزةُ . أسامةُ . معاويةُ . طلحةُ .

(٣) (أ) عثمانُ . عفانُ . سفيانُ . مروانُ . نعيمُ .

(ب) كسلانُ . جوعانُ . عطشانُ . شبعانُ . ملانُ .

(٤) (أ) أحمدُ ، أنورُ . أكبرُ . أسعدُ .

(ب) أبيضُ . أسودُ . أحمرُ . أصفرُ . أخضرُ . أزرقُ .

(٥) وليمُ . إدوردُ . لندنُ . باريسُ . باكستانُ . بغدادُ . إبراهيمُ .

إسماعيلُ . إسحقُ . يعقوبُ . يونسُ . يوسفُ .

(٦) (أ) أغنياءُ . أصدقاءُ . أقوياءُ . أطباءُ .

(ب) فقراءُ . وزراءُ . زملاءُ . علماءُ .

(ج) مساجدُ . مدارسُ . فنادقُ . مكاتبُ . دقائقُ .

(د) مناديلُ . مفاتيحُ . فناجينُ . كراسيُ .

## تَمْرِينٌ

اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها :

محمد . خالد . مريم . فاطمة . عباس . حمزة . مساجد . كتب .  
 أقلام . مناديل . بيوت . زملاء . لندن . سفیان . حامد . أحمد .  
 إبراهيم . مكة . زينب . أصدقاء . مدرّسات . محمود . بغداد .  
 جميل . كبير . أكبر . مجتهد . طويل . كسلان . طلاب . فقراء .  
 علي . باكستان . عمّار . سيارات . أحمر . إسماعيل . باريس .  
 باب . قلم . مدارس . جدّة . مفاتيح . مدرّسة . ملآن .  
 مكاتب . قريب . أسامة .

### الكلمات الجديدة :

الْمِنْدِيلُ	ج	مَنَادِيلُ	فَنَاجِينُ	ج	الْفِنْجَانُ
الْمِفْتَاحُ	ج	مَفَاتِيحُ	مَدَارِسُ	ج	الْمَدْرَسَةُ
أَبْيَضُ			مَسَاجِدُ	ج	الْمَسْجِدُ
أَحْمَرُ			دَقَائِقُ	ج	الدَّقِيقَةُ
أَخْضَرُ					قَالَ
أَسْوَدُ					قَالَتْ
أَزْرَقُ					
أَصْفَرُ					



## (٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

المدرسُ : من أنت يا أخي ؟

أحمد : أنا طالبٌ جديدٌ .

المدرس : ما اسمك ؟

أحمد : اسمي أحمدٌ .

المدرس : من أين أنت ؟

أحمد : أنا من باكستان .

المدرس : عندي سبعةٌ دَفَاتِرَ . لمن هي ؟

عباس : هاتِ يَا أستاذِ . هذا لي . وهذا لمحمدٍ وهذا لحامدٍ وهذا

لإبراهيمَ وهذا لعثمانَ وهذا ليوسفَ وهذا لطلحةَ .

المدرس : أهذا كتابك يا محمد ؟

محمد : لا . هذا كتابُ حمزةَ .

المدرس : أين عليُّ يا إخوانُ ؟

حامد : ذَهَبَ إلى الرِّياضِ .

المدرس : وأين يعقوبُ ؟

حامد : ذهبَ إلى مَكَّةَ .

المدرس : أين إسْحَقُ ؟

محمد : خَرَجَ إلى المدير .

المدرس : متى خَرَجَ ؟

محمد : خَرَجَ قَبْلَ خَمْسِ دَقَائِقَ .

## تَمَارِينُ

(١) تَأَمَّلْ الأَمْثَلَةَ الآتِيَةَ :

محمدٌ : من محمدٍ، إلى محمدٍ، لِمحمدٍ، كتابُ محمدٍ .

زينبُ : من زينبَ، إلى زينبَ، لِزينبَ، كتابُ زينبَ .

(٢) اقرأ واكتب :

(١) هذا الكتاب لمحمد وذلك لزينب .

(٢) ذهب خالد إلى أحمد .

(٣) ذهب أبي إلى مكة وذهب عمي إلى جدة .

(٤) أخت مروان مريضة .

(٥) أين زوج خديجة ؟ هو في لندن .

(٦) سيارة حامد جديدة وسيارة إبراهيم قديمة .

(٧) بيت خالد كبير وبيت أسامة صغير .

- (٨) أين ذهب أبوك ياليلي؟ ذهب إلى بغداد.
- (٩) في إصطنبول مساجد كثيرة .
- (١٠) عندي خمسة مفاتيح .
- (١١) الكعبة في مكّة .
- (١٢) في هذا الشارع ثلاثة مساجد .
- (١٣) هذا الطبيب اسمه وليم وهو من لندن وذلك اسمه لويس وهو من باريس .
- (١٤) سيارتي لونها أخضر .
- (١٥) عندي قلم أحمر .
- (١٦) «البيت الحرام في مكّة» .
- (١٧) ذهب أحمد إلى محمد .
- (١٨) ذهب محمد إلى أحمد .
- (١٩) أنت من مكّة؟ لا . أنا من الطائف .
- (٢٠) أخت فاطمة طالبة .
- (٣) اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها :
- آمنة . من آمنة . لأحمد . أحمد . عثمان . من باكستان . باكستان .  
لخديجة . لندن . إلى بغداد . إصطنبول . مكّة . في مكّة . جدّة .

مساجد . في مدارس . يعقوب . لإسحق . مُعَاوِيَةَ . من  
مُعَاوِيَةَ . لعائشة . عائشة . محمد . خالد . من عباس . نُعْمَانَ .  
حامد .

(٤) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ وأجعل كلاً من الكلمات الآتية  
معدوداً لها :

مسجد . فندق . منديل . مفتاح . صديق . زميل . كرسي .  
مدرسة . دقيقة .

## فهرس

الصفحة	الموضوع
٥	الدرس الأول
١٢	الدرس الثاني
١٤	الدرس الثالث
٢١	الدرس الرابع
٢٧	الدرس الخامس
٣٣	الدرس السادس
٣٩	الدرس السابع
٤٢	الدرس الثامن
٤٧	الدرس التاسع
٥٤	الدرس العاشر
٦١	الدرس الحادي عشر
٦٣	الدرس الثاني عشر
٦٨	الدرس الثالث عشر
٨٢	الدرس الرابع عشر
٨٧	الدرس الخامس عشر
٩٢	الدرس السادس عشر
٩٦	الدرس السابع عشر
١٠٠	الدرس الثامن عشر
١٠٥	الدرس التاسع عشر

١٠٩	الدرس العشرون
١١٤	الدرس الحادى والعشرون
١١٧	الدرس الثانى والعشرون
١٢٠	الدرس الثالث والعشرون

مطابع الجامعة الإسلامية  
بالمدينة المنورة

رقم الإيداع : ١٨/٣٤٠٠  
ردمك : ٩٩٦٠-٠٢-٠١٥-٠ (مجموعة)  
٩٩٦٠-٠٢-٠١٦-٩ (ج ١)

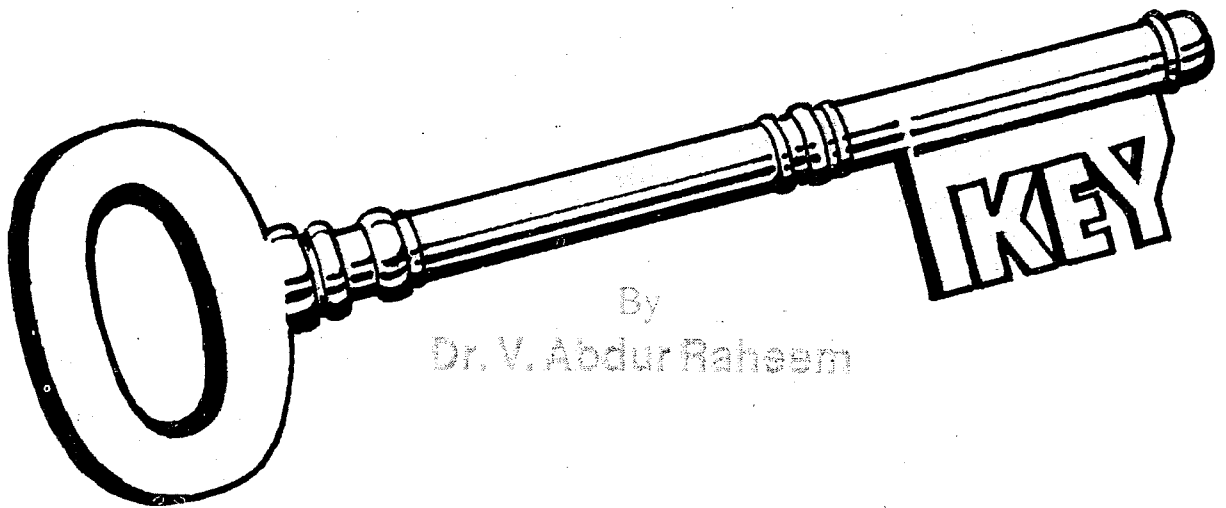
مطابع الجامعة الإسلامية  
بالمدينة المنورة



# KEY

to

Durūs al-lughat al-‘arabiyyah li ghair al - natiqina biha  
Part I



By  
Dr. V. Abdur Raheem

دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

الجزء الأول

## FOREWORD

The need for a key in English and other languages to my book **Durūs al-lughat al-‘arabiyyah** has long been felt. Such a key in English is now a reality *al-hamdu liLlah*.

Each lesson is dealt with in three sections. In the first section all the grammatical rules occurring in the lesson are explained. The second section gives a translation of the questions contained in the Exercise Section. The third section contains the vocabulary.

It is hoped that this key will greatly help those readers who wish to learn Arabic by themselves.

I will be glad to receive any suggestions from the readers, and to answer their queries. Suggestions and queries may be addressed to me c/o Islamic Foundation Trust, 78, Perambur High Road, Chennai - 600 012.

*The Author*

**Dr. V. Abdur Raheem**

## Explanation of certain Grammatical Terms & Symbols

1. Fathah is the vowel sign (ـَ) denoting “a”.
2. Kasrah is the vowel sign (ـِ) denoting “i”.
3. Dammah is the vowel sign (ـُ) denoting “u”.
4. Sukūn is the sign (◌) denoting absence of a vowel.
5. Shaddah is the sign (◌ّ) denoting doubling of the letter.

“â” is long “a” as in *father*.

“î” is long “i” as in *machine*.

“û” is long “u” as in *rule*.

## LESSON 1

In this lesson we learn the following things:

What is this?	مَا هَذَا؟
This is a book.	هَذَا كِتَابٌ .
Is this a house?	أَهَذَا بَيْتٌ؟
Yes, this is a house.	نَعَمْ ، هَذَا بَيْتٌ .
No, this is a mosque.	لَا ، هَذَا مَسْجِدٌ .
Who is this?	مَنْ هَذَا؟

Note:

1. هَذَا is pronounced هَآذًا, but it is written without the first alif.
2. Arabic has no word corresponding to the English "is", i.e. Arabic has no copula.
3. There is no word in Arabic corresponding to "a" in English as in "this is a book". The n-sound at the end of the Arabic noun (*kitābu-n*, *baitu-n*, *masjidu-n*) is the Arabic indefinite article corresponding to the English "a"/"an". This n-sound is called **tanwîn**.
4. The particle أَ placed at the beginning of a statement turns it into a question, e.g.

This is a house.	هَذَا بَيْتٌ .
Is this a house?	أَهَذَا بَيْتٌ؟

بَيْتٌ	house	وَلَدٌ	boy
مَسْجِدٌ	mosque	طَالِبٌ	student
بَابٌ	door	رَجُلٌ	man
كِتَابٌ	book	تَاجِرٌ	merchant
قَلَمٌ	pen	كَلْبٌ	dog
مِفْتَاحٌ	key	قِطٌّ	cat
مَكْتَبٌ	writing table	حِمَارٌ	donkey
سَرِيرٌ	bed	حِصَانٌ	horse
كُرْسِيٌّ	chair	جَمَلٌ	camel
نَجْمٌ	star	دَيْكٌ	rooster
قَمِيصٌ	shirt	مُدْرَسٌ	teacher
طَبِيبٌ	doctor	مِنْدِيلٌ	kerchief

## LESSON 2

---

In this lesson, we learn the use of ذَلِكْ meaning “that”, and وَ meaning “and”, e.g.

This is a house and that is a mosque. هَذَا بَيْتٌ، وَذَلِكَ مَسْجِدٌ

Note:

1. ذَلِكْ is pronounced ذَالِكْ but it is written without the alif.

2. The word وَ is written close to the following word.

### Vocabulary

---

إِمَامٌ imâm

سُكَّرٌ sugar

حَجَرٌ stone

لَبَنٌ milk

## LESSON 3

In this lesson we learn the use of the Arabic definite article «al» which corresponds to the English “the”. When the definite article «al» is prefixed to a noun naturally the indefinite article (-n) is dropped, e.g.

بَيْتٌ	⇒	الْبَيْتُ
<i>baitu-n</i>	⇒	<i>al-baitu</i>

Arabic has 28 letters. Of these 14 are called Solar Letters, and the other 14 are called Lunar Letters. In the articulation of the Solar Letters the tip or the blade of the tongue is involved as in t, n, r, s, etc. The tip or the blade of the tongue does not play any part in the articulation of the Lunar Letters as in b, w, m, k, etc.

When «al» is prefixed to a noun beginning with a Solar Letter the «l» of «al» is assimilated to the Solar Letter, e.g. al-shams (the sun) is pronounced *ash-shamsu*. No change takes place in writing (الشَّمْسُ). The assimilation is indicated by the shaddah on the first letter of the noun.

No such assimilation takes place with the Lunar Letters, e.g. al-qamaru (the moon) is pronounced *al-qamaru* (القَمَرُ).

Here are some more examples of the assimilation of the «l» of «al» to the Solar Letters:

- al-najmu becomes *an-najmu*
- al-rajulu becomes *ar-rajulu*
- al-dīku becomes *ad-dīku*
- al-samaku becomes *as-samaku*

See the table of Lunar and Solar Letters (page 19 of the Arabic book).

Note that the «a» of «al» is pronounced only when it is not preceded by another word. If it is preceded by a word it is dropped in pronunciation, though it remains in writing, e.g. *al-baitu*. Here the «a» is pronounced, but if it is preceded by «wa» meaning “and” the «a» is dropped and the phrase is pronounced *wa l-baitu* not *wa al-baitu*.

To indicate this omission in pronunciation this sign « َ » is placed above the hamzah:

وَالْبَيْتُ

The initial vowel (a, i, or u) which is omitted when preceded by a word is called **hamazatu l-wasl**.

The door is open.

البَابُ مَفْتُوحٌ .

The pen is broken.

القَلَمُ مَكْسُورٌ .

Note:

We have learnt that the tanwîn is the indefinite article, and it is to be translated as «a», e.g. بَيْتٌ a house. This does not apply to adjectives like مَفْتُوحٌ “open”, and مَكْسُورٌ “broken”.

## Vocabulary

غَنِيٌّ	rich	x	فَقِيرٌ	poor
طَوِيلٌ	tall	x	قَصِيرٌ	short
بَارِدٌ	cold	x	حَارٌّ	hot
جَالِسٌ	sitting	x	وَاقِفٌ	standing
جَدِيدٌ	new	x	قَدِيمٌ	old
قَرِيبٌ	near	x	بَعِيدٌ	far away
نَظِيفٌ	clean	x	وَسِخٌ	dirty
صَغِيرٌ	small	x	كَبِيرٌ	big
خَفِيفٌ	light	x	ثَقِيلٌ	heavy
الْوَرَقُ	paper		المَاءُ	water
التُّفَّاحُ	apple		جَمِيلٌ	beautiful
الدُّكَّانُ	shop		حُلُوٌّ	sweet
مَرِيضٌ	sick			



✍ Exercises:

**Ex.1:** (page 15)

These words are to be read and written with the correct ending, e.g.

مَسْجِدٌ *masjidun* is with tanwîn.

الْمَسْجِدُ *al-masjidu* has no tanwîn.

**Ex.2:** (page 15)

Fill in the blanks with the words given.

**Ex.3:** (page 16)

Fill in the blanks with suitable words. Note that the first word in the sentence should have «al» e.g.

الْبَيْتُ نَظِيفٌ . The house is clean.

**Ex.4:** (page 17)

Read and write with the correct ending.

**Ex.5:** (page 17)

Fill in the blanks with suitable words.

**Ex.6:** (page 18)

Match the words in (a) with those in (b)

**Ex.7:** (page 20)

Read and write the words keeping in mind the rules pertaining to Solar and Lunar Letters.

## LESSON 4

In this lesson we will learn the use of prepositions.

1. Arabic nouns have endings to show their functions in the sentence. The normal ending of a noun is «-u» as in

(The house is new). *al-baitu jadīd-u-n*

الْبَيْتُ جَدِيدٌ

A noun with the normal ending is said to be in the nominative case. In Arabic it is called مَرْفُوعٌ.

After a preposition this ending changes to: «-i» e.g.

*al-bait-u* (the house)

الْبَيْتُ

*fi l-bait-i* (in the house) <sup>1</sup>

فِي الْبَيْتِ

*bait-u-n* (a house)

بَيْتٌ

*fi bait-i-n* (in a house)

فِي بَيْتٍ

*al-maktab-u* (the table)

الْمَكْتَبُ

*'ala l-maktab-i* (on the table)

عَلَى الْمَكْتَبِ

A noun preceded by a preposition is said to be in genitive case (in Arabic مَجْرُورٌ).

2. In this lesson we also learn the two pronouns: هُوَ “he, it”, and هِيَ “she, it”.

In Arabic all nouns are either masculine or feminine.

A masculine noun is referred to by the pronoun هُوَ whether it denotes a human being, an animal or a thing. e.g.

Where is the boy?

أَيْنَ الْوَلَدُ؟

He is in the mosque.

هُوَ فِي الْمَسْجِدِ .

<sup>1</sup> The word فِي has a long «î». But when it is followed by «al» the «î» is shortened because in Arabic long vowels are not followed by a consonant which has no vowel. (fil ⇔ fil).

Where is the book?

أَيْنَ الْكِتَابُ؟

It is on the table.

هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ .

And a feminine noun is referred to by the pronoun هِيَ whether it denotes a human being, an animal or a thing. e.g.

Where is Aminah?

أَيْنَ آمِنَةُ؟

She is in the house.

هِيَ فِي الْبَيْتِ .

Where is the watch?

أَيْنَ السَّاعَةُ؟

It is on the bed.

هِيَ عَلَى السَّرِيرِ .

Most feminine nouns end with a round ta (ة) but there are some which do not have any ending.

Note:

1. We have learnt that the tanwîn is the indefinite article, e.g. بَيْتٌ a house. This rule does not apply to proper nouns. So حَامِدٌ is just “Hâmid”, not “a Hâmid”.
2. Feminine proper nouns have no tanwîn, e.g. آمِنَةُ ، زَيْنَبُ ، فَاطِمَةُ

## Vocabulary

---

أَيْنَ	where	عَلَى	on
غُرْفَةٌ	room	السَّمَاءُ	sky
الْحَمَّامُ	bathroom	الْفَصْلُ	classroom
المَطْبَخُ	kitchen	المِرْحَاضُ	toilet
فِي	in		

### Exercises

- Ex.1:** Answer the following questions (the answers are to be based on the lesson).  
**Ex.2:** Read and write with the correct ending.  
**Ex.3:** At the end of page 23: Read and write with the correct endings. Remember that masculine proper nouns end in «-un», and feminine proper nouns end in «-u».

## LESSON 4A

In this part we learn two more prepositions: مِنْ meaning “from” and إِلَى meaning “to”.

- We also learn two more pronouns: أَنَا “I” and أَنْتَ “You”.

أَنَا “I” is for both masculine and feminine, e.g.

I am Muhammad.

أَنَا مُحَمَّدٌ .

I am Aminah.

أَنَا آمِنَةٌ .

But أَنْتَ “you” is only for masculine singular. You will learn the feminine and plural forms later on.

- We also learn here two verbs ذَهَبَ “he went” and خَرَجَ “he went out”.

Note the Following:

Where is Bilâl?

أَيْنَ بِلَالٌ ؟

He went to the mosque.

ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ .

Bilâl went to the mosque.

ذَهَبَ بِلَالٌ إِلَى الْمَسْجِدِ .

So ذَهَبَ means “he went” but if it is followed by a noun as the subject, the pronoun “he” is dropped.

مِنْ from. (If it is followed by أَلْ it becomes مِّنْ)

إِلَى	to	الفِلبِينُ	The Philippines
اليَابَانُ	Japan	المَدْرَسَةُ	school
الصِّينُ	China	السُّوقُ	market
الهِندُ	India	الجَامِعَةُ	university
المُدِيرُ	headmaster		

📖 Exercises:

- Ex.1:** Answer the following questions (the answers are to be based on the lesson).  
**Ex.2:** Read and write with the correct ending.  
**Ex.3:** Read and write.  
**Ex.4:** Fill in the blanks with suitable propositions.

## LESSON 5

In this lesson we learn the following:

1. Bilâl's book (*kitâbu bilâl-i-n*) كِتَابُ بِلَالٍ

The imâm's house (*bait-u l-imam-i*)

بَيْتُ الْإِمَامِ

In كِتَابُ بِلَالٍ the first word is the thing possessed.

It is called **mudâf**. The second word بِلَالٍ is the possessor. It is called **mudâf ilaihi**.

Note:

- that the mudâf takes neither the definite nor the indefinite article. So it is wrong to say كِتَابُ بِلَالٍ or الْكِتَابُ بِلَالٍ. The mudâf is definite by position, and does not need the definite article.
- the mudâf ilaihi is in the genitive case. It can have tanwîn as in the first example or أَلْ as in the second example.

بِلَالٌ

*Bilâl-u-n*

بَيْتُ بِلَالٍ

*bait-u Bilâl-i-n*

الْإِمَامُ

*al-imam-u*

بَيْتُ الْإِمَامِ

*bait-u l-imam-i*

- كِتَابُ مَنْ؟ "whose book?". Note that مَنْ is not in the genitive case because it is indeclinable, i.e. it does not change to indicate its function. There are certain indeclinable nouns in Arabic which remain unchanged.
- عَلَى مَكْتَبِ الْمُدْرَسِ. Note that مَكْتَبِ is in the genitive case because of the preposition عَلَى and الْمُدْرَسِ is in the genitive case because it is mudâf ilaihi.

2. تَحْتَ “under”. The noun following تَحْتَ is in the genitive because it is mudâf

ilahi: تَحْتَ الْمَكْتَبِ ، تَحْتَ الْكِتَابِ

3. يَا is a vocative particle. A noun following يَا has only one dammah:

يَا بِلَالٌ not يَا بِلَالُ ، يَا شَيْخُ ، يَا أُسْتَاذُ etc.

4. The words إِسْمٌ and ابْنٌ commence with hamzatu l-wasl. When preceded by a word the initial «i-» is dropped in pronunciation.

إِسْمُ الْوَلَدِ بِلَالٌ ، وَاسْمُ الْبِنْتِ آمِنَةٌ .

*ism-u l-walad-i bilâl-u-n, wa sm-u l-bint-i âminat-u*

ابْنُ الْمُدَرِّسِ طَيْبٌ ، وَابْنُ الْإِمَامِ تَاجِرٌ .

*ibn-u l-mudarris-i tabîb-u-n wa bn-u l-imâm-i tâjir-u-n.*

أَيْنَ ابْنُ حَامِدٍ؟

*aina bn-u hâmid-i-n?*



### ✍ Exercises:

Ex.1: Answer the following questions.

Ex.2: Form possessive phrase with the help of the two words.

Ex.3: Read and write with the correct ending. Note that the mudâf has «-u» ending, and the mudâf ilaihi has «-i» ending with or without tanwîn. If the mudâf is preceded by a proposition it has «-i» ending.

Ex.4: Read.

Ex.5: Fill in the blanks with suitable words.

Ex.6: Correct the following.

Ex.7: Read the following with the correct ending.

Note that the noun after يا has no nunation, but only one dammah, e.g.

*shaikh-u-n/ yâ shaikh-u.*

Ex.8: Make questions on the pattern of the example with the help of the pictures.

Ex.9: Read the following keeping in mind the rules regarding the hamzatu l-wasl.

### 📖 Vocabulary

---

الرَّسُولُ	the messenger	تَحْتَ	under, beneath
الْعَمُّ	paternal uncle	الْإِبْنُ	son
الشَّارِعُ	street	السَّيَّارَةُ	car
الكَعْبَةُ	the Ka'bah	هُنَا	here
النَّحَالُ	maternal uncle	هُنَاكَ	there
مُغْلَقٌ	closed, shut	الْبِنْتُ	daughter, girl
الْإِسْمُ	name	الطَّيِّبُ	doctor
الْحَقِيبَةُ	bag, case		

## LESSON 6

In this lesson we learn:

1. هَذِهِ which is the feminine of هَذَا. It is pronounced هَازِه but the alif is omitted in writing.

This is a boy and this is a girl.

هَذَا وَلَدٌ وَ هَذِهِ بِنْتُ

2. Nouns and adjectives are made feminine by adding a «ة» at the end. The last letter before this (ة) takes a fathah (a)....

مُدَّرِّسٌ	⇒	مُدَّرِّسَةٌ
<i>mudarris-u-n</i>	⇒	<i>mudarris-a-t-u-n</i>
(teacher)		(lady teacher)

Certain nouns have a separate form for feminine e.g.

ابْنٌ son

بِنْتُ daughter

أَخٌ brother

أُخْتٌ sister

All nouns in Arabic are either masculine or feminine. Feminine nouns and adjectives usually have the ة-ending. But there are certain words which do not have this ending. Students when learning a new noun must learn its gender also. Double members of the body are usually feminine while single members are masculine, e.g.,

Feminine	Masculine
يَدٌ hand	رَأْسٌ head
رِجْلٌ leg	أَنْفٌ nose
عَيْنٌ eye	فَمٌ mouth
أُذُنٌ ear	وَجْهٌ face

3. لِ is a preposition meaning “belongs to, for” e.g.,

This belongs to Bilâl and that belongs to Hâmid. هَذَا لِ بِلَالٍ ، وَ ذَلِكَ لِ حَامِدٍ

Praise belongs to Allâh.

الْحَمْدُ لِلَّهِ

Note that the word اللهُ becomes لِلَّهِ *lillah-i* (belonging to Allâh) by just dropping the alif. No lâm need be added to the word.

لِمَنْ means “whose” or “belonging to whom” e.g.,

Whose is this ? Whom does this belong to?

لِمَنْ هَذَا ؟

Whose is the book?

لِمَنْ الْكِتَابُ ؟

Note that مَنْ becomes مَنِ when followed by أَلْ

4. أَيْضاً means “also”, e.g.

This is beautiful,

هَذَا جَمِيلٌ ،

and that is also beautiful.

وَذَلِكَ أَيْضاً جَمِيلٌ .

5. جَدًّا means “very”, e.g.

This is very big.

هَذَا كَبِيرٌ جَدًّا .

## ✍ Exercises

Ex.1: Read and write.

Ex.2: Answer the question.

Ex.3: Fill in the blanks in the left column with the same predicate as in the sentences in the right column after turning them into feminine.

Ex.4: Correct the following.

Ex.5: Read the following with the correct ending.

## 📖 Vocabulary

---

المِكْوَاةُ	iron (for ironing)	الأنفُ	nose
البَقْرَةُ	cow	الفَمُّ	mouth
الدَّرَاجَةُ	bicycle	القِدْرُ	cooking pot (fem.)
المِلْعَقَةُ	spoon	الأذُنُ	ear
الفَلَّاحُ	farmer	العَيْنُ	eye
الأمُّ	mother	اليَدُ	hand
الأبُ	father	الرِجْلُ	leg
الثَّلَاجَةُ	fridge	سَرِيعٌ	fast
الشَّايُ	tea	النَّافِذَةُ	window
المَغْرِبُ	west	الشَّرْقُ	east
القَهْوَةُ	coffee		

## LESSON 7

In this lesson we learn تِلْكَ which is feminine of ذَلِكَ “that” e.g.,

This is Bilâl and that is Hâmid.

هَذَا بِلَالٌ ، وَ ذَلِكَ حَامِدٌ .

This is Aminah and that is Maryam.

هَذِهِ آمِنَةٌ ، وَ تِلْكَ مَرْيَمٌ .

### Exercises

Ex.1: Read and write.

Ex.2: Fill in the blanks with ذَلِكَ or تِلْكَ.

### Vocabulary

النَّاقَةُ she-camel

الْبَيْضَةُ egg

الْبَيْطَةُ duck

المُؤَذِّنُ mu 'adhdhin

المُمرِّضَةُ nurse

الدَّجَاجَةُ hen

## LESSON 8

In this lesson we learn:

1. How to say “this book” in Arabic. We have seen that هَذَا كِتَابٌ means “this is a book”. Now we learn that هَذَا الْكِتَابُ means “this book”. This is not a sentence. To make it a sentence we must add a predicate e.g. “this book is new” هَذَا الْكِتَابُ جَدِيدٌ.

All demonstrative pronouns can be used to make this construction, e.g.

That man is an engineer. ذَلِكَ الرَّجُلُ مُهَنْدِسٌ .

This watch is beautiful. هَذِهِ السَّاعَةُ جَمِيلَةٌ .

That nurse is from Japan. تِلْكَ الْمُمْرِضَةُ مِنَ الْيَابَانِ .

2. We have seen that the normal ending of a noun is «-u», and it changes to «-i» after prepositions, and when the noun is a possessor, e.g.

The house is beautiful. الْبَيْتُ جَمِيلٌ .

Bilâl is in the house. بِلَالٌ فِي الْبَيْتِ .

This is the key of the house. هَذَا مِفْتَاحُ الْبَيْتِ .

Nouns ending in long «-â» have no endings. They remain unchanged, e.g.,

This is America. هَذِهِ أَمْرِيكَا .

I am from America. أَنَا مِنْ أَمْرِيكَا .

He is the president of America. هُوَ رَئِيسُ أَمْرِيكَا .

3. حَلْفٌ “behind”, أَمَامٌ “in front of”. The noun after these have «-i» ending e.g.

The house is behind the mosque. الْبَيْتُ خَلْفَ الْمَسْجِدِ .

Hâmid is in front of the teacher. حَامِدٌ أَمَامَ الْمُدْرَسِ .

4. جَلَسَ means “he sat”.

Where did Muhammad sit?

أَيْنَ جَلَسَ مُحَمَّدٌ؟

He sat in front of the teacher.

جَلَسَ أَمَامَ الْمُدْرَسِ .

### Exercises

Ex.1: Answer the following questions.

Ex.2: Read and write.

Ex.3: Change the following sentences as shown in the example:

هَذَا كِتَابٌ . ⇒ هَذَا الْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ .

This is a book. ⇒ This book belongs to Muhammad.

Ex.1: Make questions and answers as shown in the example using the word لِمَنْ "whose".

Ex.2: Read the following keeping in mind the rule pertaining to nouns ending in «-â».

Ex.3: Read and write keeping in mind the rule pertaining to أَمَامَ and حَلْفَ .

### Vocabulary

أَمْرِيكَا America

السَّكِّينُ knife

مُغْلَقٌ closed

أَلْمَانِيَا Germany

العِرَاقُ Iraq

إِنْكَلْتْرَا England

سُوَيْسْرَا Switzerland

المُسْتَشْفَى\* hospital



Note that the final **ي** which is pronounced alif has no dots. So **فِي** is *fi*, and **عَلَى** is *'alā*.

Part A

In this lesson we learn:

1. The adjective in Arabic. The adjective in Arabic follows the noun it qualifies, i.e. unlike in English it comes after the noun, e.g.

A new house. **بَيْتٌ جَدِيدٌ**

In Arabic the adjective is called *na't* (نَعْتٌ), and the noun it qualifies is called *man'ût* (مَنْعُوتٌ). The adjective is in agreement with the noun in the following matters:

- a) Gender. The adjective of a masculine noun is masculine, and that of a feminine noun is feminine, e.g.

وَلَدٌ صَغِيرٌ

a small boy

كِتَابٌ جَدِيدٌ

a new book

⇒

بِنْتُ صَغِيرَةٌ

a small girl

سَيَّارَةٌ جَدِيدَةٌ

a new car

⇒

- b) Being definite or indefinite. If the noun is definite the adjective is also definite. And if the noun is indefinite so also is the adjective, e.g.

Bilâl is a new teacher.

بِلَالٌ مُدْرَسٌ جَدِيدٌ

The new teacher is in the class.

المُدْرَسُ الْجَدِيدُ فِي الْفَصْلِ .

- c) Case. The adjective is in the same case as the noun, e.g.

This is a new house. (*bait-u-n jadid-u-n*)

هَذَا بَيْتٌ جَدِيدٌ .

I am in a new house. (*fi bait-i-n jadid-i-n*)

أَنَا فِي بَيْتٍ جَدِيدٍ .

The new house is beautiful. (*al-bait-u l-jadid-u*)

الْبَيْتُ الْجَدِيدُ جَمِيلٌ .

Who is in the new house? (*fi l-bait-i l-jadid-i*)

مَنْ فِي الْبَيْتِ الْجَدِيدِ ؟

2. Adjectives ending in «-ân» have no tanwîn, e.g.



كَسْلَانُ	kaslân-u (lazy)
جَوْعَانُ	jau'ânu (hungry)
عَطْشَانُ	'atshân-u (thirsty)
غَضَبَانُ	ghadbân-u (angry)
مَلَانُ	mal'ân-u (full)

#### ✍ Exercises

Ex.1: Read and write.

Ex.2: Fill in the blanks with suitable adjectives.

Ex.3: Fill in the blanks with nouns suitable to the adjectives.

Ex.4: Read keeping in mind the rule pertaining to adjectives ending in «-ân».

#### 📖 Vocabulary

الْفَاكِهَةُ	fruit	الْإِنْكَلِيزِيَّةُ	English (language)
الْعَصْفُورُ	sparrow	صَعْبٌ	difficult
الطَّائِرُ	bird	الْمَدِينَةُ	city
الْعَرَبِيَّةُ	Arabic	الْقَاهِرَةُ	Cairo
اللُّغَةُ	language	الْيَوْمَ	today
سَهْلٌ	easy	لِمَاذَا	why
مُجْتَهِدٌ	hardworking	الْكُؤُوبُ	cup
شَهِيرٌ	famous		

---

## Part B

---

In this part we learn:

1. Adjective qualifying a definite noun, e.g.

Where is the new teacher?

أَيْنَ الْمُدْرَسُ الْجَدِيدُ؟

2. Relative pronoun الَّذِي. If it refers to a human being it is to be translated “who”, and if it refers to an animal or a thing “which”, e.g.

الرَّجُلُ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الْآنَ تَاجِرٌ شَهِيرٌ .

The man who went out of the mosque just now is a famous merchant.

الْبَيْتُ الَّذِي أَمَامَ الْمَسْجِدِ لِلْإِمَامِ .

The house which is in front of the mosque belongs to the imam.

3. Note that when لِ is used with a noun having أَلْ, the alif of أَلْ is omitted:

الإمامُ

⇒

للإمامِ

المُدْرَسُ

⇒

للمُدْرَسِ

4. عِنْدَ “with”. The noun following it has «-i» ending e.g.

The teacher is with the headmaster.

المُدْرَسُ عِنْدَ الْمُدِيرِ .

### ✍ Exercises

**Ex.1:** Read and write.

**Ex.2:** Fill in the blanks with the adjective given in brackets. Note that if the noun has أَلْ the adjective should also have أَلْ.

**Ex.3:** Read and write.

المَكْتَبَةُ	library	الثَّانَوِيَّةُ	secondary school
الآنَ	now, just now	الوَزِيرُ	minister
هُنَاكَ	there	حَادٌّ	sharp
المُسْتَوْصَفُ	clinic, small hospital	السُّوقُ	market
المِرْوَحَةُ	fan	إِنْدُونِيسِيَا	Indonesia
الْكُوَيْتُ	Kuwait	الشَّارِعُ	street

## LESSON 10

In the lesson we learn:

1. The possessive pronouns: ي , هَا , هُ , كَ :

*kitâb-u-ka* (your book). Here “your” is for masculine singular.

كِتَابُكَ

*kitâb-u-hu* (his book)

كِتَابُهُ

*kitâb-u-hâ* (her book)

كِتَابِهَا

*kitâb-i* for *kitâb-u-i* (my book)

كِتَابِي

These pronouns are not full-fledged words. They are like suffixes attached to the nouns.

2. As we have seen “your book” is كِتَابُكَ and “his book” is كِتَابُهُ.

The word for “father” is أَبٌ and for “brother” is أَخٌ.

“Your brother” is أَخُوكَ and not أَخُكَ.

An extra waw و has to be added between the mudâf and the mudâf ilaihi. In the

same way “his father” is not أَبُهُ but أَبُوهُ.

Note the following:

“Muhammad’s house” is بَيْتُ مُحَمَّدٍ.

But “Muhammad’s father” is أَبُو مُحَمَّدٍ.

And “Muhammad’s brother” is أَخُو مُحَمَّدٍ.

“My father” and “my brother” have no extra waw, e.g. أَبِي , أَخِي .

The nouns which take this extra waw when they are mudâf are four words. You have learnt two, and you will learn the other two in future

إِنْ شَاءَ اللَّهُ

3. We have already learnt that the word **عند** meaning “with” It is also used to convey the idea of “to have”, e.g. **أَعِنْدَكَ قَلَمٌ؟** “Have you a pen?” (literally, “Is there a pen with you?”).
4. We have already learnt the preposition **لِ** meaning “belonging to” When it is attached to the pronouns it takes fatha (لِ): **لَكَ** “belongs to you”, **لَهُ** “belongs to him”, **لِهَا** “belongs to her”; but **لِي** “belongs to me”, has kasrah.

Note :

**أَخٌ لِي** means “I have a brother”, literally “a brother belongs to me.”

**فَمٌ لِي** means “with” “I have a mouth”, literally “a mouth belongs to me.”

It is wrong to say **أَخٌ عِنْدِي / فَمٌ عِنْدِي** because **عِنْدَ** is used with things which are separable, and relations and parts of the body are not of this nature.

5. We have learnt **ذَهَبَ** “he went”. Now we learn **ذَهَبْتَ** “you went” (masculine singular) and **ذَهَبْتُ** “I went”.

Did you go to school today?

**أَذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟**

Yes, I went.

**نَعَمْ، ذَهَبْتُ.**

6. We have learnt that feminine proper nouns have no tanwîn e.g. **مَرْيَمٌ، أَمِينَةٌ**

Likewise, masculine proper nouns with ة-ending also have no tanwîn. e.g.

**حَمْرَةٌ، أُسَامَةٌ، مُعَاوِيَةٌ**

7. **مَعَ** Means with. To understand the difference between **مَعَ** and **عِنْدَ** remember that if you say:

**الْمُدْرَسُ عِنْدَ الْمُدِيرِ.**

“The teacher is with the headmaster” it means that the teacher has gone to the headmaster’s office, and he is with him there, but:

**مَعَ**

المُدْرَسُ مَعَ المُدِيرِ .

doesn't have this restriction. He can be with the headmaster *anywhere*.

Note that the noun after مَعَ has «-i» ending.

8. بِالْجَامِعَةِ "at the university". بِ is a preposition meaning "at" "in".

Note that الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ means "Islamic University at Madinah Munawwarah".

9. In Lesson 1 we have learnt that مَا means 'what'. This word is also used as a negative particle. so مَا عِنْدِي سَيَّارَةٌ means 'I don't have a car',

'I have no car'

### Exercises

Ex.1: Answer the following questions.

Ex.2: Fill in the blanks with the suitable possessive pronouns.

Ex.3: From five questions and answers on the pattern of the example.

Ex.4: From five questions and answers on the pattern of the example.

Ex.5: Attach possessive pronouns to the following nouns as shown in the example.

Remove the tanwîn before attaching the pronoun:

kitâb-u-n ⇨ kitâb-u-ka

With the possessive pronoun of the first person the case ending "-u" has also to be removed:

kitâb-u-n ⇨ kitâb-î

Ex.6: Read the following.

Ex.7: Read the following.

Ex.8: Read the following.

Ex.9: Read the example and then read the proper nouns with the correct endings.

### Vocabulary

الرَّيِّبُ colleague, class-mate

الْفَتَى young man

الرَّوْجُ husband

وَاحِدٌ one

الطِّفْلُ child

## LESSON 11

This is a revision lesson. It contains only two new words:

أُحِبُّ and فِيهِ/فِيهَا

1. فِيهِ means “in it”, e.g.

Who is in the house?

مَنْ فِي الْبَيْتِ؟

There are my father and mother in it.

فِيهِ أَبِي وَأُمِّي .

2. The feminine is فِيهَا , e.g.

Who is in the room?

مَنْ فِي الْغُرْفَةِ؟

There is my brother in it.

فِيهَا أَخِي .

3. أُحِبُّ means “I love, I like”, e.g.

I love my father, my mother,

أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي وَأَخِي وَأُخْتِي .

my brother and my sister.<sup>1</sup>

The object of a verb is in the accusative case (مَنْصُوبٌ), i.e. it takes «-a» ending.

But it does not appear in a noun which has the possessive pronoun of the first person attached to it. Here are some examples of the object without the possessive pronoun of the first person:

(*uhibbu llâh-a*) I love Allâh.

أُحِبُّ اللَّهَ .

(*uhibbu r-rasûl-a*) I love the Messenger.

أُحِبُّ الرَّسُولَ .

(*uhibbu rasûl-a llâhi*) I love the Messenger of Allâh.

أُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ .

(*uhibbu l-lughat-a l-'arbiyyat-a*)

أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ .

I love Arabic language.

<sup>1</sup> In English the word “and” is used only before the last word, but in Arabic وَ must be used all through.

Here we can learn تُحِبُّ "you love" (masculine singular).

Do you love Allāh?

أَتُحِبُّ اللَّهَ؟

Do you love your language (*lughat-a-ka*)?

أَتُحِبُّ لُغَتَكَ؟

Whom do you love?

مَنْ تُحِبُّ؟

What do you love?

مَاذَا تُحِبُّ؟



## LESSON 12

In this lesson we learn the following:

1. We have learnt before أَنْتَ “you” for masculine singular. Now we learn أَنْتِ “you” for feminine singular, e.g.

Where are you from, Aminah?

مِنْ أَيْنَ أَنْتِ يَا آمِنَةُ؟

The possessive pronoun from أَنْتِ is كِ «-ki», e.g.

Where is your house, Maryam?

أَيْنَ بَيْتُكَ يَا مَرْيَمُ؟

2. We have already learnt that the possessive pronoun from أَنْتِ is كِ, e.g.

Where is your house, Bilal?

أَيْنَ بَيْتُكَ يَا بِلَالُ؟

We have already learnt ذَهَبَ “he went”, ذَهَبْتُ “I went” and ذَهَبْتَ “you went”.

Now we can learn ذَهَبَتْ “she went”, e.g.

Where is Aminah?

أَيْنَ آمِنَةُ؟

She went to the university.

ذَهَبَتْ إِلَى الْجَامِعَةِ.

If the subject is mentioned the pronoun “she” has to be dropped, e.g.

Maryam went to school.

ذَهَبَتْ مَرْيَمُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

In ذَهَبَتْ the last letter ت has sukûn.

If a verb like this is followed by أَلْ the sukun is changed to kasrah e.g.

The girl went. ذَهَبَتِ الْبِنْتُ.

3. We have already learnt الَّذِي “who, which” for masculine singular. Now we learn الَّتِي for feminine singular, e.g.

الطَّالِبَةُ الَّتِي جَلَسَتْ أَمَامَ الْمُدْرَسَةِ مِنْ أَلْمَانِيَا.

The girl student who sat in front of the lady teacher is from Germany.

## السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدْرَسِ .

The watch which is on the table belongs to the teacher.

4. We have learnt كِتَابُكَ “your book”. Now note هَذَا كِتَابُكَ أَنْتَ “this is your book”. Here أَنْتَ has been added for emphasis. This is used in case there is doubt or dispute.

Note also:

هَذَا بَيْتُهُ هُوَ . هَذَا قَلَمِي أَنَا . ذَلِكَ كِتَابُهَا هِيَ .

### ✍ Exercises

**Ex.1:** Read and write.

**Ex.2:** Change the pronoun in the following sentences to feminine as explained in the example.

**Ex.3:** Change the subject of the following sentences to feminine as explained in the example.

**Ex.4:** Fill in the blanks with الَّتِي or الَّذِي

العَمُّ	paternal uncle	الشَّجَرَةُ	tree
العَمَّةُ	paternal aunt	سُورِيَا	Syria
النَّحَالُ	maternal uncle	المَدْرَسَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ	middle school
النَّحَالَةُ	maternal aunt	المُفْتَشُّ	inspector
مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ	maternity hospital	الْفَتَاةُ	young lady
يَا سَيِّدِي	sir!	الدَّفْتَرُ	notebook
يَا سَيِّدَتِي	madam!	مَالِيزِيَا	Malaysia
كَيْفَ حَالُكَ؟	how are you? how do you do?	أَنَا بِخَيْرٍ	I am fine
أُمَّهَاتُ	pl of أُمُّ mother	آبَاءُ	pl of أَبٌ father
وُزَرَاءُ	pl of وَزِيرٌ minister	عُلَمَاءُ	pl of عَالِمٌ scholar
أَقْوِيَاءُ	pl of قَوِيٌّ strong	ضِعَافُ	pl of ضَعِيفٌ weak
بَعْدَ	after (the noun following بعد is in the genitive case)		
المَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السَّعُودِيَّةُ	Kingdom of Saudi Arabia		

Part A

In this lesson we learn:

- The plural of nouns and adjectives. In English adjectives have no plural form. We say: "good man" and "good men". But in Arabic even adjectives have plural form. In English we have two kinds of plural form:

- (1) Sound, and
- (2) Broken

In the sound plural the word retains its original form e.g.

Book ⇒ books, pen ⇒ pens.

In the broken plural the original form of the word is changed to a great extent, e.g.

Man ⇒ men, woman ⇒ women.

In Arabic we have these two kinds of plural form: sound and broken.

- The **sound plural** is either masculine or feminine. The sound masculine plural has «-ûna» ending. e.g.

مُسْلِمٌ	⇒	مُسْلِمُونَ
<i>muslim-u-n</i>		<i>muslim-ûna</i>
مُدَرِّسٌ	⇒	مُدَرِّسُونَ
<i>mudarris-u-n</i>		<i>mudarris-ûna</i>

The sound feminine plural has "ât-u-n" ending. e.g.

مُسْلِمَةٌ	⇒	مُسْلِمَاتٌ
<i>muslimat-u-n</i>		<i>muslimât-u-n</i>
مُهَنْدِسَةٌ	⇒	مُهَنْدِسَاتٌ
<i>muhandisat-u-n</i>		<i>muhandisât-u-n</i>

Note that in this plural form the singular has short «a» before the «t» (*muslimat-u-n*), and the «t» is round (ة), where as in the plural the «a» is long, and the «t» is open (*muslimât-u-n*).

In pronunciation the only difference between the singular and the plural is the shortness and length of «a»:

<i>muslimat-u-n</i>	<i>muslimât-u-n</i>
↑	↑

- The **broken plural**. Unlike in English, the broken plural is very widely used in Arabic. There are more than twenty patterns of the broken plural. Some are given in this lesson. These are:

فُعُولٌ	نَجْمٌ	نُجُومٌ
(lu2û3-u-n) <sup>1</sup>	<i>najm-u-n</i>	<i>nujûm-u-n</i>
فُعُلٌ	كِتَابٌ	كُتُبٌ
(lu2u3-u-n)	<i>kitâb-u-n</i>	<i>kutub-u-n</i>
فِعَالٌ	جَبَلٌ	جِبَالٌ
(li2â3-u-n)	<i>jabal-u-n</i>	<i>jibâl-u-n</i>
فُعَالٌ	تَاجِرٌ	تُجَّارٌ
(lu22â3-u-n)	<i>tâjir-u-n</i>	<i>tujjâr-u-n</i>
أَفْعَالٌ	قَلَمٌ	أَقْلَامٌ
(a12â3-u-n)	<i>qalam-u-n</i>	<i>aqlâm-u-n</i>
فُعَلَاءُ	زَمِيلٌ	زُمَلَاءُ
(lu2a3â'-u)	<i>zamîl-u-n</i>	<i>zumalâ'-u</i>
This is without tanwîn		
أَفْعِلَاءُ	صَدِيقٌ	أَصْدِقَاءُ
(a12ilâ'-u)	<i>sadîq-u-n</i>	<i>asdiqâ'-u</i>
This is without tanwîn		
فِعْلَةٌ	أَخٌ	إِخْوَةٌ
(li23at-u-n)	<i>akh-u-n</i>	<i>ikhwat-u-n</i>

The Student is advised to learn the plural form of every new noun and adjective he learns.

<sup>1</sup> The numbers 1,2 and 3 refer to the first, second and third letters of the word.

2. The plural of هَذَا and هَذِهِ is هَؤُلَاءِ (hā'ulā'i), e.g.

هَذَا تَاجِرٌ .

This is a merchant.

هَذِهِ مُدْرِسَةٌ .

This is a lady teacher.

هَؤُلَاءِ تَاجِرَاتٌ .

These are merchants.

هَؤُلَاءِ مُدْرِسَاتٌ .

These are lady teachers.

Note that هَؤُلَاءِ is mostly used with human beings. Its use to refer to non-human beings is rare. See lesson 16 to find out what word to be used with non-human beings.

3. The plural of هُوَ "he" is هُمْ "they" (masculine). Unlike the singular هُوَ the plural هُمْ is used to refer only to human beings, e.g.

هُوَ مُدْرِسٌ .

He is a teacher.

هُم مُدْرِسُونَ .

They are teachers.

The plural of هُ (his) is هُمْ (their), e.g.

Where is their house?

أَيْنَ يَتِيمُهُمْ ؟

Their father is a famous merchant

أَبُوهُمْ تَاجِرٌ شَهِيرٌ .

Note that the words for "they" and "their" have the same form (هُم).

4. We have learnt ذَهَبَ "he went". Now "they went" is ذَهَبُوا dhahabû. Note that there is an alif at the end of the word which is not pronounced.  
Note that the pronoun that we have learnt in this part of the lesson is masculine.  
We will learn the feminine pronoun in Part B of this lesson.

5. بَعْضُ "some", e.g.

بَعْضُهُمْ مُدْرِسُونَ ، وَبَعْضُهُمْ مِهْنَدِسُونَ .

Some of them are teachers, and some (of them) are the engineers.

## Exercises

**Ex.1:** Change the subject of the following sentences to plural as shown in the example.

**Ex.2:** Change the underlined word to plural and reconstruct the sentence.

**Ex.3:** Make the following nouns mudâf using first a noun, and then a pronoun as shown in the example.

Note that in nouns ending in alif and hamzah the hamzah is written above a waw when followed by a pronoun, but when followed by a noun it remains independent. e.g.

Muhammad's sons

أَبْنَاءُ مُحَمَّدٍ

His sons

أَبْنَاؤُهُ

**Ex.4:** Change the subject of the following sentences to plural as shown in the example.

**Ex.5:** Read and write.

**Ex.6:** Write the plural of the following nouns and adjectives.

## Vocabulary

فَتِيَّةٌ plural of فَتَى young man	أَسْمَاءُ pl of اِسْمٌ name
طَوَالٌ pl of طَوِيلٌ tall	رَجَالٌ pl of رَجُلٌ man
طُلَّابٌ pl of طَالِبٌ student	النَّاسُ people
جُدُدٌ pl of جَدِيدٌ new	قِصَارٌ pl of قَصِيرٌ short
ضَيْفٌ guest, pl ضَيْوْفٌ	حُجَّاجٌ pl of حَاجٌ pilgrim
قَرْيَةٌ village	أَصْدِقَاءُ pl of صَدِيقٌ friend
حَقْلٌ field, pl حُقُولٌ	المَطْعَمُ restaurant, mess
زُمَلَاءٌ pl of زَمِيلٌ class-mate	أَبْنَاءُ pl of ابْنٌ son
مُجْتَهِدُونَ pl مُجْتَهِدٌ hardworking	شَيْخٌ old man, learned-
	man, pl شُيُوخٌ

In this part we learn the following:

1. The plural of هِيَ "she" is هُنَّ ,e.g.

They are my brothers,

هُمْ إِخْوَاتِي ،

and they are my sisters.

وَهُنَّ أَخَوَاتِي .

The plural of هَا "her" is هُنَّ "their". Note that the pronouns for "they" and "their" are the same.

They are my class-mates and this is their house. هُنَّ رَمِيلَاتِي ، وَهَذَا بَيْتُهُنَّ .

2. We have already learnt that the plural of هَذِهِ is هَؤُلَاءِ , i.e. it is the same for both the masculine and the feminine.

3. We have learnt in Part A that ذَهَبُوا means "they went" (masculine). "They went" (feminine) is ذَهَبْنَ (*dhahabna*), e.g.

Where are your brothers?

أَيْنَ إِخْوَاتِكَ ؟

They went to the university.

ذَهَبُوا إِلَى الْجَامِعَةِ .

And where are your sisters?

أَيْنَ أَخَوَاتِكَ ؟

They went to the library.

ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .



4. We have already learnt the formation of the sound feminine plural. In the pronunciation the «a» before the «t» is lengthened. In writing, in addition to this, the “round ta” is changed to “open ta”, e.g.

مُسْلِمَاتٌ

⇒

مُسْلِمَاتٌ

*muslimat-u-n*

⇒

*muslimât-u-n*

Note that the following plurals which are irregular:

بَنَاتٌ

*bint-un*

أَخَوَاتٌ

*ukht-un*

فَتَاتٌ

*fatâ-u-n*

بَنَاتٌ

*banât-un*

أَخَوَاتٌ

*akhawât-u-n*

فَتَاتٌ

*fatayât-u-n*

## Exercises

Ex.1: Change the subject in the following sentences to plural. Note that adjectives like كِبَارٌ ، صِغَارٌ ، طَوَالٌ ، جُدُدٌ are the same for masculine and feminine.

Ex.2: Read and write.

Ex.3: Change the subject in the following sentences to plural .

Ex.4: Fill in the blanks using the suitable demonstrative pronoun:

(هَذَا ، هَذِهِ ، هَؤُلَاءِ).

Note that هَؤُلَاءِ is for both masculine and feminine.

Ex.5: Fill in the blanks using the suitable personal pronoun:

(هُوَ ، هُمْ ، هِيَ ، هُنَّ).

Ex.6: Write the plural of the following nouns and adjectives.

## Vocabulary

أُسْتَاذَةٌ	lady professor	النِّسَاءُ	women (plural
زَوْجَةٌ	wife		from a different
عَمَّةٌ	aunt (father's sister)		root)
الْمَرْأَةُ	women	زَوْجٌ	husband
مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ	maternity hospital		

---

## Part C

---

In this part we learn that the plural of ذَلِكْ and تِلْكَ is أُؤْلَآئِكْ “those”. Note that the waw (و) in أُؤْلَآئِكْ is not pronounced. The words is pronounced *ulā`ika*.

### Exercises

**Ex.1:** Change the subject of the following sentences to plural as shown in the example.

**Ex.2:** Fill in the blanks using the suitable demonstrative pronoun: (تِلْكَ أُؤْلَآئِكْ, ذَلِكْ).

**Ex.3:** Write the plural of the following nouns.

**Ex.4:** Read the following keeping in mind that these broken plural patterns have no tanwīn.

## LESSON 14

In this lesson we learn the following:

1. The plural of أَنْتَ “you” (masculine singular) is أَنْتُمْ, e.g.

Who are you?

مَنْ أَنْتُمْ؟

The plural of كَ “your” is كُمْ, e.g.

Brothers, where is your house?

أَيْنَ بَيْتِكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

2. The plural of أَنَا “I” is نَحْنُ. Like أَنَا its plural نَحْنُ refers to both the masculine and feminine, e.g.

We are Muslims (masculine).

نَحْنُ مُسْلِمُونَ .

We are Muslims (feminine).

نَحْنُ مُسْلِمَاتٌ .

We have learnt that بَيْتِي means “my house”. Now we learn that “our house” is

بَيْتُنَا *bait-u-nâ*, e.g.

Allah is our Lord.

اللَّهُ رَبُّنَا .

Islam is our faith.

الإِسْلَامُ دِينُنَا .

مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - نَبِينَا .

Muhammad (peace and blessing of Allah be upon him) is our Prophet.

3. ذَهَبْتَ means “you went” (mas. sing.). ذَهَبْتُمْ means “you went” (mas. pl), e.g.

Where did you go, my sons?

أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا أَبْنَائِي؟

4. ذَهَبْتُ means “I went”. And “we went” is ذَهَبْنَا (*dhahabnâ*). Note that “they went” (feminine) is ذَهَبْنَ *dhahabna*. The difference between the two is that in ذَهَبْنَا the final «a» is short, and in ذَهَبْنَ it is long.

5. We have seen that feminine proper nouns have no tanwîn, e.g. **أَمِينَةٌ**، **مَرِيَمٌ**،  
**خَدِيجَةٌ**.

Now we learn that non-Arabic proper nouns also have no tanwîn, e.g. **هَيْلَرٌ**، **وَلِيمٌ**  
**لَنْدُنٌ**، **بَاكِسْتَانُ**.

The names of most of the prophets are non-Arabic, and therefore, they have no tanwîn, e.g.

**آدَمُ**، **إِبْرَاهِيمُ**، **إِسْحَاقُ**، **إِسْمَاعِيلُ**، **يَعْقُوبُ**.

If however, the non-Arabic proper noun has only three letters, and is masculine, it has tanwîn, e.g.

**نُوحٌ**، **لُوطٌ**، **جُرُجٌ** (George)، **خَانٌ**

6. We have learnt that mudâf is definite by position. So, when the mudâf has an adjective it must be definite, e.g.

The imam's new house.

**بَيْتُ الْإِمَامِ الْجَدِيدُ**.

Here **بَيْتُ** is the mudâf, and it is definite by position. The same applies to the mudâf whose mudâf ilaihi is a possessive pronoun, e.g. **بَيْتُهُ الْجَدِيدُ** "his new house".

Note the following:

The imam's new house.

**بَيْتُ الْإِمَامِ الْجَدِيدُ**.

The new imam's house.

**بَيْتُ الْإِمَامِ الْجَدِيدِ**.

7. **أَيُّ** "which". It is used as a mudâf, e.g.

Which house is this?

**أَيُّ بَيْتٍ هَذَا؟**

Which student went out?

**أَيُّ طَالِبٍ خَرَجَ؟**

- When preceded by a proposition it is in the genitive case, e.g.

Which country are you from?

**مِنْ أَيِّ بَلَدٍ أَنْتَ؟**

In which class-room did you sit?

**فِي أَيِّ فَصْلِ جَلَسْتَ؟**

- It can be in the accusative case, e.g.

Which language do you like?

أَيُّ لُغَةٍ تُحِبُّ؟

### ✍ Exercises

Ex.1: Answer the following questions.

Ex.2: Read and write.

Ex.3: Use the following nouns with the possessive pronouns as shown in the example.

Ex.4: Read.

Ex.5: Read the following nouns keeping in mind the rule pertaining to non-Arabic proper nouns.

### 📖 Vocabulary

أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا	welcome	الدُّسْتُورُ	constitution (law)
طِفْلَةٌ	child (feminine)	الْقِبْلَةُ	prayer direction
المَطَارُ	airport	المَحْكَمَةُ	lawcourt
الْكَلِيَّةُ	faculty, college	حَفِيدٌ	grandson, pl حَفَدَةٌ
كَلِيَّةُ الطَّبِّ	Faculty of Medicine	الحَدِيقَةُ	garden
كَلِيَّةُ الْهَنْدَسَةِ	Faculty of Engineering	الرَّبُّ	Lord
كَلِيَّةُ التِّجَارَةِ	Faculty of Commerce	يَوْمُ السَّبْتِ	Saturday
كَلِيَّةُ الشَّرِيعَةِ	Faculty of Islamic Law	الشَّهْرُ	month
نَصْرَانِيٌّ	Christian, pl نَصَارَى	رَجَبٌ	the month of Rajab
النَّبِيُّ	Prophet	اليُونَانُ	Greece
الدِّينُ	religion	أَخٌ	pl of إِخْوَةٌ
شَفَاهُ اللَّهُ	May Allah grant him health!		

## LESSON 15

In this lesson we learn the following:

1. The plural of أَنْتِ “you” (feminine singular) is أَنْتُنَّ .

Who are you, sisters?

مَنْ أَنْتُنَّ يَا أَخَوَاتِي؟

We are the imam’s daughters.

نَحْنُ بَنَاتُ الْإِمَامِ .

2. The plural of لِكِ “your” (feminine singular) is كُنَّ , e.g.

Where is your house, ladies?

أَيْنَ يَتُّكُنَّ يَا سَيِّدَاتُ؟

Our house is near the mosque.

بَيْنَنَا قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ .

3. We have learnt ذَهَبْتَ “you went” (feminine singular). Its plural is ذَهَبْتُنَّ, e.g.

Where did you go, sisters?

أَيْنَ ذَهَبْتُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

Where did you go, brothers?

أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانُ؟

4. قَبْلَ means “before”, بَعْدَ means “after”. They are always mudâf, and the noun following them is in the genitive case. e.g.

After the lesson

بَعْدَ الدَّرْسِ

Before the prayer

قَبْلَ الصَّلَاةِ

5. رَجَعَ “he returned”.

Has the imâm returned from the mosque? أَرَجَعَ الْإِمَامُ مِنَ الْمَسْجِدِ؟

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَبْلَ الْأَذَانِ وَرَجَعْتُ بَعْدَ الصَّلَاةِ .

I went to the mosque before the adhân and returned after the salât.

## ✍ Exercises

Ex.1: Answer the following questions.

Ex.2: Change the subject of the following sentences to feminine.

Ex.3: Change the possessive pronoun in the following sentences into feminine.

Ex.4: Fill in the blanks with the suitable personal pronouns ( أَنْتِ ، أَنْتُمْ ، أَنْتَ )  
(أَنْتِنَّ).

Ex.5: Fill in the blanks with the suitable possessive pronoun (كَ ، كُمْ ، كُنَّ)

Ex.6: Fill in the blanks with أَنَا or نَحْنُ .

Ex.7: Read and write.

## 📖 Vocabulary

---

القَاهِرَةُ Cairo

الآن now

الأسبوع week

الإحْتِبَارُ examination

الدَّرْسُ lesson



## LESSON 16

In this lesson we learn the following:

1. In Arabic nouns are classified as (1) rational and (2) irrational. They are also called intelligent and non-intelligent. Rational nouns are those that refer to human beings. Angels, devils, and such beings are also included in this class. Irrational nouns refer to things, animals and concepts.

In the singular there is no difference between these two groups. In plural, however, there is a very important difference. Plural of rational nouns are treated as plural, so plural words like “they” “these” “those” are used to refer to them. Plural of irrational nouns are treated as feminine singular, e.g.

Rational (عَاقِلٌ)

Singular: هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ . هُوَ صَغِيرٌ .

Plural: هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ جُدُدٌ . هُمْ صِغَارٌ .

Irrational (غَيْرُ عَاقِلٍ)

Singular: هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ . هُوَ صَغِيرٌ .

Plural: هَذِهِ كُتُبٌ جَدِيدَةٌ . هِيَ صَغِيرَةٌ .

So regard the plural of irrational nouns as feminine singular.

Note: 1. The students went out. الطُّلَّابُ خَرَجُوا .

2. The dogs went out. الْكِلَابُ خَرَجَتْ .

This is the basic rule. There are exceptions to this rule which you will learn later on.

2. We have learnt some patterns of the broken plural. Here are more:

مَفَاعِلُ

(1a2â3i4-u).

مَسْجِدٌ

masjid-u-n

مَسَاجِدُ

masâjid-u

This pattern has no tanwîn.

دَفْتَرٌ

daftar-u-n

دَفَاتِرُ

dafâtir-u

## ✍ Exercises

Ex.1: Learn the examples.

Ex.2: Change the subject in the following sentences to plural as shown in the example.

Ex.3: Fill in the blanks with the demonstrative pronouns:

(هَذَا ، هَذِهِ ، هَؤُلَاءِ)

Ex.4: Fill in the blanks with the demonstrative pronouns:

(ذَلِكَ ، تِلْكَ ، أُولَئِكَ)

## 📖 Vocabulary

---

النَّهْرُ river

الفُنْدُقُ hotel

الْبَحْرُ sea

الطَّائِرَةُ airplane

## LESSON 17

This is a continuation of lesson 16. It contains no new constructions.

Note that the plural of حَمَارٌ is حُمُرٌ and also حَمِيرٌ

### Exercises

Ex.1: Answer the following questions.

Ex.2: Change the subject in the following sentences to plural as shown in the example.

Ex.3: Fill in the blanks with suitable predicates.

Ex.4: Write the plural of the following nouns.

### Vocabulary

الشَّرِكَةُ firm, company      مُدِيرُ الشَّرِكَةِ director of the company

رَخِيصٌ cheap      يَابَانِيَّةٌ Japanese

القَمِيصُ shirt, pl قُمُصَانٌ

## LESSON 18

In this lesson we learn the following:

1. Unlike English, Arabic has three numbers: singular, plural and dual. Dual refers to two, and more than two is plural. The dual form ends in «-âni», e.g.,

بَيْتَانِ  
bait-âni  
يَدَانِ  
yad-âni

بَيْتٌ  
bait-u-n  
يَدٌ  
yad-u-n

- The dual of هَذَا is هَذَانِ and of هَذِهِ is هَاتَانِ, e.g.

هَذَانِ كِتَابَانِ.  
هَاتَانِ سَيَّارَتَانِ.

- The dual of هُوَ and هِيَ is هُمَا, e.g.

Who are these two boys?

مَنْ هَذَانِ الْوَلَدَانِ؟

They are (two) new students.

هُمَا طَالِبَانِ جَدِيدَانِ.

Where are the two sisters?

أَيْنَ الْأُخْتَانِ؟

They are in the room.

هُمَا فِي الْغُرْفَةِ.

Note that the adjective qualifying a dual noun is also dual.

2. كَمْ “how many”. Note that the noun following كَمْ is singular and in the accusative case. e.g.

How many books?

كَمْ كِتَابًا؟

How many cars?

كَمْ سَيَّارَةً؟

Note that a noun with tanwîn in the accusative case takes an alif which is not pronounced, e.g.

كِتَابٌ - كِتَابٍ - كِتَابًا

But a noun ending in the round ta (ة) does not take this alif, e.g.

سَيَّارَةٌ - سَيَّارَةٌ - سَيَّارَةٌ

#### Exercises

Ex.1: Answer the following questions using the dual e.g.

كَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟

عِنْدِي قَلَمَانِ.

Note that the dual of أَخٌ is أَخَوَانِ (not أَخَانِ).

Ex.2: Read and write.

Ex.3: Fill in the blanks with the suitable words, and vocalize it with the correct ending.

Ex.4: Change the subject in the following sentences to dual.

Ex.5: Read and write the following nouns with the correct ending.

Ex.6: Write the dual of the following words.

#### Vocabulary

العَجَلَةُ wheel

السَّبُورَةُ writing board

العِيدُ festival

الرِّيَالُ riyal

السَّنَةُ year

الجِيُّ city district

النَّافِذَةُ window

الرَّكْعَةُ rak'ah (part of

المِسْطَرَةُ ruler

رَكَعَاتٍ pl salât)

Note that the second letter «k» has sukûn in the singular, and fatha in the plural.

## LESSON 19

In this lesson we learn the numbers 3 to 10 with a masculine noun following them.

- The word for “one” is **وَاحِدٌ** and it follows the noun as an adjective e.g.

One book

كِتَابٌ وَاحِدٌ

- The word for “two” is **اِثْنَانِ** and this also follows the noun as an adjective, e.g.

“two books”.

كِتَابَانِ اِثْنَانِ

But usually the word **اِثْنَانِ** is omitted because the the dual form is enough to suggest the meaning of “two”. But **اِثْنَانِ** is used for emphasis.

- Numbers 3 to 10 : these numbers are used as mudâf, e.g.

Three books

ثَلَاثَةُ كُتُبٍ

Four houses

أَرْبَعَةُ بُيُوتٍ

Five pens

خَمْسَةُ أَقْلَامٍ

Ten men

عَشْرَةُ رِجَالٍ

The noun that denotes the thing numbered is called ma’dud (مَعْدُودٌ).

Note that the ma’dud is plural ; and it is in the genitive case because it is mudâf ilaihi. The word denoting the number may be in any case: nominative, genitive or accusative, e.g.

Three students went out.

خَرَجَ ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ .

In four houses.

فِي أَرْبَعَةِ بُيُوتٍ .

I saw five men.

رَأَيْتُ خَمْسَةَ رِجَالٍ .

Note: in **كَمْ تَمَنُّ هَذَا؟** “what is the price of this ?” there is an omission. The word omitted is **رِيَالًا** or any other word denoting monetary unit.

## Exercises

Ex.1: Read and write.

Ex.2: Read and write the following sentences.

Ex.3: Answer each of the following questions using the number given in brackets.

Ex.4: Count from 3 to 10 using the following words as ma'dûd.

## Vocabulary

كُلُّ	all	شُكْرًا	thanks
كُلُّهُم	all of them	أَيَّامُ	day, pl
كُلُّكُمْ	all of you	الثَّمَنُ	price
كُلُّنَا	all of us	النِّصْفُ	half
الْبَلَدُ	country, pl بِلَادٌ	الْقِرْشُ	1/10th of a riyal,
مُخْتَلِفٌ	different	قُرُوشٌ	pl
الْحَافِلَةُ	bus	قَدَامِي	pl of قَدِيمٌ old
مِنْهُمْ	of them	الرَّكَّابُ	passenger (traveling by a
	(literally, from them)	رُكَّابٌ	bus or plane), pl
أُورَبَا	Europe	السُّؤَالُ	question
يُوغُسْلَاوِيَا	Yugoslavia	الجَيْبُ	pocket

## LESSON 20

In this lesson we learn the number from 3 to 10 with feminine ma'dûd. We have already learnt these numbers with masculine ma'dûd, e.g.

Three sons ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ

Now if the ma'dûd is feminine, the "ta-marbûtah" (ة) at the end of the number is omitted, e.g.

ثَلَاثُ بَنَاتٍ	three daughters	ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ	three sons
أَرْبَعُ أَخَوَاتٍ	four sisters	أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ	four sons
خَمْسُ أُمَّهَاتٍ	five mothers	خَمْسَةُ آبَاءٍ	five fathers
سِتُّ نِسَاءٍ	six women	سِتَّةُ رِجَالٍ	six men
سَبْعُ طَالِبَاتٍ	seven lady students	سَبْعَةُ طُلَّابٍ	seven students
ثَمَانِي غُرَفٍ	eight rooms	ثَمَانِيَةُ بَيْوتٍ	eight houses

Note that ثَمَانِي has sukun on the last letter.

عَشْرُ نِسَاءٍ	ten women	عَشْرَةُ رِجَالٍ	ten men
----------------	-----------	------------------	---------

Note that عَشْرَةُ has fatha on the (ش) and عَشْرُ has sukun.

The feminine of وَاحِدٌ is وَاحِدَةٌ and of اِثْنَانٍ is اِثْنَانٌ, e.g.

لِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ / لِي أُخْتَانِ اِثْنَانٌ .



## ✍ Exercises

Ex.1: Read and write.

Ex.2: Read and write.

Ex.3: Answer each of the following questions using the number given in brackets.

Ex.4: Write the numbers appearing in figures in the following sentences in words.

Ex.5: Count from 3 to 10 using the following nouns as ma'dûd.

## 📖 Vocabulary

---

إِنْدُونِيسِيَا Indonesia كَلِمَاتُ pl of كَلِمَةٌ word

غُرَفٌ pl of غُرْفَةٌ room مَجَلَّةٌ magazine, journal

دُرُوسٌ pl of دَرْسٌ, lesson حُرُوفٌ letter (of the alphabet),

أَعْمَامٌ pl of عَمٌّ paternal uncle حُرُوفٌ pl

## LESSON 21

This is a test lesson. There is no new construction in it. There are about five new words. They are:

ذَٰكَ which is the same as ذَٰلِكَ      أَلْوَانٌ colour, pl  
وَأَسْعٌ spacious      نُحِبُّ we love  
آسِيَا Asia      نُحِبُّهُ we love him

### Exercises

**Ex.1:** Answer the following questions.

**Ex.2:** Say if these statements are right or wrong.

**Ex.3:** Write the names of Asian, African and European countries mentioned in this lesson.

## LESSON 22

We have learnt several groups of nouns and adjectives which do not have tanwîn. Most nouns and adjectives have tanwîn. Tanwîn is omitted in the following cases:

- a) When the noun or adjective has أَلْ e.g. كِتَابٌ : الْكِتَابُ
- b) When it is mudâf, e.g. كِتَابٌ : كِتَابُ بِلَالٍ
- c) When it is preceded by يَا e.g. أُسْتَاذٌ : يَا أُسْتَاذُ

But there are certain nouns and adjectives which never have tanwîn. They are called *diptotes* (in Arabic الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ).

We have learnt in this book the following groups of nouns and adjectives which are diptotes:

1. Feminine proper nouns e.g. زَيْنَبُ ، آمِنَةٌ
2. Masculine proper nouns ending in “ta marbûtah” (ة) e.g. حَمْرَةٌ ، أُسَامَةٌ
3. Masculine proper nouns ending in «-ân» e.g. عُثْمَانُ ، رَمَضَانُ
4. Adjectives on the pattern of فَعْلَانُ e.g. مَلَانُ ، كَسْلَانُ
5. Masculine proper nouns on the pattern of أَفْعَلُ e.g. أَنُورٌ ، أَحْمَدُ
6. Adjectives on the pattern أَفْعَلُ e.g. أَسْوَدٌ ، أَحْمَرٌ
7. Non-Arabic proper nouns e.g. لَنْدُنُ ، بَاكِسْتَانُ ، وَلِيمُ
8. The following patterns of broken plural:
  - a) أَفْعَالٌ, e.g. أَصْدِقَاءُ ، أَغْنِيَاءُ ، أَقْوِيَاءُ
  - b) فَعْلَاءُ, e.g. فُقَرَاءُ ، زُمَلَاءُ ، وَزَرَءُ
  - c) مَفَاعِلُ, e.g. مَسَاجِدُ ، فَنَادِقُ ، مَكَاتِبُ
  - d) مَفَاعِيلُ, e.g. مَنَادِيلُ ، مَفَاتِيحُ ، فَنَاجِينُ

Note that أَطِبَّاءُ is originally أَطِبَاءُ on the pattern of أَفْعَالٌ, but because of the assimilation of the two “b”s, the form has been slightly changed.

### Exercises

Ex.1: Read and write the following words keeping in mind the rule concerning the diptote. (A diptote has no tanwīn, but has only one dammah, whereas other nouns and adjectives have two dammahs.)

### Vocabulary

أَحْمَرٌ	red	بَغْدَادٌ	Baghdad
أَزْرَقٌ	blue	جَدَّةٌ	Jeddah
أَخْضَرٌ	green	فَنَاجِيْنٌ	tea-cup, pl فنَّاجِيْنٌ
أَسْوَدٌ	black	دَقِيْقَةٌ	minute, pl دَقَائِقٌ
أَصْفَرٌ	yellow	مَنَادِيْلٌ	pl of مَنَدِيْلٌ kerchief
أَبْيَضٌ	white	مَفَاتِيْحٌ	pl of مِفْتَاحٌ key
قَالَ	he said	قَالَتْ	she said

## LESSON 23

We have learnt before that a noun is in the genitive case when it:

a) is preceded by a preposition, e.g.

بِلَالٌ : مِنْ بِلَالٍ                      الْبَيْتُ : فِي الْبَيْتِ

b) is mudâf ilaihi, e.g.

بِلَالٌ : بِنْتُ بِلَالٍ                      الْمُدْرَسُ : كِتَابُ الْمُدْرَسِ

Please note that a diptote in these two situations takes a fatha instead of a kasrah, i.e. the genitive ending in ordinary nouns is «-i», but in diptotes it is «-a», e.g.

بِلَالٌ :	مِنْ بِلَالٍ	كِتَابُ بِلَالٍ
أَحْمَدُ :	مِنْ أَحْمَدٍ	كِتَابُ أَحْمَدٍ
إِبْرَاهِيمُ :	مِنْ إِبْرَاهِيمٍ	كِتَابُ إِبْرَاهِيمٍ

### Exercises

Ex.1: Learn the following.

Ex.2: Read and write the following keeping in mind the rule about the diptote.

Ex.3: Read and write the following with the correct ending.

Ex.4: Count from 3 to 10 with the following nouns as ma'dûd.

Note that these nouns are diptotes. So they will have fatha instead of kasrah,  
e.g. the plural of مَسْجِدٌ is مَسَاجِدُ

three mosques

ثَلَاثَةُ مَسَاجِدٍ

four hotels

أَرْبَعَةُ فَنَاقٍ

five classmates

خَمْسَةُ زُمَلَاءٍ

### Vocabulary

إِسْطَنْبُولُ Istanbul

الطَّائِفُ Taif City

وَأَشِينْتُنُ Washington

# دُرُوسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

*Durūs al-lughat al-`arabiyyah li-ghair al-nātiqīna bihā*

Part I

# KEY

to

# Exercises

*By*

*Dr. V. Abdur Rahim*

## ***FOREWORD***

Key to **Durūs al-lughat al-'arabiyyah li-ghair al-nātiqīna bihā**, Part Three, was first published in February 1997. Keys to the other two parts soon followed. But these keys have a serious drawback: they do not contain answers to the exercises. In response to the growing demand by users of this book all over the world, this exclusive key to the exercises has been designed. It is hoped that this key will greatly help the users of **Durus al-lūghah**, especially those who are learning the language without an instructor.

May Allah *subhānahū wa ta' ālā* help us all to serve the language of His Glorious Book.

*Madina al - Munawwarah*

***The Author***

*02.07.2004*

## (١) الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

(١)

مَا هَذَا؟ هَذَا مِفْتَاحٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا كِتَابٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا قَلَمٌ.  
مَا هَذَا؟ هَذَا بَابٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا بَيْتٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا كُرْسِيٌّ.

(٢)

أَهَذَا بَيْتٌ؟ لَا، هَذَا مَسْجِدٌ. أَهَذَا مِفْتَاحٌ؟ لَا، هَذَا قَلَمٌ.  
أَهَذَا قَمِيصٌ؟ نَعَمْ، هَذَا قَمِيصٌ. أَهَذَا نَجْمٌ؟ نَعَمْ، هَذَا نَجْمٌ.

(٣) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

هَذَا مَكْتُبٌ. هَذَا مَسْجِدٌ. هَذَا قَلَمٌ. هَذَا سَرِيرٌ.

مَا هَذَا؟ هَذَا كُرْسِيٌّ. أَهَذَا بَيْتٌ؟ لَا، هَذَا مَسْجِدٌ.

مَا هَذَا؟ هَذَا مِفْتَاحٌ.

اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

(٢) هَذَا كَلْبٌ.

(١) مَا هَذَا؟ هَذَا قَلَمٌ.

(٤) هَذَا جَمَلٌ.

(٣) مَنْ هَذَا؟ هَذَا طَيْبٌ.

(٦) أَهَذَا دِيكٌ؟ نَعَمْ.

(٥) أَهَذَا كَلْبٌ؟ لَا، هَذَا قَطٌّ.

(٨) هَذَا مَنْدِيلٌ.

(٧) أَهَذَا حَصَانٌ؟ لَا، هَذَا حَمَارٌ.

(١٠) مَنْ هَذَا؟ هَذَا رَجُلٌ.

(٩) أَهَذَا وَكْدٌ؟ نَعَمْ.



## (٢) الدَّرْسُ الثَّانِي

(١) اِقْرَأْ وَاَكْتُبْ : Read and write

(٢) مَنْ ذَلِكَ؟ ذَلِكَ إِمَامٌ.

(١) هَذَا سُكَّرٌ وَذَلِكَ لَبَنٌ.

(٤) مَا هَذَا؟ هَذَا حَجَرٌ.

(٣) أَذَلِكَ قِطٌّ؟ لَا، ذَلِكَ كَلْبٌ.

### (٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ

(أ)

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Read and write the following words with the correct ending :

مَسْجِدٌ. الْمَسْجِدُ. الْمَاءُ. مَاءٌ. الْبَيْتُ. بَابٌ. قَلَمٌ. الْقَلَمُ.  
الْكَلْبُ. كَلْبٌ. قَمِيصٌ. وَكْدٌ. الْحَجَرُ. الْوَلَدُ. حِمَارٌ. الْحِمَارُ.  
الْحَصَانُ. حَصَانٌ.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) الْمَكْتُبُ مَكْسُورٌ.  
(٢) الْمُدْرَسُ جَدِيدٌ.  
(٣) الْقَمِيصُ وَسِخٌ.  
(٤) اللَّبَنُ بَارِدٌ.  
(٥) الْمَسْجِدُ مَفْتُوحٌ.  
(٦) الْحَجَرُ كَبِيرٌ.  
(٧) اللَّبَنُ بَارِدٌ وَالْمَاءُ حَارٌّ.  
(٨) الْإِمَامُ جَالِسٌ وَالْمُدْرَسُ وَاقِفٌ.  
(٩) الْقَمَرُ بَعِيدٌ.  
(١٠) الْمُنْدِيلُ نَظِيفٌ.

(٣) اَمَلِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بَوَضعِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

Fill in the blanks with the words given below :

جَمِيلٌ. وَسَخٌ. مَفْتُوحٌ. حَارٌّ. ثَقِيلٌ. خَفِيفٌ.

(١) الْحَجَرُ ثَقِيلٌ. (٢) الْبَابُ مَفْتُوحٌ.

(٣) الْقَمَرُ جَمِيلٌ. (٤) الْوَرَقُ خَفِيفٌ.

(٥) الْمَنَدِيلُ وَسَخٌ. (٦) اللَّبَنُ حَارٌّ.

(٤) اَمَلِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بَوَضعِ كَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

Fill in the blanks with suitable words :

(١) الْمَنَدِيلُ نَظِيفٌ. (٢) الْكُرْسِيُّ مَكْسُورٌ.

(٣) الْمَاءُ بَارِدٌ. (٤) الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ.

(٥) الْقَمَرُ بَعِيدٌ. (٦) الْمُدْرَسُ وَاَقِفٌ.

(٧) الْوَلَدُ جَالِسٌ. (٨) الْبَيْتُ كَبِيرٌ.

(٩) الدَّفْترُ قَدِيمٌ. (١٠) الْكِتَابُ جَدِيدٌ.

(ب)

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوْ اِخْرِ الْكَلِمَاتِ :

Read and write with the correct ending :

الْبَابُ. التَّاجِرُ. النَّجْمُ. الْقَمَرُ. الدَّيْكَ. الْمَاءُ. السَّرِيرُ.

الْبَيْتُ. الْمَسْجِدُ. الرَّجُلُ. السُّكَّرُ. الْوَرَقُ.

(٢) اَمَلِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

Fill in the blanks with suitable words.

(١) التَّاجِرُ غَنِيٌّ. (٢) السُّكَّرُ حُلْوٌ.

(٣) الْوَلَدُ مَرِيضٌ. (٤) الْمَوْزُ لَذِيذٌ.

(٥) الْقَمِيصُ طَوِيلٌ. (٦) الرَّجُلُ قَصِيرٌ.

(٣) اخْتَرِ كَلِمَةً مِنَ الْقَائِمَةِ (ب) تُنَاسِبُ الْكَلِمَةَ الَّتِي فِي الْقَائِمَةِ (أ) :

Match the words in «a» with those in «b» :

القائمة (أ)	القائمة (ب)
(١) الطَّالِبُ	(٣) لَذِيذٌ
(٢) الدُّكَّانُ	(٦) مَكْسُورٌ
(٣) التُّفَّاحُ	(٥) ثَقِيلٌ
(٤) الْمَاءُ	(٢) مَفْتُوحٌ
(٥) الْحَجَرُ	(١) مَرِيضٌ
(٦) الْقَلَمُ	(٤) حَارٌّ

## الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ الْحُرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ  
وَالشَّمْسِيَّةِ :

Read and write the following words keeping in mind the rules pertaining to Solar and Lunar Letters :

الْبَيْتُ. الدِّيْكُ. الْمُدْرَسُ. الْبَابُ. الطَّالِبُ. السُّكْرُ. الدَّفْتَرُ. الْأَخُ.  
الرَّسُولُ. الْوَجْهُ. الصَّدِيقُ. الْقُرْآنُ. الصَّلَاةُ. الْكَعْبَةُ. الرَّأْسُ.  
الإصْبَعُ. الصَّابُونُ. الظَّفَرُ. الْفَجْرُ. الظُّهْرُ. الْعَصْرُ. الْمَغْرِبُ.  
العِشَاءُ.

(أ)

(٩) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : Answer the following questions

- |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ.         | (١) أَيْنَ الْكِتَابُ؟          |
| هُوَ فِي الْعُرْفَةِ.           | (٢) أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟           |
| هِيَ عَلَى السَّرِيرِ.          | (٣) أَيْنَ السَّاعَةُ؟          |
| هُوَ فِي الْحَمَّامِ.           | (٤) أَيْنَ يَاسِرٌ؟             |
| هِيَ فِي الْمَطْبَخِ.           | (٥) أَيْنَ أَمْنَةُ؟            |
| لَا، مُحَمَّدٌ فِي الْعُرْفَةِ. | (٦) أَمْنَةُ فِي الْعُرْفَةِ؟   |
| لَا، أَمْنَةُ فِي الْمَطْبَخِ.  | (٧) أَيَّاسِرٌ فِي الْمَطْبَخِ؟ |

- (٨) مَنْ فِي الْعُرْفَةِ؟ مُحَمَّدٌ فِي الْعُرْفَةِ.  
 (٩) وَمَنْ فِي الْحَمَّامِ؟ يَاسِرٌ فِي الْحَمَّامِ.  
 (١٠) مَاذَا عَلَى الْمَكْتَبِ؟ الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ.  
 (١١) مَاذَا عَلَى السَّرِيرِ؟ السَّاعَةُ عَلَى السَّرِيرِ.

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Read and write the following words with the correct ending :  
 الْمَدْرَسَةُ. فِي الْمَدْرَسَةِ. فِي الْبَيْتِ. الْبَيْتُ. الْعُرْفَةُ. الْحَمَّامُ.  
 الْمَطْبَعُ. الْمَكْتَبُ. عَلَى الْمَكْتَبِ. عَلَى الْكُرْسِيِّ. السَّرِيرُ.  
 الْكِتَابُ. فِي الْمَسْجِدِ.

اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write :

- (١) الطَّالِبُ فِي الْجَامِعَةِ. (٢) الرَّجُلُ فِي الْمَسْجِدِ.  
 (٣) أَيْنَ التَّاجِرُ؟ هُوَ فِي الدُّكَّانِ. (٤) الْقَلَمُ عَلَى الْمَكْتَبِ.  
 (٥) أَيْنَ زَيْنَبُ؟ هِيَ فِي الْعُرْفَةِ. (٦) أَيْنَ الْوَرَقُ؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ.  
 (٧) أَيْنَ الْمُدْرَسُ؟ هُوَ فِي الْفَصْلِ. (٨) أَيْنَ يَاسِرُ؟ هُوَ فِي الْمَرْحَاضِ.  
 (٩) الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ. (١٠) مَنْ فِي الْفَصْلِ؟

اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Read and write the following words with the correct ending :  
 حَامِدٌ. زَيْنَبُ. آمَنَةُ. عَمَّارٌ. سَعِيدٌ. فَاطِمَةُ. مَرِيْمٌ. عَلِيٌّ. خَالِدٌ.  
 عَبَّاسٌ. عَائِشَةُ. مُحَمَّدٌ. صَفِيَّةٌ. خَدِيْجَةُ.

(ب)

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : Answer the following questions :

- (١) مَنْ أَيْنَ أَنْتَ؟  
أَنَا مِنَ الْيَابَانِ.
- (٢) أَأَنْتَ مِنَ الْفَلِيبِيِّينَ؟  
لَا، أَنَا مِنَ الْيَابَانِ.
- (٣) مَنْ مِنَ الصِّينِيِّينَ؟  
عَمَّارٌ مِنَ الصِّينِيِّينَ.
- (٤) مَنْ أَيْنَ حَامِدٌ؟  
حَامِدٌ مِنَ الْهِنْدِ.
- (٥) أَيْنَ ذَهَبَ عَبَّاسٌ؟  
ذَهَبَ إِلَى الْمُدِيرِ.
- (٦) أَذَهَبَ عَلِيٌّ إِلَى الْمُدِيرِ؟  
لَا، ذَهَبَ إِلَى الْمَرْحَاضِ.

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Read and write the following words with the correct ending :

- الْعُرْفَةُ. مِنَ الْعُرْفَةِ. مِنَ الْحَمَّامِ. الْمَرْحَاضُ. إِلَى الْمَرْحَاضِ.  
الْيَابَانُ. الْفَلِيبِيِّينَ. مِنَ الْهِنْدِ. إِلَى الصِّينِيِّينَ.

(٣) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write :

- (١) مَنْ أَيْنَ فَاطِمَةُ؟ هِيَ مِنَ الْهِنْدِ.
- (٢) خَرَجَ الْمُدْرَسُ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيرِ.
- (٣) ذَهَبَ التَّاجِرُ إِلَى الدُّكَّانِ.
- (٤) خَرَجَ حَامِدٌ مِنَ الْعُرْفَةِ وَذَهَبَ إِلَى الْحَمَّامِ.
- (٥) مَنْ خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ؟
- (٦) خَرَجَ الطَّالِبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.



(٧) حَدِيْجَةٌ مِنَ الصِّينِ وَخَالِدٌ مِنَ الْيَابَانِ.

(٤) ضَعُ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي حَرْفَ جَرٍّ مُنَاسِبًا :

Fill in the blanks with suitable prepositions :

(مِنْ - إِلَى - فِي - عَلَى)

(١) الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ. (٢) الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ.

(٣) ذَهَبَ حَامِدٌ إِلَى الْجَامِعَةِ. (٤) خَرَجَ الْمُدِيرُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

(٥) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ مِنَ الصِّينِ إِلَى الْيَابَانِ.

## (٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : Answer the following questions :

(١) أَيْنَ كِتَابُ مُحَمَّدٍ؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَاكَ.

(٢) أَيْنَ دَفْتَرُ عَمَّارٍ؟ هُوَ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدْرَسِ.

(٣) أَيْنَ حَقِيْبَةُ الْمُدْرَسِ؟ هِيَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ.

(٢) أَضِفْ الْكَلِمَةَ الْأُولَى إِلَى الثَّانِيَةِ :

Form possessive phrases with the help of the two words :

كِتَابٌ، مُحَمَّدٌ : كِتَابُ مُحَمَّدٍ . مَكْتَبٌ، الْمُدْرَسُ : مَكْتَبُ الْمُدْرَسِ .

قَلَمٌ، حَامِدٌ : قَلَمُ حَامِدٍ . مِفْتَاحٌ، الْبَيْتُ : مِفْتَاحُ الْبَيْتِ .

بَيْتٌ، عَبَّاسٌ : بَيْتُ عَبَّاسٍ . دُكَّانٌ، التَّاجِرُ : دُكَّانُ التَّاجِرِ .

غُرْفَةٌ، عَلِيٌّ : غُرْفَةُ عَلِيٍّ . بَيْتٌ، الْمُهَنْدِسُ : بَيْتُ الْمُهَنْدِسِ .

دَفْتَرٌ، سَعِيدٌ : دَفْتَرُ سَعِيدٍ . اسْمٌ، الْوَلَدُ : اسْمُ الْوَلَدِ .

مَنْدِيلٌ، يَاسِرٌ : مَنْدِيلٌ يَاسِرٌ . كِتَابٌ، اللهُ : كِتَابُ اللهِ .  
قَمِيصٌ، عَمَّارٌ : قَمِيصٌ عَمَّارٌ . بِنْتُ، الطَّيِّبُ : بِنْتُ الطَّيِّبِ .  
سَرِيرٌ، خَالِدٌ : سَرِيرٌ خَالِدٌ . مِفْتَاحٌ، السَّيَّارَةُ : مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ .

(٣) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Read and write the following words with the correct ending :

بَابُ الْمَدْرَسَةِ، حِمَارُ الرَّجُلِ، بَيْتُ حَامِدٍ، سَيَّارَةُ الْمُدِيرِ، مَنْدِيلُ عَمَّارٍ،  
اسْمُ الطَّالِبِ، بَيْتُ اللهِ، فِي كِتَابِ اللهِ، مِنْ بَيْتِ الْمُدْرَسِ، عَلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ.

(٤) اِقْرَأْ : Read

- (١) أَيْنَ بَيْتِ الْمُدْرَسِ؟ هُوَ بَعِيدٌ.
- (٢) الْقُرْآنُ كِتَابُ اللهِ.
- (٣) الْكَعْبَةُ بَيْتُ اللهِ.
- (٤) مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُ اللهِ.
- (٥) خَرَجَ الْمُدْرَسُ مِنْ غُرْفَةِ الْمُدِيرِ.
- (٦) هَذَا بَيْتُ حَامِدٍ، وَذَلِكَ بَيْتُ خَالِدٍ.
- (٧) ابْنُ عَمَّارٍ طَالِبٌ، وَابْنُ يَاسِرٍ تَاجِرٌ.
- (٨) بَيْتُ الْمُدْرَسِ بَعِيدٌ وَبَيْتُ التَّاجِرِ قَرِيبٌ.
- (٩) هَذَا مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ، أَيْنَ مِفْتَاحُ الْبَيْتِ؟
- (١٠) مَنْ أَنْتَ يَا وَلَدٌ؟ أَنَا ابْنُ عَبَّاسٍ.
- (١١) وَابْنٌ مَنْ هُوَ؟ هُوَ ابْنُ خَالِدٍ.

(١٢) أَيْنَ مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ؟ هُوَ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(١٣) بِنْتُ حَامِدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَبِنْتُ مُحَمَّدٍ فِي الْجَامِعَةِ.

(١٤) اسْمُ الْمُدْرَسِ سَعِيدٌ، وَاسْمُ الْمُهَنْدِسِ خَالِدٌ.

(١٥) عَمُّ الطَّالِبِ غَنِيٌّ.

(١٦) بَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحٌ وَبَابُ الْمَدْرَسَةِ مُغْلَقٌ.

(١٧) خَالَ حَامِدٍ فَقِيرٌ.

(١٨) سَيَّارَةٌ عَبَّاسٍ فِي الشَّارِعِ.

(١٩) ابْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا ابْنُ الْمُدْرَسِ.

(٢٠) أَيْنَ الْكَلْبُ؟ هُوَ تَحْتَ السَّيَّارَةِ.

(٥) كَوِّنْ جُمْلًا مُفِيدَةً بِمَلَأِ الْفَرَغِ فِيمَا يَلِي :

Fill in the blanks with suitable words :

(١) بَابُ الْبَيْتِ مُغْلَقٌ. (٢) أَيْنَ مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ.

(٣) مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُ اللَّهِ. (٤) بَيْتُ الطَّبِيبِ بَعِيدٌ.

(٥) الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ. (٦) خَدِيجَةُ بِنْتُ حَامِدٍ.

(٧) أَنَا ابْنُ الْمُدْرَسِ. (٨) قَلَمُ الطَّالِبِ مَكْسُورٌ.

(٩) بَابُ الْمَدْرَسَةِ مَفْتُوحٌ. (١٠) خَرَجَ الْمُدْرَسُ مِنْ غُرْفَةِ الْمُدِيرِ.

(٦) صَحِّحِ التَّرْكِيبَاتِ التَّالِيَةَ : Correct the following

الْقَلَمُ الطَّالِبِ : قَلَمُ الطَّالِبِ. بَابُ السَّيَّارَةِ : بَابُ السَّيَّارَةِ.

بِنْتُ حَامِدٍ : بِنْتُ حَامِدٍ. الرَّسُولُ اللَّهِ : رَسُولُ اللَّهِ.

اسْمُ الْوَالِدِ : اسْمُ الْوَالِدِ .  
ابْنُ الْمُدْرَسِ : ابْنُ الْمُدْرَسِ .  
اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Read and write the following words with the correct ending :

يَا عَلِيُّ، يَا عَبَّاسُ، شَيْخُ، يَا شَيْخُ، يَا رَجُلُ،  
يَاسِرُ، يَا عَمَّارُ، دُكْتُورُ، يَا دُكْتُورُ.

(٨) اِقْرَأِ الْمِثَالَ الْآتِيَّ ثُمَّ كَوِّنْ أَسْئَلَةً مِثْلَهُ مُشِيرًا إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ :

Make questions on the pattern of the example with the help  
of the pictures :

كِتَابٌ مَنْ هَذَا؟

قَلَمٌ مَنْ هَذَا؟

قَمِيصٌ مَنْ هَذَا؟

بَيْتٌ مَنْ هَذَا؟

سَرِيرٌ مَنْ هَذَا؟

(٩) اِقْرَأْ مَا يَلِي مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ :

Read the following keeping in mind the rules regarding the  
hamzatu l-waṣl :

(١) ابْنُ مُحَمَّدٍ فِي الْعِرَاقِ وَابْنُ حَامِدٍ فِي الْهِنْدِ .

(٢) خَرَجَ ابْنُ الطَّيِّبِ مِنَ الْبَيْتِ .

(٣) ذَهَبَ ابْنُ التَّاجِرِ إِلَى السُّوقِ .

(٤) اسْمُ الْمُهَنْدِسِ فَيَصَلُّ، وَاسْمُ الطَّيِّبِ مَسْعُودٌ .

(٥) مَا اسْمُ الرَّجُلِ؟  
(٦) اِبْنُ مَنْ اَنْتَ؟ اَنَا اِبْنُ الْوَزِيرِ.

## (٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ

(١) اِقْرَأْ وَاَكْتُبْ : Read and write

- (١) هَذَا مَسْجِدٌ وَهَذِهِ مَدْرَسَةٌ. (٢) مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ أُخْتُ عَبَّاسٍ.  
(٣) هَذَا دَيْكٌ وَهَذِهِ دَجَاجَةٌ. (٤) هَذَا ابْنُ الْمُدِيرِ وَهَذِهِ بِنْتُ الْمُدْرَسِ.  
(٥) هَذِهِ أُمُّ يَاسِرٍ. (٦) أَيْنَ قَدْرُ اللَّحْمِ؟ هِيَ فِي الثَّلَاجَةِ.  
(٧) هَذَا بَابٌ وَهَذِهِ نَافِذَةٌ.

(٢) مَا هَذَا؟ وَمَا هَذِهِ؟ What is this?

هَذَا قَلَمٌ. هَذِهِ مَلْعَقَةٌ. هَذَا كِتَابٌ. هَذَا قَمِيصٌ. هَذَا بَيْتٌ. هَذِهِ سَاعَةٌ.  
هَذِهِ رَجُلٌ. هَذِهِ دَرَّاجَةٌ. هَذِهِ سَيَّارَةٌ. هَذَا بَابٌ. هَذَا فَمٌ. هَذِهِ قَدْرٌ. هَذِهِ  
يَدٌ. هَذَا أَنْفٌ. هَذِهِ ثَلَاجَةٌ. هَذَا مِفْتَاحٌ. هَذِهِ مِكْوَاةٌ. هَذَا كُرْسِيٌّ. هَذَا  
مَسْجِدٌ. هَذَا نَجْمٌ.

(٣) اِقْرَأْ الْمِثَالَ وَكَوِّنْ جُمْلًا عَلَى غَرَارِهِ :

Fill in the blanks in the left column with the same predicate as in the sentences in the right column after turning them into feminine :

- (١) مُحَمَّدٌ طَالِبٌ. أَمَنَةُ طَالِبَةٌ.  
(٢) حَامِدٌ طَيِّبٌ. فَاطِمَةُ طَيِّبَةٌ.

- (٣) هُوَ مُسْلِمٌ. هِيَ مُسْلِمَةٌ.  
 (٤) الْبَابُ مُعْلَقٌ. النَّافِذَةُ مُعْلَقَةٌ.  
 (٥) الْمُنْدِيلُ وَسِخٌ. الْيَدُ وَسِخَةٌ.  
 (٦) الشَّايُّ حَارٌّ. الْقَهْوَةُ حَارَّةٌ.  
 (٧) الْمَسْجِدُ بَعِيدٌ. الْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ.  
 (٨) الطَّالِبُ مَرِيضٌ. الطَّالِبَةُ مَرِيضَةٌ.  
 (٩) الْحِصَانُ سَرِيعٌ. السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ.  
 (١٠) الْقَمَرُ جَمِيلٌ. الشَّمْسُ جَمِيلَةٌ.  
 (١١) الْأَبُ جَالِسٌ. الْأُمُّ جَالِسَةٌ.

(٤) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ : Correct the following

- (١) حَقِيبَةٌ مَنْ هَذَا؟ حَقِيبَةٌ مَنْ هَذِهِ؟  
 (٢) الْعُرْفَةُ مَفْتُوحٌ. الْعُرْفَةُ مَفْتُوحَةٌ.  
 (٣) هَذَا سَيَّارَةٌ الطَّيِّبِ. هَذِهِ سَيَّارَةٌ الطَّيِّبِ.  
 (٤) هَذِهِ مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ. هَذَا مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ.  
 (٥) أَيْنَ السَّيَّارَةُ؟ هُوَ فِي الشَّارِعِ. أَيْنَ السَّيَّارَةُ؟ هِيَ فِي الشَّارِعِ.

(٥) اقْرَأْ وَارْتَبِطْ مَعَ صَبْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Read the following with the correct ending :

- (١) هَذَا لِمُحَمَّدٍ وَذَلِكَ لِحَامِدٍ. (٢) لِمَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ لِيَأْسِرِ.  
 (٣) الْحَمْدُ لِلَّهِ. (٤) لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ.



## (٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

(١) هَذِهِ مَدْرَسَةٌ وَتِلْكَ جَامِعَةٌ. (٢) ذَلِكَ حِمَارٌ وَتِلْكَ بَقْرَةٌ.

(٣) أَذَلِكَ مَسْجِدٌ؟ لَا، تِلْكَ مَدْرَسَةٌ. (٤) هَذَا جَمَلٌ وَتِلْكَ نَاقَةٌ.

(٥) هَذِهِ مَدْرَسَةٌ وَتِلْكَ طَالِبَةٌ. (٦) هَذَا كَلْبٌ وَذَلِكَ قِطٌّ.

(٧) هَذَا بَيْتُ الْمُؤَذِّنِ وَتِلْكَ حَدِيقَةُ التَّاجِرِ.

(٢) أَشِرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ، تِلْكَ) :

Fill in the blanks with ذَلِكَ or تِلْكَ :

(١) تِلْكَ أُمٌّ. (٢) ذَلِكَ أَبٌ. (٣) ذَلِكَ قَلَمٌ.

(٤) تِلْكَ مَلْعَقَةٌ. (٥) تِلْكَ عَيْنٌ. (٦) ذَلِكَ حَجَرٌ.

(٧) ذَلِكَ قَمِيصٌ. (٨) تِلْكَ قَدْرٌ. (٩) تِلْكَ نَافِذَةٌ.

(١٠) تِلْكَ بَقْرَةٌ. (١١) ذَلِكَ مَكْتَبٌ. (١٢) تِلْكَ نَاقَةٌ.

(١٣) ذَلِكَ مُهَنْدِسٌ. (١٤) ذَلِكَ مُؤَذِّنٌ. (١٥) تِلْكَ مُمَرِّضَةٌ.

(١٦) ذَلِكَ سَرِيرٌ. (١٧) تِلْكَ حَدِيقَةٌ. (١٨) تِلْكَ طَالِبَةٌ.

(١٩) ذَلِكَ جَمَلٌ. (٢٠) تِلْكَ بَطَّةٌ.

## (٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : Answer the following questions :

(١) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ وَمَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ؟

هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ وَذَلِكَ الرَّجُلُ طَبِيبٌ.

(٢) مَا اسْمُ التَّاجِرِ؟

اسْمُ التَّاجِرِ مُحَمَّدٌ.

(٣) وَمَا اسْمُ الطَّبِيبِ؟

اسْمُ الطَّبِيبِ سَعِيدٌ.

(٤) مِنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ الطَّبِيبِ؟

هِيَ مِنَ الْيَابَانِ.

(٥) مِنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ التَّاجِرِ؟

هِيَ مِنْ أَمْرِيكَ.

(٦) أَيْنَ بَيْتُ التَّاجِرِ؟

هُوَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ.

(٧) أَيْنَ بَيْتُ الطَّبِيبِ؟

هُوَ خَلْفَ الْمَدْرَسَةِ.

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write :

(١) هَذَا الْوَلَدُ خَالِدٌ وَذَلِكَ الْوَلَدُ مُحَمَّدٌ.

- (٢) هَذَا الرَّجُلُ مُدْرَسٌ وَذَلِكَ الرَّجُلُ مُهَنْدِسٌ.
- (٣) هَذَا الْكِتَابُ جَدِيدٌ وَذَلِكَ الْكِتَابُ قَدِيمٌ.
- (٤) هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِعَلِيِّ وَتِلْكَ لِخَالِدٍ.
- (٥) هَذَا الْبَابُ مَفْتُوحٌ وَذَلِكَ الْبَابُ مُغْلَقٌ.
- (٦) لِمَنْ هَذِهِ السَّاعَةُ؟ هِيَ لِعَبَّاسٍ.
- (٧) أَهَذَا الْبَيْتُ لِلطَّيِّبِ؟ لَا، هُوَ لِلْمُدْرَسِ.
- (٨) أَهَذِهِ الدَّرَاجَةُ لِابْنِ الْمُؤَذِّنِ؟ نَعَمْ.
- (٩) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ؟ هُوَ طَالِبٌ مِنَ الصِّينِ.
- (١٠) أَذَلِكَ الْبَيْتُ جَدِيدٌ؟ لَا، هُوَ قَدِيمٌ جَدًّا.
- (١١) هَذِهِ السَّيَّارَةُ مِنَ الْيَابَانِ وَتِلْكَ مِنْ أَمْرِيكََا.
- (١٢) هَذَا السَّكِّينُ مِنَ الْأَمَانِيَا وَتِلْكَ الْمَلْعَقَةُ مِنْ إِنْكَلْتْرَا.
- (٣) اِقْرَأِ الْمِثَالَ الْآتِيَّ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ :

Change the following sentences as shown in the example :

- |                                     |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| هَذَا الْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ.       | مثال : هَذَا كِتَابٌ.  |
| هَذَا الطَّيِّبُ مِنَ الْهِنْدِ.    | (١) هَذَا طَيِّبٌ.     |
| هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلْمُدِيرِ.   | (٢) هَذِهِ سَيَّارَةٌ. |
| ذَلِكَ الْوَلَدُ ابْنُ الْمُدْرَسِ. | (٣) ذَلِكَ وَكَذَا.    |
| تِلْكَ السَّاعَةُ مِنْ سُوَيْسْرَا. | (٤) تِلْكَ سَاعَةٌ.    |
| هَذَا الْبَيْتُ لِلْمُهَنْدِسِ.     | (٥) هَذَا بَيْتٌ.      |

- (٦) هَذَا قَلَمٌ. هَذَا الْقَلَمُ لِعَبَّاسٍ.  
 (٧) ذَلِكَ رَجُلٌ. ذَلِكَ الرَّجُلُ مُؤَذِّنٌ.  
 (٨) هَذِهِ بَيْضَةٌ. هَذِهِ الْبَيْضَةُ كَبِيرَةٌ.  
 (٩) هَذَا مُنْدِيلٌ. هَذَا الْمُنْدِيلُ وَسَخٌ.  
 (١٠) هَذِهِ حَقِيبَةٌ. هَذِهِ الْحَقِيبَةُ لِلْمُدْرَسِ.

(٤) اِقْرَأِ الْمِثَالَ الْآتِيَّ ثُمَّ كَوِّنْ أَسْئَلَةً وَأَجْوِبَةً مِثْلَهُ :

Make questions and answers as shown in the example using the word «whose» لِمَنْ :

مثال : لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ؟ هَذَا الْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ (مُحَمَّدُ)

- (١) لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ؟ هَذَا الْقَلَمُ لِعَبَّاسٍ. (عَبَّاسٌ)  
 (٢) لِمَنْ هَذَا الْمِفْتَاحُ؟ هَذَا الْمِفْتَاحُ لِعَلِيِّ. (عَلِيٌّ)  
 (٣) لِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ؟ هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلْمُدِيرِ. (الْمُدِيرُ)  
 (٤) لِمَنْ هَذِهِ الْبَقْرَةُ؟ هَذِهِ الْبَقْرَةُ لِلْفَلَّاحِ. (الْفَلَّاحُ)  
 (٥) لِمَنْ هَذِهِ الْحَقِيبَةُ؟ هَذِهِ الْحَقِيبَةُ لِلْمُدْرَسِ. (الْمُدْرَسُ)  
 (٦) لِمَنْ هَذَا الْكُرْسِيُّ؟ هَذَا الْكُرْسِيُّ لِعَمَّارٍ. (عَمَّارٌ)  
 (٧) لِمَنْ هَذِهِ الدَّجَاجَةُ؟ هَذِهِ الدَّجَاجَةُ لِبْنَتِ الْفَلَّاحِ. (بِنْتُ الْفَلَّاحِ)  
 (٨) لِمَنْ هَذِهِ السَّاعَةُ؟ هَذِهِ السَّاعَةُ لِابْنِ الْمُدِيرِ. (ابْنُ الْمُدِيرِ)  
 (٩) لِمَنْ هَذَا الْبَيْتُ؟ هَذَا الْبَيْتُ لِلطَّيِّبِ. (الطَّيِّبُ)  
 (١٠) لِمَنْ هَذِهِ الْمِلْعَقَةُ؟ هَذِهِ الْمِلْعَقَةُ لِلطَّالِبِ. (الطَّالِبُ)

(٥) اِقْرَأْ وَ اَكْتُبْ :

Read the following keeping in mind the rule pertaining to nouns ending in «â» :

(١) هَذَا الطَّيِّبُ مِنْ اِنْكَلْتَرًا.

(٢) ذَهَبَ حَامِدٌ اِلَى فِرَنْسَا.

(٣) مَحْمُودٌ مَرِيضٌ، هُوَ الْاَنَ فِي الْمُسْتَشْفَى.

(٤) ذَهَبَ عَبْدُ اللهِ مِنْ اَلْمَانِيَا اِلَى اِنْكَلْتَرًا.

(٥) هَذَا الْكِتَابُ لِعَيْسَى وَذَلِكَ الْكِتَابُ لِمُوسَى.

(٦) هَذَا الْمُهَنْدِسُ مِنْ اَمْرِيكَا.

(٦) اِقْرَأْ : Read

(١) السَّبُّورَةُ اِمَامَ الطَّالِبِ وَهِيَ خَلْفَ الْمُدْرَسِ.

(٢) اَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُدْرَسِ؟ هِيَ اِمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

(٣) اَيْنَ بَيْتُ الْاِمَامِ؟ بَيْتُ الْاِمَامِ خَلْفَ الْمَسْجِدِ.

(٤) اَيْنَ جَلَسَ حَامِدٌ؟ جَلَسَ خَلْفَ مَحْمُودِ.

(٥) ذَهَبَ عَمَّارٌ اِلَى الْمَسْجِدِ وَجَلَسَ اِمَامَ الْمِحْرَابِ.

## (٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(أ)

(١) اِقْرَأْ وَ اَكْتُبْ : Read and write

- (١) مُحَمَّدٌ طَالِبٌ قَدِيمٌ.  
(٢) أَذَلِكَ الرَّجُلُ مُدْرَسٌ جَدِيدٌ؟ لَا، هُوَ طَيِّبٌ جَدِيدٌ.  
(٣) هَذَا دَرَسٌ سَهْلٌ. (٤) عَبَّاسٌ تَاجِرٌ شَهِيرٌ.  
(٥) بِلَالٌ مُهَنْدِسٌ كَبِيرٌ. (٦) الْإِنْكَلِيزِيَّةُ لُغَةٌ صَعْبَةٌ.  
(٧) أَأَنْتَ رَجُلٌ غَنِيٌّ؟ لَا، أَنَا رَجُلٌ فَقِيرٌ.  
(٨) الْقَاهِرَةُ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ. (٩) أَأَنْتَ مُدْرَسٌ قَدِيمٌ؟  
لَا، أَنَا مُدْرَسٌ جَدِيدٌ.  
(١٠) أَحَامِدٌ طَالِبٌ كَسْلَانٌ؟ لَا، هُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.

(٢) ضَعُ فِي الْفَرَاغِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ نَعْتًا مُنَاسِبًا :

Fill in the blanks with suitable adjectives :

- (١) خَدِيجَةٌ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. (٢) خَالِدٌ تَاجِرٌ شَهِيرٌ.  
(٣) الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ. (٤) الْعُصْفُورُ طَائِرٌ صَغِيرٌ.  
(٥) التُّفَاحُ فَاكِهَةٌ لَدِيدَةٌ. (٦) أَنَا مُدْرَسٌ قَدِيمٌ.  
(٧) مُحَمَّدٌ طَيِّبٌ شَهِيرٌ. (٨) الْإِنْكَلِيزِيَّةُ لُغَةٌ صَعْبَةٌ.  
(٩) أَأَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ؟ (١٠) الْقَاهِرَةُ مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ.

(٣) ضَعُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ مَنْعُوتًا مُنَاسِبًا :

Fill in the blanks with nouns suitable to the adjectives :

- (١) الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ. (٢) أَنَا مُدْرَسٌ قَدِيمٌ.  
(٣) عَمَّارٌ تَاجِرٌ غَنِيٌّ. (٤) هَذَا قَلَمٌ مَكْسُورٌ.  
(٥) فَيَصِلُ طَالِبٌ كَسْلَانٌ.

(٤) اِقْرَأْ : Read

- (١) أَنَا جَوْعَانٌ. أَأَنْتَ جَوْعَانٌ؟ لَا أَنَا عَطْشَانٌ.  
(٢) لِمَاذَا الْمُدْرَسُ غَضَبَانُ الْيَوْمَ؟  
(٣) الْكُؤُبُ مَلَّانٌ.

(ب)

(١) اِقْرَأْ وَ اَكْتُبْ : Read and write

- (١) الطَّيِّبُ الْجَدِيدُ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَالطَّيِّبُ الْقَدِيمُ فِي الْمُسْتَوْصَفِ.  
(٢) الْقَلَمُ الْمَكْسُورُ عَلَى الْمَكْتَبِ.  
(٣) الْمَرْوَحَةُ الْجَدِيدَةُ فِي الْعُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ.  
(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ.  
(٥) الْوَلَدُ الطَّوِيلُ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ طَالِبٌ مِنَ الْهِنْدِ.  
(٦) أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.  
(٧) ذَهَبَ الرَّجُلُ الْفَقِيرُ إِلَى الْوَزِيرِ.  
(٨) جَلَسَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ خَلْفَ حَامِدِ.

(٩) السَّكِينُ الْكَبِيرُ حَادٌّ جَدًّا.

(١٠) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الصَّغِيرُ؟ هُوَ ابْنُ الْمُدْرَسِ الْجَدِيدِ.

(٢) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِالتَّعْتِ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بَعْدَ تَحْلِيَّتِهِ بِ—

(ال) عِنْدَ اللُّزُومِ :

Fill in the blanks with the adjective given in brackets. Note that if the noun has «أل» the adjective should also have «أل» :

(١) أَيْنَ الْمُدْرَسُ الْجَدِيدُ؟ (جَدِيدٌ)

(٢) التَّاجِرُ الْكَبِيرُ فِي السُّوقِ. (كَبِيرٌ)

(٣) أَنَا طَالِبٌ قَدِيمٌ. (قَدِيمٌ)

(٤) جَلَسَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ خَلْفَ مُحَمَّدٍ. (جَدِيدٌ)

(٥) مَنْ الْوَلَدُ الطَّوِيلُ الَّذِي خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْفَضْلِ؟ (طَوِيلٌ)

(٦) عَمَّارٌ وَكَدُّ قَصِيرٌ. (قَصِيرٌ)

(٧) فَيَصَلُ طَيْبٌ شَهِيرٌ. (شَهِيرٌ)

(٨) لِمَنْ هَذَا السَّرِيرُ الْمَكْسُورُ؟ (مَكْسُورٌ)

(٩) هَذَا قَلَمٌ مَكْسُورٌ. (مَكْسُورٌ)

(١٠) أَيْنَ السَّكِينُ الْحَادُّ. (حَادٌّ)

(١١) لِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ الْجَمِيلَةُ؟ (جَمِيلَةٌ)

(٣) اِقْرَأْ : Read

(١) الطَّالِبُ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَضْلِ الْآنَ مِنْ إِنْدُونِيسِيَا.



- (٢) الْكِتَابُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدْرَسِ.
- (٣) لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ الْجَمِيلُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ.
- (٤) الْبَيْتُ الْكَبِيرُ الَّذِي فِي ذَلِكَ الشَّارِعِ لِلْوَزِيرِ.
- (٥) السَّرِيرُ الَّذِي فِي غُرْفَةِ خَالِدٍ مَكْسُورٍ.

## (١١) الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

- (١) مَنْ فِي هَذَا الْبَيْتِ؟ فِيهِ حَامِدٌ.  
(٢) مَاذَا فِي الْحَقِيقَةِ؟ فِيهَا كِتَابِي وَقَلَمِي وَدَفْتَرِي.  
(٣) مَنْ فِي السَّيَّارَةِ؟ فِيهَا أَبِي وَأُمِّي وَأَخِي وَأُخْتِي.

(٤) مَنْ فِي مَسْجِدِ الْجَامِعَةِ الْآنَ؟ مَا فِيهِ أَحَدٌ.

(٥) مَنْ فِي هَذِهِ الْعُرْفَةِ؟ فِيهَا الْمُدِيرُ.

(٢) اِقْرَأْ : Read

- (١) أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي.  
(٢) أُحِبُّ أَخِي وَأُخْتِي.  
(٣) أُحِبُّ زَمِيلِي.  
(٤) أُحِبُّ أَسْتَاذِي.  
(٥) أُحِبُّ اللَّهَ.  
(٦) أُحِبُّ النَّبِيَّ ﷺ.  
(٧) أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

## (١٠) الدرسُ العاشرُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : Answer the following questions :

- (١) مَا اسْمُكَ؟ اسْمِي يَاسِرٌ. (٢) مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ أَنَا مِنَ الْيَمَنِ.
- (٣) مَا لُغَتُكَ؟ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ. (٤) أَيْنَ أَبُوكَ؟ أَبِي فِي الْيَمَنِ.
- (٥) أَيْنَ أُمُّكَ؟ أُمِّي أَيْضًا فِي الْيَمَنِ.
- (٦) أَلْكَ أَخٌ؟ نَعَمْ، لِي أَخٌ وَاحِدٌ.
- (٧) أَلْكَ أُخْتُ؟ نَعَمْ، لِي أُخْتُ وَاحِدَةٌ.
- (٨) أَعِنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟ لَا، مَا عِنْدِي سَيَّارَةٌ.
- (٩) أَعِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي دَرَّاجَةٌ.
- (١٠) أَعِنْدَكَ قَلَمٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي قَلَمٌ.
- (١١) أَعِنْدَكَ دَفْطَرٌ؟ لَا، مَا عِنْدِي دَفْطَرٌ.
- (١٢) أَأَبُوكَ تَاجِرٌ؟ لَا، هُوَ مُهَنْدِسٌ.
- (١٣) مِنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟ هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.
- (١٤) مَا لُغَتُهُ؟ لُغَتُهُ الْأُرْدِيَّةُ.

(١٥) أَيْنَ أَبُوهُ؟ أَبُوهُ فِي الْكُوَيْتِ. وَهُوَ طَبِيبٌ شَهِيرٌ.

(١٦) أَيْنَ أُمُّهُ؟ أُمُّهُ أَيْضًا فِي الْكُوَيْتِ.

(١٧) مِنْ أَيْنَ حَمْرَةٌ؟ هُوَ مِنَ الْيَابَانِ.

(١٨) مَا لُغَتُهُ؟ لُغَتُهُ الْيَابَانِيَّةُ.

(١٩) أَيْنَ أَبُوهُ؟ أَبُوهُ فِي الْيَابَانِ.

(٢٠) أَيْنَ زَيْنَبُ؟ هِيَ فِي الْعِرَاقِ.

(٢١) أَيْنَ زَوْجُهَا؟ هُوَ أَيْضًا فِي الْعِرَاقِ.

(٢٢) أَزَوْجُهَا مُدْرِّسٌ؟ لَا، زَوْجُهَا مُهَنْدِسٌ.

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الضَّمِيرَ (هُ / هَا) :

Fill in the blanks with the suitable possessive pronouns :

(١) هَذِهِ الْبِنْتُ طَالِبَةٌ. اسْمُهَا زَيْنَبُ.

(٢) مُحَمَّدٌ طَبِيبٌ. وَابْنُهُ مُهَنْدِسٌ.

(٣) هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ. اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ.

(٤) آمِنَةٌ فِي الْعُرْفَةِ. وَأُمُّهَا فِي الْمَطْبَخِ.

(٥) عَائِشَةُ طَبِيبَةٌ. وَأُخْتُهَا مُمَرِّضَةٌ.

(٦) خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْفَصْلِ وَخَرَجَ مَعَهُ زَمِيلُهُ.

(٣) هَاتِ خَمْسَةَ أَسْئَلَةٍ وَأَجْوِبَةٍ كَالْمِثَالِ الْآتِي :

Form five questions and answers on the pattern of the example :

مثال : أَعِنْدَكَ قَلَمٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي قَلَمٌ.

- (١) أَعِنْدَكَ سَاعَةٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي سَاعَةٌ.  
 (٢) أَعِنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي سَيَّارَةٌ.  
 (٣) أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ جَدِيدٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي دَفْتَرٌ جَدِيدٌ.  
 (٤) أَعِنْدَكَ مَنَدِيلٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي مَنَدِيلٌ.  
 (٥) أَعِنْدَكَ مَكْتَبٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي مَكْتَبٌ.

(٤) هَاتِ خَمْسَةَ أَسْئَلَةٍ وَأَجْوِبَهُ كَالْمِثَالِ الْآتِي :

Form five questions and answers on the pattern of the example :

- مثال : أَعِنْدَكَ قَلَمٌ؟ لا، مَا عِنْدِي قَلَمٌ.  
 (١) أَعِنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟ لا، مَا عِنْدِي سَيَّارَةٌ.  
 (٢) أَعِنْدَكَ دُولَارٌ؟ لا، مَا عِنْدِي دُولَارٌ.  
 (٣) أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ جَدِيدٌ؟ لا، مَا عِنْدِي دَفْتَرٌ جَدِيدٌ.  
 (٤) أَعِنْدَكَ مَسْطَرَّةٌ؟ لا، مَا عِنْدِي مَسْطَرَّةٌ.  
 (٥) أَعِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟ لا، مَا عِنْدِي دَرَّاجَةٌ.

(٥) أَضِفِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ، وَالْمُخَاطَبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبَةِ  
 كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ :

Attach possessive pronouns to the following nouns as shown in the example. Remove the tanwîn before attaching the pronoun :

- قَلَمٌ : هَذَا قَلَمِي. هَذَا قَلَمُكَ. هَذَا قَلَمُهُ. هَذَا قَلَمُهَا.  
 كِتَابٌ : هَذَا كِتَابِي. هَذَا كِتَابُكَ. هَذَا كِتَابُهُ. هَذَا كِتَابُهَا.

سَرِيرٌ : هَذَا سَرِيرِي . هَذَا سَرِيرُكَ . هَذَا سَرِيرُهُ . هَذَا سَرِيرُهَا .  
 اسْمٌ : هَذَا اسْمِي . هَذَا اسْمُكَ . هَذَا اسْمُهُ . هَذَا اسْمُهَا .  
 مَنَدِيلٌ : هَذَا مَنَدِيلِي . هَذَا مَنَدِيلُكَ . هَذَا مَنَدِيلُهُ . هَذَا مَنَدِيلُهَا .  
 ابْنٌ : هَذَا ابْنِي . هَذَا ابْنُكَ . هَذَا ابْنُهُ . هَذَا ابْنُهَا .  
 سَيَّارَةٌ : هَذِهِ سَيَّارَتِي . هَذِهِ سَيَّارَتُكَ . هَذِهِ سَيَّارَتُهُ . هَذِهِ سَيَّارَتُهَا .  
 مِفْتَاحٌ : هَذَا مِفْتَاحِي . هَذَا مِفْتَاحُكَ . هَذَا مِفْتَاحُهُ . هَذَا مِفْتَاحُهَا .  
 يَدٌ : هَذِهِ يَدِي . هَذِهِ يَدُكَ . هَذِهِ يَدُهُ . هَذِهِ يَدُهَا .

(٦) اِقْرَأْ : Read

- لِي لَكَ لَهُ لَهَا  
 (١) لِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ .  
 (٢) أَلْكَ أَخٌ؟ لَا، مَا لِي أَخٌ .  
 (٣) أُخْتِي لَهَا طِفْلٌ صَغِيرٌ .  
 (٤) زَمِيلِي لَهُ أَخٌ وَأُخْتٌ .

(٧) اِقْرَأْ : Read

- (١) خَرَجَ خَالِدٌ مَعَ حَامِدٍ .  
 (٢) ذَهَبَ الطَّيِّبُ مَعَ الْمُهَنْدِسِ .  
 (٣) جَلَسَ الْمُدْرِّسُ مَعَ الْمُدِيرِ .  
 (٤) مَنْ مَعَكَ يَا عَلِيٌّ؟ مَعِي زَمِيلِي .  
 (٥) آمَنَةٌ مَعَهَا زَوْجُهَا .

(٦) خَرَجَ أَبِي مِنَ الْبَيْتِ. مَنْ خَرَجَ مَعَهُ؟ خَرَجَ مَعَهُ عَمِّي.

(٨) اِقْرَأْ : Read

(١) أَبِي وَأُمِّي فِي الْبَيْتِ.

(٢) أَيْنَ أَبُوكَ يَا حَامِدُ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.

(٣) أَأَخُوكَ طَيِّبٌ؟ لَا، هُوَ مُدْرَسٌ.

(٤) زَيْنَبُ فِي الرِّيَاضِ. أَخُوهَا فِي الطَّائِفِ وَأَبُوهَا فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(٥) هَذَا الطَّالِبُ أَبُوهُ وَزَيْرٌ وَأَخُوهُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ.

(٦) ذَهَبَ أَخِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَذَهَبَ أَبِي إِلَى الْجَامِعَةِ.

(٩) اِقْرَأِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ وَاضْبِطْ أَوْاخِرَهَا :

Read the following proper nouns with the correct ending :

خَالِدٌ. حَمْزَةٌ. عَمَّارٌ. أَنَسٌ. مُعَاوِيَةٌ. حَامِدٌ. أُسَامَةٌ. عِكْرِمَةٌ.

عَبَّاسٌ. مُحَمَّدٌ. طَلْحَةٌ.

## (١٢) الدرسُ الثاني عشر

(١) اقرأ واكتب : Read and write

- (١) كَيْفَ حَالِكَ يَا أَبِي؟
- (٢) كَيْفَ حَالِكَ يَا أُمِّي؟
- (٣) أَيْنَ ابْنِكَ يَا زَيْنَبُ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.
- (٤) أَيْنَ بِنْتِكَ يَا آمَنَةُ؟ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- (٥) لِمَنْ هَذِهِ السَّاعَةُ الْجَمِيلَةُ؟ أَهِيَ لَكَ يَا فَاطِمَةُ؟ نَعَمْ، هِيَ لِي.
- (٦) أَهَذَا قَلَمُكَ يَا مُحَمَّدٌ؟ لَا، هَذَا قَلَمُكَ أَنْتَ.
- (٧) تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيلَةُ الَّتِي خَرَجْتَ الْآنَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ لِلْمُدِيرِ.
- (٨) أَأَنْتَ مُهَنْدِسٌ يَا أَحِي؟ لَا، أَنَا طَبِيبٌ.
- (٩) أَأَنْتِ طَبِيبَةٌ يَا أُخْتِي؟ لَا، أَنَا مُدْرَسَةٌ.



(٢) اِقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِّنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اِقْرَأْهَا مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَغْيِيرِ  
الْمُنَادَى كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمِثَالِ :

Change the pronoun in the following sentences to feminine as explained in the example :

- |   |   |
|---|---|
| أَيْنَ قَلَمِكَ يَا أُمِّي؟             | مثال : أَيْنَ قَلَمِكَ يَا أَبِي؟         |
| أَعِنْدَكَ قَلَمٌ يَا آمَنَةُ؟          | (١) أَعِنْدَكَ قَلَمٌ يَا مُحَمَّدٌ؟      |
| أَيْنَ بَيْتِكَ يَا أُسْتَاذَتِي؟       | (٢) أَيْنَ بَيْتِكَ يَا أُسْتَاذِي؟       |
| أَهَذَا الدَّفْتَرُ لَكَ يَا فَاطِمَةُ؟ | (٣) أَهَذَا الدَّفْتَرُ لَكَ يَا عَلِيٌّ؟ |
| مَنْ أَيْنَ أَنْتِ يَا أُخْتِي؟         | (٤) مَنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أُخِي؟         |
| أَيْنَ أَبُوكَ يَا حَدِيحَةُ؟           | (٥) أَيْنَ أَبُوكَ يَا خَالِدٌ؟           |
| أَأَنْتِ مَرِيضَةٌ يَا خَالَتِي؟        | (٦) أَأَنْتَ مَرِيضٌ يَا خَالِي؟          |
| أَيْنَ بِنْتِكَ يَا عَمَّتِي؟           | (٧) أَيْنَ بِنْتِكَ يَا عَمِّي؟           |
| أَلَيْكَ أَخٌ يَا سَعَادٌ؟              | (٨) أَلَيْكَ أَخٌ يَا حَامِدٌ؟            |
| مَاذَا عِنْدَكَ يَا أُخْتِي؟            | (٩) مَاذَا عِنْدَكَ يَا أُخِي؟            |
| السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أُمِّي.         | (١٠) السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبِي.       |

(٣) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِّنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

Change the subject of the following sentences to feminine as explained in the example :

- |   |   |
|---|---|
| خَرَجَتْ آمَنَةُ مِنَ الْبَيْتِ.        | مثال : خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْبَيْتِ. |
| ذَهَبَتِ الْمُدْرَسَةُ إِلَى الْفَصْلِ. | (١) ذَهَبَ الْمُدْرَسُ إِلَى الْفَصْلِ. |

(٢) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى. ذَهَبَتْ أُمِّي إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

(٣) جَلَسَ الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ. جَلَسَتِ الطَّالِبَةُ فِي الْفَصْلِ.

(٤) خَرَجَ أَخِي مِنَ الْبَيْتِ. خَرَجَتْ أُخْتِي مِنَ الْبَيْتِ.

(٥) اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ : Read the following sentences :

(١) مَنْ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ الْآنَ؟ هُوَ ابْنُ عَمِّي.

(٢) مَنْ الْفَتَاةُ الَّتِي خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِكَ الْآنَ يَا مُحَمَّدُ؟ هِيَ بِنْتُ خَالَتِي.

(٣) لِمَنْ الْمِفْتَاحُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هُوَ لِلْمُدْرَسِ.

(٤) لِمَنْ السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى السَّرِيرِ؟ هِيَ لِزَوْجِ أُخْتِي.

(٦) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمِ مَوْضُولٍ مُنَاسِبٍ (الذي، التي) فِي الْفَرَاغِ.

Fill in the blanks with الَّذِي or الَّتِي :

(١) الْكِتَابُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدْرَسِ.

(٢) الْقَلَمُ الَّذِي فِي حَقِيْبَتِي مَكْسُورٌ.

(٣) السَّيَّارَةُ الَّتِي خَرَجْتُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى الْآنَ لِلطَّيِّبِ الْجَدِيدِ.

(٤) الْكَلْبُ الَّذِي فِي الْحَدِيقَةِ مَرِيضٌ.

(٥) الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الْآنَ ابْنُ الْمُؤَدِّنِ.

(٦) تِلْكَ الْبَطَّةُ الَّتِي تَحْتَ الشَّجَرَةِ لِبِنْتِ الْفَلَّاحِ.

(٧) الْبَيْتُ الْجَدِيدُ الَّذِي فِي ذَلِكَ الشَّارِعِ لِلْوَزِيرِ.

(٨) الدَّرْسُ الَّذِي بَعْدَ هَذَا الدَّرْسِ سَهْلٌ جَدًّا.

(٩) مَنْ الْفَتَاةُ الَّتِي جَلَسَتْ أَمَامَ الْمُدْرَسَةِ؟ هِيَ طَالِبَةٌ مِنْ مَالِيْرِيَا.

(أ)

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :

Change the subject of the following sentences into plural as shown in the example :

هؤُلاءِ طُلابٌ.	مثال : هَذَا طَالِبٌ.
هؤُلاءِ تُجَّارٌ.	(١) هَذَا تَاجِرٌ.
هؤُلاءِ حُجَّاجٌ.	(٢) هَذَا حَاجٌ.
هؤُلاءِ رِجَالٌ.	(٣) هَذَا رَجُلٌ.
هؤُلاءِ كِبَارٌ.	(٤) هَذَا كَبِيرٌ.
هؤُلاءِ صِغَارٌ.	(٥) هَذَا صَغِيرٌ.
هؤُلاءِ قِصَارٌ.	(٦) هَذَا قَصِيرٌ.
هؤُلاءِ طَوَالٌ.	(٧) هَذَا طَوِيلٌ.
هؤُلاءِ أَوْلَادٌ.	(٨) هَذَا وَلَدٌ.
هؤُلاءِ أَبْنَاءٌ.	(٩) هَذَا ابْنٌ.

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| هؤلاء أعمامٌ.   | (١٠) هذا عمٌ.    |
| هؤلاء شيوخٌ.    | (١١) هذا شيخٌ.   |
| هؤلاء ضيوفٌ.    | (١٢) هذا ضيفٌ.   |
| هؤلاء زملاءٌ.   | (١٣) هذا زميلٌ.  |
| هؤلاء فقراءٌ.   | (١٤) هذا فقيرٌ.  |
| هؤلاء أغنياءٌ.  | (١٥) هذا غنيٌ.   |
| هؤلاء أصدقاءٌ.  | (١٦) هذا صديقٌ.  |
| هؤلاء أطباءٌ.   | (١٧) هذا طبيبٌ.  |
| هؤلاء فتيةٌ.    | (١٨) هذا فتىٌ.   |
| هؤلاء إخوةٌ.    | (١٩) هذا أخٌ.    |
| هؤلاء جددٌ.     | (٢٠) هذا جديدٌ.  |
| هؤلاء مدرسونٌ.  | (٢١) هذا مدرسٌ.  |
| هؤلاء مهندسونٌ. | (٢٢) هذا مهندسٌ. |
| هؤلاء فلاخونٌ.  | (٢٣) هذا فلاخٌ.  |
| هؤلاء مجتهدونٌ. | (٢٤) هذا مجتهدٌ. |
| هؤلاء مسلمونٌ.  | (٢٥) هذا مسلمٌ.  |

(٢) حَوِّلِ الْمَفْرَدَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَى جُمُوعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ :

Change the underlined word to plural and reconstruct the sentence :

مثال : مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ حَاجٌ. مَنْ هَؤُلَاءِ الرَّجَالُ؟ هُمْ حُجَّاجٌ.

- (١) مَنْ أَيْنَ هَذَا الطَّالِبُ؟ هُوَ مِنْ الْهِنْدِ.  
مَنْ أَيْنَ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ؟ هُمْ مِنْ الْهِنْدِ.
- (٢) أَيْنَ التَّاجِرُ الْكَبِيرُ؟ هُوَ فِي السُّوقِ.  
أَيْنَ التُّجَّارُ الْكِبَارُ؟ هُمْ فِي السُّوقِ.
- (٣) أَيْنَ الْمُدْرَسُ الْجَدِيدُ؟ هُوَ عِنْدَ الْمُدِيرِ.  
أَيْنَ الْمُدْرَسُونَ الْجَدِيدُونَ؟ هُمْ عِنْدَ الْمُدِيرِ.
- (٤) أَيْنَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ؟ أَهُوَ فِي الْفَصْلِ؟  
أَيْنَ الطُّلَّابُ الْجَدِيدُونَ؟ أَهُمْ فِي الْفَصْلِ؟
- (٥) أَهَذَا الطَّالِبُ غَنِيٌّ؟ لَا، هُوَ فَقِيرٌ.  
أَهَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ أَغْنِيَاءُ؟ لَا، هُمْ فَقَرَاءُ.
- (٦) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ ضَيْفٌ.  
مَنْ هَؤُلَاءِ الرَّجَالُ؟ هُمْ ضَيْفٌ.
- (٧) لِي أَخٌ كَبِيرٌ. هُوَ طَالِبٌ بِالْجَامِعَةِ.  
لِي إِخْوَةٌ كِبَارٌ. هُمْ طُلَّابٌ بِالْجَامِعَةِ.
- (٨) أَيْنَ صَدِيقِكَ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.  
أَيْنَ أَصْدِقَائُكَ؟ ذَهَبُوا إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (٩) مُحَمَّدٌ لَهُ ابْنٌ صَغِيرٌ. هُوَ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ.  
مُحَمَّدٌ لَهُ أَبْنَاءٌ صِغَارٌ. هُمْ طُلَّابٌ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- (١٠) أَرَمَيْلِكَ مُجْتَهِدٌ؟ نَعَمْ، هُوَ مُجْتَهِدٌ.

أَزْمَلَاؤُكَ مُجْتَهِدُونَ؟ نَعَمْ، هُمْ مُجْتَهِدُونَ.

(١) أَضِفِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ مَرَّةً إِلَى اسْمِ ظَاهِرٍ وَأُخْرَى إِلَى ضَمِيرٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Make the following nouns mudâf using first a noun, and then a pronoun as shown in the example :

أَبْنَاؤُهُ	أَبْنَاءُ مُحَمَّدٍ	مثال: أَبْنَاءُ
أَسْمَاؤُهُمْ	أَسْمَاءُ الطُّلَّابِ	أَسْمَاءُ
زُمَلَاؤُهُ	زُمَلَاءُ حَامِدٍ	زُمَلَاءُ
أَصْدِقَاؤُهُ	أَصْدِقَاءُ الْمُدْرَسِ	أَصْدِقَاءُ

(٤) أَقْرَأِ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ :

Change the subject of the following sentences into plural as shown in the example :

الطُّلَّابُ ذَهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ.	مثال: الطَّالِبُ ذَهَبَ إِلَى الْمَطْعَمِ.
الطُّلَّابُ جَلَسُوا فِي الْفَصْلِ.	(١) الطَّالِبُ جَلَسَ فِي الْفَصْلِ.
الْمُدْرَسُونَ خَرَجُوا مِنَ الْمَدْرَسَةِ.	(٢) الْمُدْرَسُ خَرَجَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.
التُّجَّارُ ذَهَبُوا إِلَى السُّوقِ.	(٣) التَّاجِرُ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.

(٥) أَقْرَأِ وَارْكُتِبْ : Read and write

- (١) الطُّلَّابُ فِي الْفَصْلِ.
- (٢) مَنْ هُوَ لِأَيِّ الْأَوْلَادِ؟ أَهْمُ أَبْنَاؤُكَ؟ لَا، هُمْ أَبْنَاءُ أَخِي.

- (٣) مَنْ هُوَ لِأَيِّ النَّاسِ؟ هُمْ حُجَّاجٌ مِنْ تَرْكِيَا.
- (٤) أَيَّنَ التُّجَّارُ؟ ذَهَبُوا إِلَى السُّوقِ.
- (٥) مَنْ هُوَ لِأَيِّ الرَّجَالِ؟ هُمْ ضِيُوفٌ.
- (٦) الْفَلَاحُونَ فِي الْحُقُولِ وَأَبْنَاؤُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- (٧) أَيَّنَ الطُّلَّابُ الْجُدُدُ؟ بَعْضُهُمْ فِي الْفَصْلِ وَبَعْضُهُمْ عِنْدَ الْمُدْرَسِ.
- (٨) أَعْمَامِي تُّجَّارٌ كِبَارٌ. (٩) هُوَ لِأَيِّ إِخْوَتِي.
- (١٠) أَيَّنَ أَبْنَاؤُكَ يَا عَلِيُّ؟ هُمْ فِي الدُّكَانِ.
- (١١) الطُّلَّابُ الْكِبَارُ فِي الْمَلْعَبِ وَالطُّلَّابُ الصِّغَارُ فِي الْفَصْلِ.
- (١٢) هُوَ لِأَيِّ الْفَتِيَّةِ إِخْوَةٌ. أَبُوهُمْ إِمَامٌ هَذَا الْمَسْجِدِ.
- (١٣) هُوَ لِأَيِّ الرَّجَالِ فَلَاحُونَ مِنْ قَرِيَّتِي.
- (١٤) أَيَّنَ الطُّلَّابُ الْجُدُدُ؟ أَخْرَجُوا؟ نَعَمْ، خَرَجُوا وَذَهَبُوا إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (١٥) أَهْوَ لِأَيِّ الْأَطِبَّاءِ مُسْلِمُونَ؟ نَعَمْ، هُمْ مُسْلِمُونَ.
- (١٦) لِي أَبْنَاءٌ صِغَارٌ. بَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ وَبَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

(٦) أَكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

Write the plural of the following nouns and adjectives :

- كَبِيرٌ = كِبَارٌ. مُسْلِمٌ = مُسْلِمُونَ. رَجُلٌ = رِجَالٌ. ابْنٌ = أَبْنَاءٌ.
- ضَيْفٌ = ضِيُوفٌ. فَتَى = فَتِيَّةٌ. حَاجٌ = حُجَّاجٌ. أَخٌ = إِخْوَةٌ / إِخْوَانٌ
- صِغِيرٌ = صِغَارٌ. طَوِيلٌ = طَوَالٌ. غَنِيٌّ = أَغْنِيَاءٌ. فَقِيرٌ = فُقَرَاءٌ.

(ب)

(١) حَوْلِ الْمُبْتَدَأِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ :

Change the subject in the following sentences to plural, as explained in the example :

هؤلاء بناتٌ.	مثال: هذه بنتٌ.
هؤلاء طالباتٌ.	(١) هذه طالبةٌ.
هؤلاء مدرّساتٌ.	(٢) هذه مدرّسةٌ.
هؤلاء طبيباتٌ.	(٣) هذه طبيبةٌ.
هؤلاء مسلماتٌ.	(٤) هذه مسلمةٌ.
هؤلاء زوجاتٌ.	(٥) هذه زوجةٌ.
هؤلاء أخواتٌ.	(٦) هذه أختٌ.
هؤلاء فتياتٌ.	(٧) هذه فتاةٌ.
هؤلاء جدّذ.	(٨) هذه جديدةٌ.
هؤلاء كبارٌ.	(٩) هذه كبيرةٌ.
هؤلاء صغارٌ.	(١٠) هذه صغيرةٌ.
هؤلاء طوالٌ.	(١١) هذه طويلةٌ.

(٢) اقرأُ واكتبُ : Read and write

- (١) هؤلاء إخوتي وهؤلاء أخواتي.  
(٢) مَنْ هؤلاء الفتياتُ؟ هؤلاء بناتُ المدرّسةِ.



- (٣) هُوَلاءِ الْفَتِيَّاتِ زَمِيْلَاتِي. أَبُوهُنَّ طَيِّبٌ وَأُمُهُنَّ مُدْرَسَةٌ.
- (٤) أَيْنَ الطَّالِبَاتُ الْجُدُدُ؟ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (٥) أَيْنَ بَنَاتُكَ يَا عَمَّتِي؟ هُنَّ فِي الْمَطْبَخِ.
- (٦) أَهْوَالِ الْمُرَضَّاتِ مُسْلِمَاتٌ؟ نَعَمْ.
- (٧) هُوَالِ طَبِيَّاتٍ. أَزْوَاجُهُنَّ مُدْرَسُونَ.
- (٨) مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟ هِيَ زَوْجَةُ الطَّبِيْبِ الْجَدِيدِ.
- (٩) أَبْنَاتُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ يَا أُسَامَةَ؟ بَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَبَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.
- (١٠) أَلْكَ بَنَاتٌ يَا لَيْلَى؟ نَعَمْ، لِي بَنَاتٌ كِبَارٌ. وَهُنَّ طَالِبَاتٌ بِالْجَامِعَةِ.
- (١١) مَنْ هُوَالِ النِّسَاءِ الطُّوَالُ؟ هُنَّ طَبِيَّاتٌ مِنْ أَمْرِيكَ.
- (١٢) الطَّبِيَّاتُ خَرَجْنَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى.
- (٣) اقْرَأِ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ :

Change the subject in each of the following sentences to plural :

- مثال: زَيْنَبُ خَرَجَتْ مِنَ الْفَصْلِ. زَيْنَبُ وَآمِنَةُ وَمَرِيْمُ خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ.
- (١) الْمَدْرَسَةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْفَصْلِ. الْمَدْرَسَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْفَصْلِ.
- (٢) الطَّالِبَةُ الْجَدِيدَةُ جَلَسَتْ فِي الْفَصْلِ. الطَّالِبَاتُ الْجُدُدُ جَلَسْنَ فِي الْفَصْلِ.
- (٣) بِنْتُ مُحَمَّدٍ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. بَنَاتُ مُحَمَّدٍ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٤) أَشِرْ إِلَى الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ (هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ) :

Fill in the blanks using suitable demonstrative pronouns  
(هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ) :

(١) هَذَا أُخِي. (٢) هَذِهِ أُخْتِي. (٣) هَؤُلَاءِ رِجَالٌ.

(٤) هَؤُلَاءِ مُدَرِّسُونَ. (٥) هَؤُلَاءِ طَالِبَاتٌ. (٦) هَذِهِ أُمِّي.

(٧) هَذَا أَبِي. (٨) هَذِهِ طَالِبَةٌ. (٩) هَؤُلَاءِ طَبِيبَاتٌ.

(١٠) هَؤُلَاءِ تُجَّارٌ.

(٥) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ضَمِيرًا مُنَاسِبًا (هُوَ، هِيَ، هُمْ، هُنَّ) :

Fill in the blanks in the following sentences using suitable  
personal pronouns (هُوَ، هِيَ، هُمْ، هُنَّ) :

(١) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ مُدَرِّسُنَا.

(٢) أَيْنَ الطَّالِبَاتُ؟ هُنَّ فِي الْفَصْلِ.

(٣) مَنْ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَّةُ؟ هُمْ أَبْنَاءُ الْمُدَرِّسِ.

(٤) أَيْنَ الطَّالِبَةُ الْجَدِيدَةُ؟ هِيَ فِي الْمَكْتَبَةِ.

(٥) مَنْ هَؤُلَاءِ النَّاسُ؟ هُمْ حُجَّاجٌ مِنَ الْهِنْدِ.

(٦) أَيْنَ الطَّبِيبَاتُ؟ هُنَّ فِي مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ.

(٧) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ؟ هُوَ ابْنُ أُخِي.

(٨) مَنْ أَيْنَ هَؤُلَاءِ الضُّيُوفُ؟ هُمْ مِنَ الرِّيَاضِ.

(٩) مَنْ أَيْنَ هَؤُلَاءِ الْمُمَرِّضَاتُ؟ هُنَّ مِنَ الْفَلْبِينِ.  
 (١٠) مَنْ هَذِهِ الْفَتَاةُ؟ هِيَ بِنْتُ الْمُدْرَسَةِ.

(٦) هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

Write the plural of the following nouns and adjectives :

أُخْتُ = أَخَوَاتُ.      بِنْتُ = بَنَاتُ.      مُسْلِمَةٌ = مُسْلِمَاتُ.  
 طَبِيبَةٌ = طَبِيبَاتُ.      طَبِيبٌ = أَطْبَاءُ.      زَوْجٌ = أَزْوَاجُ.  
 زَوْجَةٌ = زَوْجَاتُ.      فَتَاةٌ = فَتَيَاتُ.      كَبِيرَةٌ = كَبَارُ.  
 طَوِيلَةٌ = طَوَالٌ.      جَدِيدَةٌ = جُدُدٌ.      أَخٌ = إِخْوَةٌ / إِخْوَانُ.  
 كَبِيرٌ = كَبَارٌ.      جَدِيدٌ = جُدُدٌ.

(ج)

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ، مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ :

Change the subject in each of the following sentences to plural as shown in the example :

مثال: ذَلِكَ الرَّجُلُ مُدْرَسٌ.      أَوْلَئِكَ الرَّجَالُ مُدْرَسُونَ.  
 (١) مَنْ ذَلِكَ الْفَتَى؟      مَنْ أَوْلَئِكَ الْفَتَيَّةُ؟  
 (٢) مَنْ أَيْنَ ذَلِكَ الْمُدْرَسُ؟      مَنْ أَيْنَ أَوْلَئِكَ الْمُدْرَسُونَ؟  
 (٣) تِلْكَ الْفَتَاةُ بِنْتُ الطَّبِيبِ.      أَوْلَئِكَ الْفَتَيَاتُ بَنَاتُ الطَّبِيبِ.  
 (٤) هَذَا الطَّالِبُ مِنْ إِنْكَلتَرَا وَذَلِكَ مِنْ فِرْنَسَا. هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ مِنْ  
 إِنْكَلتَرَا وَأَوْلَئِكَ مِنْ فِرْنَسَا.

(٥) أَذَلِكَ الْمُهَنْدِسُ مُسْلِمٌ؟ أَوْلَيْكَ الْمُهَنْدِسُونَ مُسْلِمُونَ؟  
 (٦) هَذِهِ الْمَرْأَةُ مُمَرِّضَةٌ وَتِلْكَ طَبِيبَةٌ. هَؤُلَاءِ النِّسَاءُ مُمَرِّضَاتٌ وَأَوْلَيْكَ  
 طَبِيبَاتٌ.

(٧) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الطَّوِيلُ؟ مَنْ هَؤُلَاءِ الْأَوْلَادُ الطُّوَالُ.  
 (٨) تِلْكَ الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ أُخْتُ حَامِدٍ. أَوْلَيْكَ الْفَتَيَاتُ الصَّعَّارُ أَخَوَاتُ حَامِدٍ.  
 (٩) تِلْكَ الْمَرْأَةُ أُمُّ الطَّالِبَةِ. أَوْلَيْكَ النِّسَاءُ أُمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ.  
 (١٠) ذَلِكَ الرَّجُلُ عَالِمٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ.  
 أَوْلَيْكَ الرِّجَالُ عُلَمَاءُ كِبَارٌ مِنَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ.

(٢) أَشِرْ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ، تِلْكَ، أَوْلَيْكَ) :

Fill in the blanks using suitable demonstrative pronouns  
 (ذَلِكَ، تِلْكَ، أَوْلَيْكَ) :

(١) ذَلِكَ طَالِبٌ. (٢) أَوْلَيْكَ تُجَّارٌ.  
 (٣) أَوْلَيْكَ مُدَرِّسَاتٌ. (٤) تِلْكَ طَبِيبَةٌ جَدِيدَةٌ.  
 (٥) أَوْلَيْكَ أُمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ. (٦) أَوْلَيْكَ آبَاءُ الطُّلَّابِ.  
 (٧) ذَلِكَ فَلَّاحٌ. (٨) تِلْكَ أُمُّ مُحَمَّدٍ.  
 (٩) ذَلِكَ صَدِيقِي. (١٠) أَوْلَيْكَ أَخَوَاتِي.  
 (١١) أَوْلَيْكَ إِخْوَاتِي.

(٣) هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

Write the plural of the following nouns :

أُمُّ = أُمَّهَاتٌ. أَبٌ = آبَاءٌ. امْرَأَةٌ = نِسَاءٌ. عَمَّةٌ = عَمَّاتٌ.

## (١٤) الدرس الرابع عشر

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : Answer the following questions :

- (١) مَنْ أَنْتُمْ؟ نَحْنُ مُسْلِمُونَ / طُلَّابٌ / أَطْبَاءٌ.
- (٢) أَيْنَ بَيْتِكُمْ؟ بَيْتُنَا أَمَامَ مَكْتَبِ الْبَرِيدِ / خَلْفَ الْمَدْرَسَةِ.
- (٣) مَنْ رَبُّكُمْ؟ رَبُّنَا اللَّهُ. (٤) مَا لَعْنَتُكُمْ؟ لَعْنَتُنَا الْعَرَبِيَّةُ.
- (٥) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ؟ مَدْرَسَتُنَا قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَحْكَمَةِ.
- (٦) أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ؟ نَعَمْ، نَحْنُ مُسْلِمُونَ.
- (٧) أَفِي بَيْتِكُمْ حَدِيقَةٌ؟ لَا، مَا فِي بَيْتِنَا حَدِيقَةٌ / نَعَمْ، فِي بَيْتِنَا حَدِيقَةٌ.
- (٨) أَعِنْدَكُمْ سَيَّارَةٌ؟ نَعَمْ عِنْدَنَا سَيَّارَةٌ.
- (٩) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ؟ خَرَجَ الْآنَ وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيرِ.
- (١٠) أَنْتُمْ مَدْرَسُونَ؟ لَا، نَحْنُ طُلَّابٌ.

(٢) اِقْرَأْ وَاكَتُبْ : Read and write :

- (١) نَحْنُ مُسْلِمُونَ. اللَّهُ رَبُّنَا وَالْإِسْلَامُ دِينُنَا وَالنَّبِيُّ مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُنَا وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ كِتَابُنَا وَالْكَعْبَةُ قِبْلَتُنَا وَالْعَرَبِيَّةُ لُغَتُنَا.

(٢) أَيْنَ مُدْرَسِكُمْ يَا إِخْوَانَ؟ خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيرِ.

(٣) فِي أَيِّ شَارِعٍ بَيْتِكُمْ؟ بَيْتُنَا فِي الشَّارِعِ الَّذِي أَمَامَ الْمَحْكَمَةِ.

(٤) أَبُوْنَا صَدِيقُ عَمِّكُمْ.

(٥) أَأَنْتُمْ مُدْرَسُونَ؟ لَا، نَحْنُ أَطِبَاءُ.

(٦) أَأَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمُدِيرِ؟ لَا، نَحْنُ حَفَدَتُهُ.

(٧) مَدْرَسَتُنَا كَبِيرَةٌ وَمَدْرَسَتُكُمْ صَغِيرَةٌ.

(٨) لَنَا حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ فِي تِلْكَ الْقَرْيَةِ.

(٩) أَخُونَا طَالِبٌ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ.

(١٠) أَأَنْتُمْ أَطِبَاءُ؟ بَعْضُنَا أَطِبَاءٌ وَبَعْضُنَا مُهَنْدِسُونَ.

(١١) اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ.

(١٢) أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانَ؟ ذَهَبْنَا إِلَى السُّوقِ.

(٣) أَضِفِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمِثَالِ :

Use the following nouns with the possessive pronouns as shown in the example :

مثال: بَيْتٌ: بَيْتُنَا بَيْتِكُمْ. أُمٌّ: أُمُّنَا أُمَّكُمْ.

عَمٌّ: عَمُّنَا عَمِّكُمْ. صَدِيقٌ: صَدِيقُنَا صَدِيقِكُمْ.

مَدْرَسَةٌ: مَدْرَسَتُنَا مَدْرَسَتِكُمْ. أُخْتٌ: أُخْتُنَا أُخْتِكُمْ.

لُغَةٌ: لُغَتُنَا لُغَتِكُمْ. دِينٌ: دِينُنَا دِينِكُمْ.

أَبٌ: أَبُوْنَا أَبُوكُمْ. أَخٌ: أَخُونَا أَخُوكُمْ.

(٥) اِقْرَأْ وَ اَكْتُبْ : Read and write

وَلِيمٌ. إِدْرَدُ. لَنْدُنُ. بَارِيسُ. بَاكِسْتَانُ. إِصْطَنْبُولُ. إِبْرَاهِيمُ. إِسْمَاعِيلُ.  
إِسْحَاقُ. يَعْقُوبُ. أَيُّوبُ. سُلَيْمَانُ. دَاوُدُ. يُوسُفُ. إِدْرِيسُ. جِبْرِئِيلُ.  
مِيكَائِيلُ. فِرْعَوْنُ.

(٦) اِقْرَأِ الْمَثَالَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ :

Change the subject in each of the following sentences to plural as shown in the example :

مثال: أَنْتَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أَنْتَ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ. أَنْتُمْ خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ.

أَنْتَ جَلَسْتَ فِي الْفَصْلِ. أَنْتُمْ جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ.

أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أَخِي؟ أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانِي؟

لِمَاذَا خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا وَلَدِي؟ لِمَاذَا خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ يَا أَوْلَادِي؟

## (١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : Answer the following questions :

- |                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| نَحْنُ بَنَاتُ الشَّيْخِ عَبَّاسٍ. | (١) مَنْ أَنْتُنَّ؟     |
| هِيَ فِي الرَّيَاضِ.               | (٢) أَيْنَ أُمُّكُنَّ؟  |
| بَيْنَنَا قَرِيبٌ مِنَ الْمَطَارِ. | (٣) أَيْنَ بَيْتُكُنَّ؟ |
| ذَهَبَ مَعَنَا إِلَى الرَّيَاضِ.   | (٤) أَيْنَ أَخُو كُنَّ؟ |



(٥) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ؟ مَدْرَسَتُنَا قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَيْتِ.

(٦) أَذْهَبْتُمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟ نَعَمْ، ذَهَبْنَا وَرَجَعْنَا.

(٢) أَنْتَ الْمُبْتَدَأُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

Change the subject of each of the following sentences to feminine :

مثال : أَنْتُمْ طُلَّابٌ؟

(١) أَنْتُمْ مُدْرَسُونَ؟

(٢) أَنْتُمْ أَطِبَاءٌ؟

(٣) أَنْتُمْ إِخْوَةٌ حَامِدٌ؟

(٤) أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ؟

(٥) أَنْتُمْ أَعْمَامٌ مَحْمُودٌ؟

(٦) أَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمُدِيرِ؟

(٧) أَنْتُمْ آبَاءُ الطُّلَّابِ؟

(٣) حَوْلَ الضَّمِيرِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ :

Change the possessive pronoun in each of the following sentences to feminine :

مثال : أَيْنَ بَيْتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(١) أَيْنَ أَخُوكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٢) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٣) مَتَى اخْتِبَارُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

- (٤) أَهَذَا عَمُّكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ أَهَذَا عَمُّكَ يَا أَخَوَاتُ؟  
 (٥) أَيْتُكُمْ قَرِيبٌ يَا إِخْوَانُ؟ أَيْتُكَ قَرِيبٌ يَا أَخَوَاتُ؟  
 (٦) فِي أَيِّ شَهْرٍ اخْتَبَارُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ فِي أَيِّ شَهْرٍ اخْتَبَارُكُمْ يَا أَخَوَاتُ؟  
 (٤) ضَعُ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمُخَاطَبِ (أَنْتِ، أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْتُمْ) :

Fill in the blanks in the following sentences with the suitable personal pronouns (أَنْتِ، أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْتُمْ) :

- (١) أَأَنْتِ مُسْلِمٌ؟ (٢) أَأَنْتِ مَرِيضَةٌ؟ (٣) أَأَنْتِ طَبِيبَاتٌ؟  
 (٤) أَأَنْتُمْ تُجَارُّ؟ (٥) أَأَنْتِ بِنْتُ الْمُدْرَسِ؟ (٦) أَأَنْتِ أَخَوَاتُ عَبَّاسٍ؟  
 (٧) أَأَنْتُمْ طُلَّابٌ؟  
 (٥) ضَعُ فِي الْأَمَكِنَةِ الْخَالِيَةِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا لِلْمُخَاطَبِ (كَ، كُمْ، كِ، كُنَّ) :

Fill in the blanks in the following sentences with the suitable possessive pronouns (كَ، كُمْ، كِ، كُنَّ) :

- (١) أَيْنَ يَتُّكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ (٢) أَهَذَا كِتَابُكَ يَا حَامِدٌ؟  
 (٣) سَاعَتُكَ جَمِيلَةٌ يَا لَيْلَى؟ (٤) مَنْ أَبُوكُمْ يَا أَخَوَاتُ؟  
 (٥) مَا اسْمُكَ يَا أَخِي؟ (٦) مَا اسْمُكَ يَا أُخْتِي؟  
 (٧) أَأَمُّكُمْ فِي الْبَيْتِ يَا بَنَاتُ؟ (٨) مَا أَسْمَاؤُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٦) ضَعُ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِيّ ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمُتَكَلِّمِ (أَنَا، نَحْنُ) :

Fill in the blanks with أَنَا or نَحْنُ :

- (١) أَنَا مُسَلِّمٌ. (٢) نَحْنُ مُسَلِّمُونَ. (٣) أَنَا مُسَلِّمَةٌ.  
(٤) نَحْنُ مُسَلِّمَاتٌ. (٥) نَحْنُ بَنَاتُ الْمُدِيرِ. (٦) أَنَا ابْنُ الْمُدْرَسِ.  
(٧) نَحْنُ طُلَّابٌ. (٨) أَنَا مَرِيضَةٌ.

(٧) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write :

- (١) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْقَاهِرَةِ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.  
(٢) مَتَى خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا مُحَمَّدٌ؟ خَرَجْتُ بَعْدَ الدَّرْسِ.  
(٣) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَبْلَ الْأَذَانِ.  
(٤) مَتَى ذَهَبَ عَمُّكَ إِلَى الرِّيَاضِ يَا آمِنَةُ؟ ذَهَبَ قَبْلَ شَهْرِ.  
(٥) أَقْبَلَ الصَّلَاةَ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَطْعَمِ؟ لَا، ذَهَبْتُ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

(١٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

(٢) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :

Change the subject in each of the following sentences into plural as shown in the example :

مثال : هَذَا بَيْتٌ.      هَذِهِ بُيُوتٌ.

(١) هَذَا نَجْمٌ.      هَذِهِ نُجُومٌ.

(٢) هَذَا دَرْسٌ.      هَذِهِ دُرُوسٌ.

هَذِهِ أَقْلَامٌ.	(٣) هَذَا قَلَمٌ.
هَذِهِ أَبْوَابٌ.	(٤) هَذَا بَابٌ.
هَذِهِ أَنْهَارٌ.	(٥) هَذَا نَهْرٌ.
هَذِهِ جِبَالٌ.	(٦) هَذَا جَبَلٌ.
هَذِهِ كِلَابٌ.	(٧) هَذَا كَلْبٌ.
هَذِهِ بَحَارٌ.	(٨) هَذَا بَحْرٌ.
هَذِهِ كُتُبٌ.	(٩) هَذَا كِتَابٌ.
هَذِهِ حُمُرٌ.	(١٠) هَذَا حِمَارٌ.
هَذِهِ سُرُرٌ.	(١١) هَذَا سَرِيرٌ.
هَذِهِ دَفَاتِرٌ.	(١٢) هَذَا دَفْتَرٌ.
هَذِهِ مَكَاتِبٌ.	(١٣) هَذَا مَكْتَبٌ.
هَذِهِ فَنَادِقٌ.	(١٤) هَذَا فُنْدُقٌ.
هَذِهِ سَاعَاتٌ.	(١٥) هَذِهِ سَاعَةٌ.
هَذِهِ سَيَّارَاتٌ.	(١٦) هَذِهِ سَيَّارَةٌ.
هَذِهِ طَائِرَاتٌ.	(١٧) هَذِهِ طَائِرَةٌ.
تِلْكَ نُجُومٌ.	(١٨) ذَلِكَ نَجْمٌ.
تِلْكَ سَيَّارَاتٌ.	(١٩) تِلْكَ سَيَّارَةٌ.

(٣) أَشْرُ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ لِلْقَرِيبِ (هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ) :

Fill in the blanks in the following sentences with the demonstrative pronouns (هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ) :

- (١) هَذَا رَجُلٌ. (٢) هَؤُلَاءِ رِجَالٌ. (٣) هَذَا كَلْبٌ.  
(٤) هَذِهِ كَلَابٌ. (٥) هَذِهِ دُرُوسٌ. (٦) هَؤُلَاءِ مُدَرِّسُونَ.  
(٧) هَؤُلَاءِ أَخَوَاتِي. (٨) هَذِهِ أَقْلَامٌ. (٩) هَذَا كِتَابٌ.  
(١٠) هَذِهِ سَيَّارَاتٌ. (١١) هَذِهِ سَيَّارَةٌ. (١٢) هَذَا حِمَارٌ.  
(١٣) هَذِهِ كُتُبٌ. (١٤) هَذِهِ حُمْرٌ. (١٥) هَذِهِ عَيْنٌ.  
(١٦) هَذِهِ طَبِيبَةٌ. (١٧) هَؤُلَاءِ طَبِيبَاتٌ.

(٤) أَشْرُ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ، تِلْكَ، أُولَئِكَ) :

Fill in the blanks in the following sentences with the demonstrative pronouns (ذَلِكَ، تِلْكَ، أُولَئِكَ) :

- (١) ذَلِكَ طَالِبٌ. (٢) أُولَئِكَ طُلَّابٌ. (٣) ذَلِكَ نَجْمٌ.  
(٤) تِلْكَ نُجُومٌ. (٥) تِلْكَ بِنْتُ. (٦) أُولَئِكَ بَنَاتٌ.  
(٧) تِلْكَ دَرَّاجَةٌ. (٨) تِلْكَ دَرَّاجَاتٌ. (٩) ذَلِكَ سَرِيرٌ.  
(١٠) تِلْكَ سُرُرٌ. (١١) تِلْكَ دَجَاجَةٌ. (١٢) تِلْكَ مُدَرِّسَةٌ.  
(١٣) أُولَئِكَ مُدَرِّسَاتٌ. (١٤) ذَلِكَ حَاجٌّ. (١٥) أُولَئِكَ حُجَّاجٌ.

(١٦) ذَلِكَ مَسْجِدٌ. (١٧) تِلْكَ سَيَّارَاتٌ.

## (١٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

(١) أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الضَّمِيرِ (هِيَ) :

Answer the following questions using the pronoun هِيَ :

- (١) أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ؟ هِيَ فِي الْعُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ.  
(٢) لِمَنْ هَذِهِ الْبُيُوتُ الْكَبِيرَةُ؟ هِيَ لِلتَّجَارِ.  
(٣) أَبْوَابُ السَّيَّارَةِ مَفْتُوحَةٌ؟ نَعَمْ، هِيَ مَفْتُوحَةٌ.  
(٤) أَيْنَ أَقْلَامُ الْمُدْرَسِ؟ هِيَ عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَاكَ.  
(٥) أَيْنَ الْكِلَابُ؟ هِيَ فِي الْحَدِيقَةِ.  
(٦) أَيْنَ الْحَمِيرُ؟ هِيَ أَمَامَ بَيْتِ الْفَلَّاحِ.  
(٧) أَيْنَ كُتُبِكَ يَا مَرْيَمُ؟ هِيَ فِي الْحَقِيبَةِ.  
(٨) أَيْنَ دَفَاتِرُ الطُّلَّابِ؟ هِيَ عِنْدَ الْمُدْرَسِ.  
(٩) أَيْنَ الْفَنَادِقُ الصَّغِيرَةُ؟ هِيَ خَلْفَ الْمُسْتَشْفَى.  
(١٠) لِمَنْ هَذِهِ الْأَقْلَامُ الْجَدِيدَةُ؟ هِيَ لِابْنِ الْمُدِيرِ.

(٢) حَوْلِ الْمُبْتَدَأِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :

Change the subject in each of the following sentences into plural as shown in the example :

مثال : البابُ مَفْتُوحٌ. الأبوابُ مَفْتُوحَةٌ.

- (١) هَذَا قَلَمٌ جَدِيدٌ.      هذه أَقْلَامٌ جَدِيدَةٌ.
- (٢) النَّجْمُ جَمِيلٌ.      النُّجُومُ جَمِيلَةٌ.
- (٣) ذَلِكَ كِتَابٌ قَدِيمٌ.      تِلْكَ كُتُبٌ قَدِيمَةٌ.
- (٤) ذَلِكَ الْبَيْتُ جَمِيلٌ.      تِلْكَ الْبُيُوتُ جَمِيلَةٌ.
- (٥) هَذَا الدَّرْسُ سَهْلٌ.      هَذِهِ الدَّرُوسُ سَهْلَةٌ.
- (٦) ذَلِكَ الْجَبَلُ بَعِيدٌ.      تِلْكَ الْجِبَالُ بَعِيدَةٌ.
- (٧) هَذَا الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ.      هَذِهِ الْمَكَاتِبُ مَكْسُورَةٌ.
- (٨) هَذَا مَسْجِدٌ جَمِيلٌ.      هَذِهِ مَسَاجِدٌ جَمِيلَةٌ.
- (٩) هَذِهِ سَاعَةٌ رَخِيصَةٌ.      هَذِهِ سَاعَاتٌ رَخِيصَةٌ.
- (١٠) تِلْكَ الطَّائِرَةُ كَبِيرَةٌ.      تِلْكَ الطَّائِرَاتُ كَبِيرَةٌ.
- (١١) هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ.      هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ جُدُدٌ.
- (١٢) ذَلِكَ الرَّجُلُ عَالِمٌ كَبِيرٌ.      أُولَئِكَ الرَّجَالُ عُلَمَاءُ كِبَارٌ.
- (١٣) هَذَا النَّهْرُ كَبِيرٌ.      هَذِهِ الْأَنْهَارُ كَبِيرَةٌ.
- (٣) ضَعُ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي أَخْبَارًا مُنَاسِبَةً :

Fill in the blanks with suitable predicates :

- (١) الْبَيْتُ كَبِيرٌ.      (٢) النُّجُومُ جَمِيلَةٌ.
- (٣) الْبَابُ مَفْتُوحٌ.      (٤) الْقَلَمُ جَدِيدٌ.
- (٥) الْبُيُوتُ صَغِيرَةٌ.      (٦) الْأَبْوَابُ مُعْلَقَةٌ.
- (٧) السِّيَّارَاتُ قَدِيمَةٌ.      (٨) الْمُنْدِيلُ نَظِيفٌ.



(٩) الْفَنَادِقُ قَرْيَةٌ. (١٠) الطُّلَابُ مُجْتَهِدُونَ.

(١١) الْقُمُصَانُ وَسِخَةٌ.

(٤) هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

Write the plural of the following nouns :

بَابٌ = أَبْوَابٌ. بَيْتٌ = بُيُوتٌ. نَجْمٌ = نُجُومٌ. قَلَمٌ = أَقْلَامٌ.  
حَمَارٌ = حَمِيرٌ / حُمُرٌ. سَرِيرٌ = سُرُرٌ. نَهْرٌ = أَنْهَارٌ. سَيَّارَةٌ =  
سَيَّارَاتٌ. كَلْبٌ = كِلَابٌ. طَائِرَةٌ = طَائِرَاتٌ. دَرَسٌ = دُرُوسٌ. بَحْرٌ =  
بِحَارٌ. كِتَابٌ = كُتُبٌ. قَمِيصٌ = قُمُصَانٌ. دَرَّاجَةٌ = دَرَّاجَاتٌ. حَقْلٌ =  
حُقُولٌ. جَبَلٌ = جِبَالٌ.

## (١٨) الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

(١) أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الْمُثْنَى :

Answer the following questions using the dual :

- (١) كَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِي قَلَمَانِ.
- (٢) كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِي كِتَابَانِ.
- (٣) كَمْ سُورَةً فِي فَصْلِكُمْ؟ فِيهِ سُبُورَتَانِ.
- (٤) كَمْ رِيَالًا عِنْدَكَ الْآنَ يَا لَيْلَى؟ عِنْدِي رِيَالَانِ.
- (٥) كَمْ أُخْتًا لَكَ يَا عَلِيُّ؟ لِي أُخْتَانِ.
- (٦) كَمْ عَمًّا لَكَ يَا آمَنَةُ؟ لِي عَمَّانِ.
- (٧) كَمْ صَدِيقًا لَكَ يَا مُحَمَّدُ؟ لِي صَدِيقَانِ.

(٨) كَمْ طَالِبًا جَدِيدًا فِي فَصْلِكُمْ؟ فِي فَصْلِنَا طَالِبَانِ جَدِيدَانِ.

(٩) كَمْ مَسْجِدًا فِي قَرْيَتِكَ يَا زَكَرِيَّا؟ فِي قَرْيَتِنَا مَسْجِدَانِ.

(١٠) كَمْ فُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟ فِيهِ فُنْدُقَانِ.

(١١) كَمْ أَخَا لَكَ يَا سَعَادُ؟ لِي أَخَوَانِ.

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

(١) خَالِدٌ لَهُ ابْنَانِ وَبَنَاتَانِ.

(٢) فِي هَذَا الْبَيْتِ غُرْفَتَانِ كَبِيرَتَانِ.

(٣) فَاطِمَةُ لَهَا طِفْلَانِ صَغِيرَانِ.

(٤) لِي عَيْنَانِ وَأُذُنَانِ وَيَدَانِ وَرِجْلَانِ.

(٥) فِي هَذَا الْحَيِّ مَدْرَسَتَانِ.

(٦) صَلَاةُ الْفَجْرِ رَكْعَتَانِ.

(٧) لِلْبَيْتِ مِفْتَاحَانِ.

(٨) لِمَنْ هَاتَانِ الْبَقْرَتَانِ؟ هُمَا لِلْفَلَّاحِ.

(٩) أَهَذَانِ الطَّبِيبَانِ مِنْ إِنْكَلْتَرَا؟ لَا، هُمَا مِنْ فِرَنْسَا.

(١٠) فِي قَرْيَتِي مَسْجِدَانِ صَغِيرَانِ.

(٣) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي تَمْيِيزًا لـ (كَمْ)

وَاضْبُطْ آخِرَهُ :

Fill in the blanks with the suitable words, and vocalize it with the correct ending :

كَمْ أُخْتًا لَكَ؟ كَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟ كَمْ سَيَّارَةً فِي الْجَامِعَةِ؟

(١) كَمْ دَفْتَرًا عِنْدَكَ؟ (٢) كَمْ أَخًا لَكَ؟

(٣) كَمْ فُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟ (٤) كَمْ مَدْرَسَةً فِي قَرْيَتِكَ؟

(٥) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِكُمْ؟ (٦) كَمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ؟

(٧) كَمْ عَجَلَةً لِلدَّرَاجَةِ؟ (٨) كَمْ كُرْسِيًّا فِي غُرْفَتِكَ؟

(٤) حَوْلَ الْمُبْتَدَأِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى مُثْنَى :

Change the subject in the following sentences to dual :

مثال : هَذَا كِتَابٌ. هَذَانِ كِتَابَانِ.

(١) هَذَا قَلَمٌ. هَذَانِ قَلَمَانِ.

(٢) هَذِهِ مِسْطَرَةٌ. هَاتَانِ مِسْطَرَتَانِ.

(٣) هَذَا طَالِبٌ. هَذَانِ طَالِبَانِ.

(٤) هَذِهِ طَالِبَةٌ. هَاتَانِ طَالِبَتَانِ.

(٥) هَذَا الرَّجُلُ مُدْرِّسٌ. هَذَانِ الرَّجُلَانِ مُدْرِّسَانِ.

(٦) هَذَا الطَّالِبُ مِنَ الْهِنْدِ. هَذَانِ الطَّالِبَانِ مِنَ الْهِنْدِ.

(٧) هَذِهِ السَّاعَةُ مِنَ الْيَابَانِ. هَاتَانِ السَّاعَتَانِ مِنَ الْيَابَانِ.

(٨) هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلْمُدِيرِ. هَاتَانِ السَّيَّارَتَانِ لِلْمُدِيرِ.

(٩) لِمَنْ هَذَا الْمِفْتَاحُ؟ لِمَنْ هَذَانِ الْمِفْتَاحَانِ.

(١٠) لِمَنْ هَذِهِ الْمَلْعَقَةُ؟ لِمَنْ هَاتَانِ الْمَلْعَقَتَانِ.

(٥) اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا :

Read and write the following nouns with the correct ending :  
كَلْبَانِ . مَكْتَبَانِ . قَمِيصَانِ . أَخْوَانِ . مَنَدِيلَانِ . مِسْطَرَّتَانِ . أُخْتَانِ . امْرَأَتَانِ .

(٦) ثَنِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

Write the duals of the following words :

سَيَّارَةٌ = سَيَّارَتَانِ . طَبِيبَةٌ = طَبِيبَتَانِ . وَكْدَانٌ = وَكْدَانِ .  
لُغَةٌ = لُغَتَانِ . صَدِيقٌ = صَدِيقَانِ . تَاجِرٌ = تَاجِرَانِ .  
مِلْعَقَةٌ = مِلْعَقَتَانِ . مُدْرَسٌ = مُدْرَسَانِ . بَابٌ = بَابَانِ .  
اسْمٌ = اسْمَانِ . هَذَا = هَذَانِ . هَذِهِ = هَاتَانِ .

(١٦) الدرس التاسع عشر

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

- (٣) ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ. (٤) أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ.  
(٥) خَمْسَةُ طُلَّابٍ. (٦) سِتَّةُ طُلَّابٍ.  
(٧) سَبْعَةُ طُلَّابٍ. (٨) ثَمَانِيَةُ طُلَّابٍ.  
(٩) تِسْعَةُ طُلَّابٍ. (١٠) عَشْرَةُ طُلَّابٍ.

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

- (١) عِنْدِي خَمْسَةُ كُتُبٍ وَثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ.  
(٢) خَالِدٌ لَهُ سِتَّةُ أَبْنَاءٍ.

(٣) كَمْ أَخَا لَكَ يَا أَمْنَةُ؟ لِي أَرْبَعَةٌ إِخْوَةٌ.

(٤) فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةٌ أَيَّامٌ.

(٥) كَمْ رِيَالًا عِنْدَكَ الْآنَ يَا عَمَّارُ؟ عِنْدِي الْآنَ ثَمَانِيَةٌ رِيَالَاتٍ.

(٦) فِي هَذَا الْحَيِّ تِسْعَةٌ بُيُوتٍ جَدِيدَةٍ.

(٧) لِهَذِهِ السَّيَّارَةِ أَرْبَعَةٌ أَبْوَابٍ.

(٨) كَمْ ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟ ثَمَنُهُ سَبْعَةٌ رِيَالَاتٍ وَنِصْفٌ.

(٩) فِي هَذَا الْفَصْلِ عَشْرَةٌ طُلَّابٌ قَدَامِيٌّ وَأَرْبَعَةٌ طُلَّابٌ جُدُدٌ.

(١٠) كَمْ قَمِيصًا عِنْدَكَ يَا إِبْرَاهِيمُ؟ عِنْدِي أَرْبَعَةٌ قَمِيصَانِ.

(١١) عِنْدِي رِيَالَانِ وَخَمْسَةٌ قُرُوشٍ.

(١٢) فِي هَذِهِ الْحَافِلَةِ عَشْرَةٌ رُكَّابٍ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الْعَدَدَ الْمَذْكُورَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

Answer each of the following questions using the number given in brackets :

مثال : كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِي ثَلَاثَةٌ كُتُبٍ. (٣)

(١) كَمْ أَخَا لَكَ يَا حَامِدُ؟ لِي خَمْسَةٌ إِخْوَةٌ. (٥)

(٢) كَمْ عَمًّا لَكَ يَا لَيْلَى؟ لِي أَرْبَعَةٌ أَعْمَامٍ. (٤)

(٣) كَمْ ابْنًا لَكَ يَا شَيْخُ؟ لِي سِتَّةٌ أَبْنَاءٍ. (٦)

(٤) كَمْ سُؤَالَ فِي هَذَا الدَّرْسِ؟ فِيهِ ثَمَانِيَةٌ أَسْئَلَةً. (٨)

(٥) كَمْ رَاكِبًا فِي الْحَافِلَةِ؟ فِيهَا تِسْعَةٌ رُكَّابٍ. (٩)

(٦) كَمْ رِيَالًا فِي جَيْبِكَ؟ فِيهِ سَبْعَةُ رِيَالَاتٍ. (٧)

(٧) كَمْ ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟ ثَمَنُهُ عَشْرَةُ رِيَالَاتٍ. (١٠)

(٤) اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَعْدُودًا لَهَا :

Count from 3 to 10 using the following words as ma'dûd :

ثَلَاثَةٌ : كُتِبَ، أَقْلَامٌ، تُجَارٍ، رِجَالٍ، طُلَّابٌ، رِيَالَاتٍ، قُرُوشٍ، إِخْوَةٌ،

أَبْنَاؤُ.

أَرْبَعَةٌ : كُتِبَ، أَقْلَامٌ، تُجَارٍ، رِجَالٍ، طُلَّابٌ، رِيَالَاتٍ، قُرُوشٍ، إِخْوَةٌ،

أَبْنَاؤُ.

خَمْسَةٌ : كُتِبَ، أَقْلَامٌ، تُجَارٍ، رِجَالٍ، طُلَّابٌ، رِيَالَاتٍ، قُرُوشٍ، إِخْوَةٌ،

أَبْنَاؤُ.

سِتَّةٌ : كُتِبَ، أَقْلَامٌ، تُجَارٍ، رِجَالٍ، طُلَّابٌ، رِيَالَاتٍ، قُرُوشٍ، إِخْوَةٌ،

أَبْنَاؤُ.

سَبْعَةٌ : كُتِبَ، أَقْلَامٌ، تُجَارٍ، رِجَالٍ، طُلَّابٌ، رِيَالَاتٍ، قُرُوشٍ، إِخْوَةٌ،

أَبْنَاؤُ.

ثَمَانِيَةٌ : كُتِبَ، أَقْلَامٌ، تُجَارٍ، رِجَالٍ، طُلَّابٌ، رِيَالَاتٍ، قُرُوشٍ، إِخْوَةٌ،

أَبْنَاؤُ.

تِسْعَةٌ : كُتِبَ، أَقْلَامٌ، تُجَارٍ، رِجَالٍ، طُلَّابٌ، رِيَالَاتٍ، قُرُوشٍ، إِخْوَةٌ،

أَبْنَاؤُ.

عَشْرَةٌ : كُتِبَ، أَقْلَامٌ، تُجَارٍ، رِجَالٍ، طُلَّابٌ، رِيَالَاتٍ، قُرُوشٍ، إِخْوَةٌ،



## (٢٠) الدرس العشرون

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

- (٣) ثَلَاثُ طَالِبَاتٍ . (٤) أَرْبَعُ طَالِبَاتٍ .  
(٥) خَمْسُ طَالِبَاتٍ . (٦) سِتُّ طَالِبَاتٍ .  
(٧) سَبْعُ طَالِبَاتٍ . (٨) ثَمَانِي طَالِبَاتٍ .  
(٩) تِسْعُ طَالِبَاتٍ . (١٠) عَشْرُ طَالِبَاتٍ .

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

- (١) فِي بَيْتِنَا ثَلَاثُ غُرَفٍ .  
(٢) فِي الْجَامِعَةِ عَشْرُ حَافِلَاتٍ .  
(٣) فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ثَمَانِي مُدْرِسَاتٍ .  
(٤) عَبَّاسٌ لَهُ سَبْعُ بَنَاتٍ .  
(٥) فِي بَيْتِنَا تِسْعُ دَجَاجَاتٍ .  
(٦) فِي الْجَامِعَةِ خَمْسُ كَلْبَاتٍ .  
(٧) فِي الْمُسْتَشْفَى عَشْرُ طَبِيبَاتٍ وَأَرْبَعُ مُمَرِّضَاتٍ .  
(٨) خَالِدٌ لَهُ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ .  
(٩) لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ وَسِتُّ أَخَوَاتٍ .

(١٠) فِي هَذَا الْكِتَابِ عَشْرَةٌ دُرُوسٍ.

(١١) لَنَا أَرْبَعَةٌ أَعْمَامٍ وَخَمْسُ عَمَّاتٍ.

(١٢) فِي بَلَدِي خَمْسُ جَامِعَاتٍ.

(١٣) فِي ذَلِكَ الدَّرْسِ ثَمَانِي كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.

(١٤) عِنْدِي ثَلَاثُ مَجَلَّاتٍ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الْعِدَدَ الْمَذْكُورَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

Answer each of the following questions using the number given in brackets :

(١) كَمْ أَخَا لَكَ؟ لِي سِتَّةٌ إِخْوَةٌ. (٦)

(٢) كَمْ أَخْتًا لَكَ؟ لِي خَمْسُ أَخَوَاتٍ. (٥)

(٣) كَمْ بَقْرَةً فِي الْحَقْلِ؟ فِيهِ عَشْرُ بَقَرَاتٍ. (١٠)

(٤) كَمْ طَالِبَةً جَدِيدَةً فِي الْفَصْلِ؟ فِيهِ تِسْعُ طَالِبَاتٍ جُدُدٍ. (٩)

(٥) كَمْ طَبِيبَةً فِي مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ؟ فِيهِ ثَمَانِي طَبِيبَاتٍ. (٨)

(٦) كَمْ حَافِلَةً فِي الْجَامِعَةِ؟ فِيهَا سِتُّ حَافِلَاتٍ. (٦)

(٧) كَمْ ابْنًا لَكَ؟ لِي أَرْبَعَةٌ أَبْنَاءٌ. (٤)

(٨) كَمْ بِنْتًا لَكَ؟ لِي سَبْعُ بَنَاتٍ. (٧)

(٩) كَمْ جَامِعَةً فِي بَلَدِكَ؟ فِيهِ ثَلَاثُ جَامِعَاتٍ. (٣)

(١٠) كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِي ثَمَانِيَةٌ كُتُبٌ. (٨)

(٤) اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهَا بِالْحُرُوفِ :

Write the numbers appearing in figures in the following sentences in words :

- (١) لِي أَرْبَعَةٌ إِخْوَةٌ وَثَلَاثُ أَخَوَاتٍ.
  - (٢) مُحَمَّدٌ لَهُ خَمْسَةٌ أَبْنَاءٌ وَثَمَانِي بَنَاتٍ.
  - (٣) عِنْدِي عَشْرَةٌ كُتُبٌ وَسَبْعُ مَجَلَّاتٍ.
  - (٤) فِي الْمُسْتَشْفَى تِسْعُ طَبِيبَاتٍ وَسِتُّ مُمَرِّضَاتٍ.
  - (٥) عِنْدِي أَرْبَعَةٌ قُمْصَانٍ.
  - (٦) لِهَذِهِ السَّيَّارَةِ أَرْبَعَةٌ أَبْوَابٍ.
  - (٧) فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ خَمْسَةٌ حُرُوفٍ.
  - (٨) فِي مَدْرَسَتِنَا ثَمَانِي مُدْرَسَاتٍ.
  - (٩) فِي بَيْتِنَا عَشْرَةٌ رِجَالٌ وَعَشْرُ نِسَاءٍ.
  - (١٠) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الرِّيَاضِ قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.
- (٥) اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلًّا مِنْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَعْدُودًا لَهَا :

Count from 3 to 10 using the following words as ma'dûd :

- ثَلَاثُ : سَيَّارَاتٍ، أَخَوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلَّاتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ.
- أَرْبَعُ : سَيَّارَاتٍ، أَخَوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلَّاتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ.
- خَمْسُ : سَيَّارَاتٍ، أَخَوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلَّاتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ.

سِتُّ : سَيَّارَاتٍ، أَخْوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلَّاتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ.  
سَبْعُ : سَيَّارَاتٍ، أَخْوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلَّاتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ.  
ثَمَانِي : سَيَّارَاتٍ، أَخْوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلَّاتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ.  
تِسْعُ : سَيَّارَاتٍ، أَخْوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلَّاتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ.  
عَشْرُ : سَيَّارَاتٍ، أَخْوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلَّاتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ.

## (٢١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : Answer the following questions :

(١) أَيْنَ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ؟ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.

(٢) كَمْ بَابًا لَهَا؟ لَهَا ثَلَاثَةٌ أَبْوَابٍ.

(٣) أَمْعَلَقَةٌ أَبْوَابُهَا الْآنَ أَمْ مَفْتُوحَةٌ؟ أَبْوَابُهَا مَفْتُوحَةٌ الْآنَ.

(٤) كَمْ نَافِذَةً فِي هَذَا الْفَصْلِ؟ فِيهِ نَافِذَتَانِ كَبِيرَتَانِ.

(٥) كَمْ طَالِبًا فِي هَذَا الْفَصْلِ؟ فِيهِ عَشْرَةٌ طُلَّابٌ.

(٦) أَكُلُّهُمْ مِنْ بَلَدٍ وَاحِدٍ؟ لَا، هُمْ مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ.

(٧) مِنْ أَيْنَ أَبُو بَكْرٍ؟ هُوَ مِنَ الْيُونَانِ.

(٨) مِنْ أَيْنَ أَحْمَدُ؟ هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.

(٩) مِنْ أَيْنَ يُوسُفُ؟ هُوَ مِنْ إِنْكَلْتَرَا.

(١٠) مِنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟ هُوَ مِنَ الْيَابَانِ.

(١١) مَنْ مُدْرَسُهُمْ؟ مُدْرَسُهُمُ الشَّيْخُ بِلَالٌ.

(١٢) مَنْ أَيْنَ هُوَ؟ هُوَ مِنْ سُورِيَا.

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ ( ✓ ) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ ( × )

أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً :

Say if these statements are right or wrong :

(١) مَدْرَسَتِي قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَطَارِ. ( × )

(٢) لَهَا ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ. ( ✓ )

(٣) أَبْوَابُهَا مُعَلَّقَةٌ الْآنَ. ( × )

(٤) مَكَاتِبُ الطُّلَابِ كَبِيرَةٌ. ( × )

(٥) مَكْتَبُ الْمُدْرَسِ كَبِيرٌ. ( ✓ )

(٦) فِي فَصْلِنَا عَشْرَةُ طُلَابٍ. ( ✓ )

(٧) عَمَّارٌ مِنَ الْيُونَانِ. ( × )

(٨) بَيْرُومٌ مِنْ تُرْكِيَا. ( ✓ )

(٩) يُوسُفٌ مِنْ مَالِيزِيَا. ( × )

(١٠) مُدْرَسُنَا مِنَ الْمَدِينَةِ. ( ✓ )

(٣) اذْكُرِ الْبِلَادَ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ مِنْ آسِيَا وَإِفْرِيْقِيَا وَأُوْرُبِّيَا :

Write the names of the Asian, African and European countries mentioned in this lesson :

<u>الْبِلَادُ الَّتِي فِي أُورُبَا</u>	<u>الْبِلَادُ الَّتِي فِي إِفْرِيقِيَا</u>	<u>الْبِلَادُ الَّتِي فِي آسِيَا</u>
إِنكَلْتِرَا	نِيْجِيْرِيَا	اليَابَانُ
اليُونَانُ	غَانَا	الصِّيْنُ
تُرْكِيَا		الهنْدُ
		مَالِيْزِيَا

## (٢٢) الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوْاخِرِهَا :

Read and write the following words keeping in mind the rule concerning the diptote. (a diptote has no tanwin, but has only one dammah, whereas other nouns and adjectives have two dammahs) :

مُحَمَّدٌ. خَالِدٌ. مَرِيْمٌ. فَاطِمَةٌ. عَبَّاسٌ. حَمْرَةٌ. مَسَاجِدٌ. كُتُبٌ. أَقْلَامٌ.  
مَنَادِيْلٌ. بُيُوتٌ. زُمَلَاءٌ. لُنْدُنٌ. سُفْيَانٌ. حَامِدٌ. أَحْمَدٌ. إِبْرَاهِيْمٌ.  
مَكَّةٌ. زَيْنَبٌ. أَصْدِقَاءٌ. مُدْرَسَاتٌ. مَحْمُودٌ. بَعْدَادٌ. جَمِيْلٌ. كَبِيْرٌ.  
أَكْبَرٌ. مُحْتَهَدٌ. طَوِيْلٌ. كَسْلَانٌ. طُلَّابٌ. فُقَرَاءٌ. عَلِيٌّ. بَاكِسْتَانٌ.  
عَمَّارٌ. سِيَّارَاتٌ. أَحْمَرٌ. إِسْمَاعِيْلٌ. بَارِيْسٌ. بَابٌ. قَلَمٌ. مَدَارِسٌ.  
جُدَّةٌ. مَفَاتِيْحٌ. مَدْرَسَةٌ. مَلَانٌ. مَكَاتِبٌ. قَرِيْبٌ. أُسَامَةٌ.



## (٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

(٢) اِقْرَأْ وَاَكْتُبْ : Read and write :

- (١) هَذَا الْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ وَذَلِكَ لِزَيْنَبَ.
- (٢) ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى أَحْمَدَ.
- (٣) ذَهَبَ أَبِي إِلَى مَكَّةَ وَذَهَبَ عَمِّي إِلَى جُدَّةَ.
- (٤) أُخْتُ مَرْوَانَ مَرِيضَةٌ.
- (٥) أَيْنَ زَوْجُ خَدِيجَةَ؟ هُوَ فِي لَنْدَنَ.
- (٦) سَيَّارَةٌ حَامِدٍ جَدِيدَةٌ وَسَيَّارَةٌ إِبْرَاهِيمَ قَدِيمَةٌ.
- (٧) بَيْتُ خَالِدٍ كَبِيرٌ وَبَيْتُ أُسَامَةَ صَغِيرٌ.
- (٨) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوكَ يَا لَيْلَى؟ ذَهَبَ إِلَى بَغْدَادَ.
- (٩) فِي إِصْطَنْبُولَ مَسَاجِدُ كَثِيرَةٌ.
- (١٠) عِنْدِي خَمْسَةٌ مَفَاتِيحَ.
- (١١) الْكَعْبَةُ فِي مَكَّةَ.
- (١٢) فِي هَذَا الشَّارِعِ ثَلَاثَةٌ مَسَاجِدَ.
- (١٣) هَذَا الطَّيِّبُ اسْمُهُ وَلَيْمٌ وَهُوَ مِنْ لَنْدَنَ، وَذَلِكَ اسْمُهُ لُونِسٌ وَهُوَ مِنْ بَارِيسَ.
- (١٤) سَيَّارَتِي لَوْنَهَا أَخْضَرُ.
- (١٥) عِنْدِي قَلَمٌ أَحْمَرُ.

(١٦) «الْبَيْتُ الْأَبْيَضُ» فِي وَاشْنَطُنُ.

(١٧) ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مُحَمَّدٍ.

(١٨) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى أَحْمَدٍ.

(١٩) أَأَنْتَ مِنْ مَكَّةَ؟ لَا، أَنَا مِنَ الطَّائِفِ.

(٢٠) أُخْتُ فَاطِمَةَ طَالِبَةٌ.

(٣) اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَارْتَبِهَا مَعَ ضَبْطِهَا أَوْاخِرِهَا :

Read and write the following words with the correct ending :

آمَنَةٌ. مِنْ آمَنَةٍ. لِأَحْمَدَ. أَحْمَدُ. عُثْمَانُ. مِنْ بَاكْسْتَانِ. بَاكْسْتَانُ.  
لِخَدِيجَةَ. لَنْدُنُ. إِلَى بَغْدَادَ. إِصْطَبُولُ. مَكَّةُ. فِي مَكَّةَ. جُدَّةُ. مَسَاجِدُ. فِي  
مَدَارِسَ. يَعْقُوبُ. لِإِسْحَاقَ. مُعَاوِيَةَ. مِنْ مُعَاوِيَةَ. لِعَائِشَةَ. عَائِشَةُ. مُحَمَّدُ.  
خَالِدٌ. مِنْ عَبَّاسٍ. نُعْمَانُ. حَامِدٌ.

(٤) اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ  
مَعْدُودًا لَهَا :

Count from 3 to 10 with the following nouns as ma'dûd :

ثَلَاثَةٌ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيلَ، مَفَاتِيحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلَاءَ، كِرَاسِيَّ.  
ثَلَاثُ : مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.

أَرْبَعَةٌ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيلَ، مَفَاتِيحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلَاءَ، كِرَاسِيَّ.  
أَرْبَعُ : مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.

خَمْسَةٌ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيلَ، مَفَاتِيحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلَاءَ، كِرَاسِيَّ.

- خَمْسُ : مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.
- سِتَّةُ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيلَ، مَفَاتِيحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلَاءَ، كَرَاسِيَّ.
- سَبْعُ : مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.
- سَبْعَةٌ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيلَ، مَفَاتِيحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلَاءَ، كَرَاسِيَّ.
- سَبْعُ : مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.
- ثَمَانِيَةٌ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيلَ، مَفَاتِيحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلَاءَ، كَرَاسِيَّ.
- ثَمَانِي : مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.
- تِسْعَةٌ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيلَ، مَفَاتِيحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلَاءَ، كَرَاسِيَّ.
- تِسْعُ : مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.
- عَشْرَةٌ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيلَ، مَفَاتِيحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلَاءَ، كَرَاسِيَّ.
- عَشْرُ : مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.